ஸ்ரீ நரஹரி தாசரின் கீர்த்தனைகள்

(1820-1920)

ஸ்ரீ நரஹரி தாசர் - ஒரு அறிமுகம்.....3
யக்ஷ கானம் - ஒரு அறிமுகம்.....8
சீதா கல்யாணம்.....14
ருக்மிணி கல்யாணம்.....79
தாசரின் பிற பாடல்கள்.....103

பாடல்களை தமிழில் தொகுத்தவர்:
'ஜகன்னாத கேசவ' சத்ய நாராயணன்
89044 58276. haridasa.vijayam@gmail.com

புத்தகம் கிடைக்கும் இடம்:
(ஸ்ரீ நரஹரி தாசரின் வம்சத்தவர்)

G.Janardhanan - SudhaParimala
Gopala Niwas, Plot No.11, Raja Nagar
Medavakkam, Chennai 600100
MailID: gjanar1958@gmail.com
Mobile: 97107 10456. 044-22772553

நாமக்கல் ஸ்ரீ நரஹரி தாசர்

தமிழ்நாட்டிலிருந்து அதிகம் கவனிக்கப்படாத ஒரு ஹரிதாசர்

ஸ்ரீஹனுமந்தனே முதல் தாசன். 'தாஸோஹம் கோஸலேந்த்ரஸ்ய' - தான் ஸ்ரீராமனின் தாசன் என்று ராவணேஸ்வரனிடம் தைரிய மாகக் கூறியவன். ஸ்ரீராமனுடன் வைகுண்டத்திற்குச் செல்ல விரும்பாமல், கிம்புருஷ கண்டத்திலேயே தங்கி இன்றைக்கும் ராமநாம ஜெபம் செய்துகொண்டிருப்பவர் ஸ்ரீஹனுமந்தன்.

அவருக்கு அடுத்த வைஷ்ணவோத்தமர் - மகாருத்ரதேவர். இவர் காசி க்ஷேத்திரத்தில், தாசத்வம் ஏற்று, ஸ்ரீராம நாம பஜனைகளை செய்தவாறு, அங்கு ம்ருதராகும் ஜீவர்களை மேம்படுத்தி வருகிறார். அடுத்தவர் நமக்கு பக்தி சூத்ரங்களைக் கொடுத்த நாரத மகரிஷி. அவருக்குப் பிறகு, சாண்டில்யர். சங்கர பகவத்பாதரும் அவரது விவேக சூடாமணியில் 'மோக்ஷ சாதன சாமக்ர்யம் பக்திரேவ கரீயஸி' என்றிருக்கிறார். ஸ்ரீராமனுஜரும் பக்திக்கு முக்கியத் துவத்தைக் கொடுத்திருக்கிறார்.

ஆனால் பக்தி என்பது மஹாத்ம்ய ஞானத்துடனான பரம ஸ்னேகம் என்று பக்தியை விளக்கி அதன் முக்கியத்துவத்தை நிறுவியர் ஸ்ரீமன் மத்வாசார்யர் மட்டுமே. பிரம்ம சூத்திர, சாதன அத்தியாயத்தில் 'பக்தி பாத' என்று ஒரு பாதத்தை சொல்லி, பக்தி சம்பிரதாயத்தை துவக்கி வைத்தவர் இவரே. த்வாதச ஸ்தோத் திரத்தை, த்ருவ பத நடையில் இயற்றி, தாசகூட பரம்பரைக்கு வித்திட்டவர் ஸ்ரீமத்வர். அவரைத் தொடர்ந்து தெளரூவ தேச ஞானிகள் மற்றும் மகான்கள், கீர்வாண பாஷையில், த்ருவபத நடையில் பற்பல பாடல்களை இயற்றினர்.

ஸ்ரீமத்வரின் நேரடி சிஷ்யரான ஸ்ரீ நரஹரி தீர்த்தர் கன்னட மொழி யில் சில கிருதிகளை இயற்றி, தாசகூட சம்பிரதாயத்தை முன்னெ டுக்கும் வேலையை செய்தார். குச்சுப்புடி மற்றும் யட்சகான கிருதிகளையும் துவக்கியவர் இவரே என்று டாக்டர் திரு. பன்னஞ்செ கோவிந்தாசார்யா சொல்கிறார்.

பிறகு பரம்பரையில் வந்த ஸ்ரீஸ்ரீபாதராஜரால் முறையாக துவக்கி வைக்கப்பட்ட தாசகூட (அல்லது பக்தி இயக்கம்), அவரைத் தொடர்ந்து வந்த ஸ்ரீவியாசராஜர், ஸ்ரீவாதிராஜர், ஸ்ரீவிஜயீந்திரர் ஆகியோராலும், கிருஹஸ்தர்களான ஸ்ரீவைகுண்ட தாசர், ஸ்ரீபுரந்தரதாசர், ஸ்ரீகனகதாசர் போன்றோராலும் வளர்த்தெடுக்கப்பட்டது. விஜயநகர சாம்ராஜ்யத்தின் வீழ்ச்சிக்குப் பிறகு, தாசகூட இயக்கமானது, ஸ்ரீராகவேந்திர ஸ்வாமிகளின் ஆசியில், கல்கலி அம்மனவரு, காகிண்டிகி ஸ்ரீமஹிபதி தாசர், ஸ்ரீபிரசன்ன வெங்கட தாசர் ஆகியோரால் போற்றப்பட்டது.

பின்னர் வந்த ஸ்ரீவிஜயதாசர் மற்றும் அவரது சிஷ்யர்களால் தாசகூட இயக்கம் மறுமலர்ச்சியைக் கண்டது. அன்று தொடங்கிய இந்த தாசபரம்பரை, எவ்வித இடைவெளிகளும் இன்றி இன்று வரை தொடர்ந்து வளர்ந்து கொண்டிருக்கிறது. இன்று வரை சுமார் 300-400 ஹரிதாசர்கள் மற்றும் அவர்களது கிருதிகளை நம்மால் சொல்ல முடிகிறது. ஆனாலும், புகழ் பெறாத / வெளிச்சத்திற்கு வராத ஹரிதாசர்கள் இன்னும் பல பேர் இருக்கிறார்கள்.

இப்படிப்பவர்களில் ஒருவர்தான் தமிழ்நாட்டின் நாமக்கலில் இருந்த ஸ்ரீநரஹரி தாசர். பற்பல பதங்களை / கிருதிகளை இயற்றியுள்ள இவர், யட்சகான நடையில் சில நாட்டிய நாடக கிருதிகளையும் இயற்றியுள்ளார். எனது நண்பரான, 'ஜகன்னாத கேசவ' அங்கித த்தைக் கொண்ட ஹரிதாசர், ஸ்ரீசத்ய நாராயணன், ஸ்ரீநரஹரி தாசரின் பாடல்களை தமிழ்ப்படுத்தி புத்தகமாக்க உதவி செய்துள்ளார்.

ஸ்ரீநரஹரி தாசர் வாழ்ந்த காலம் 1820-1920ம் ஆண்டு. தமிழ்நாட்டின் நாமகிரியில் பகவந்தனிடமிருந்தே தாச தீக்ஷையைப் பெற்ற இவர், துவக்கத்தில் இருந்தது மைசூரில். சுமார் 1968-70ம் ஆண்டு காலத்தில், திரு.ஓபல் ராவ் அவர்களின் தாயார், இந்த தாசரின் சில பாடல்களை என் வீட்டில், என் தந்தையின் முன்னர் பாடியதை நான் கேட்டிருக்கிறேன். கல்லணை ஹனுமனைக் குறித்தும், உடுப்பி கிருஷ்ணனைக் குறித்தான ஒரு ஆரத்தி பாடலும் அவர் பாடியதாக என் தந்தையின் குறிப்பு ஒன்று சொல்கிறது.

சமீபத்தில், எனது குரு ஜாம்பவதிப்ரிய விட்டலதாசரின் மற்றொரு சிஷ்யரும், ஹரிதாச விஜயம் மாதப் பத்திரிக்கையின் ஆசிரிய ருமான திரு.சத்ய நாராயணன், ஸ்ரீ நரஹரி தாசரின் யட்சகான பாடல்களையும் மற்றும் சில பதங்களையும் எனக்குக் கொடுத்தார். மிக அற்புதமான அந்தப் பாடல்கள், பக்தி ரசம் ததும்பக்கூடியதாக இருக்கின்றன.

அனைத்து ஹரிபக்தர்களும் இந்தக் கிருதிகளைப் படித்து, அடுத்த தலைமுறைக்கு இவற்றை எடுத்துச் செல்ல வேண்டும் என்று வேண்டுகிறேன். பாரதிரமண முக்யபிராணாந்தர்கத ஸ்ரீதன்வந்த்ரி பகவான், இந்தப் புத்தகத்தை வெளியிடுபவர்களுக்கும், அதற்கு உதவி செய்தவர்களுக்கும் நீண்ட ஆயுளையும், செல்வத்தையும் வழங்கட்டும் என்று பிரார்த்தனை செய்கிறேன்.

ஸ்ரீகிருஷ்ணார்ப்பணமஸ்து.

'ஹரிதாச பாதாம்ஸு'
குரோம்பேட்டை R. ஸ்ரீதரன்
'ஸ்ரீகர கேசவ' தாச

சென்னை 600 044
20.08.2020
ஸ்ரீதன்வந்த்ரி ஜெயந்தி
சார்வரி பாத்ரபத சுத்த ப்ரதமை
வியாழக்கிழமை.

ஸ்ரீ நரஹரி தாசரைப் பற்றிய ஒரு அறிமுகம்

வணக்கம். ஜனார்த்தனனாகிய நான், எனது கொள்ளுப் பாட்டனார் ஸ்ரீநரஹரி தாசரைப் பற்றி என்னுடைய பெற்றோர்கள் தெரிவித்த தகவல்களை இங்கு பகிர்ந்து கொள்கிறேன். எங்களது வம்சம்-மூரிட்டிகெ என்று அழைக்கப்படும்.

ஸ்ரீநரஹரி தாசர் மைசூரில் பிறந்து வளர்ந்தவர். சுமார் 1820-1920ம் காலகட்டத்தில் வாழ்ந்தவர். மைசூர் சமஸ்தானத்தில் ஒரு பாடகராக இருந்தவர். தான் கன்னட மொழியில் இயற்றிய பல பாடல்களுக்கு மைசூர் சமஸ்தானத்திலிருந்து பல முறை பரிசுகள் பெற்றவர். ஒரு முறை இவருடைய பாடல்களைப் பாராட்டி, மரியாதைக்குரிய மைசூர் மகாராஜாவின் கரங்களால், கையில் அணியும் கடகம் (தோடா) மற்றும் சால்வையினை பரிசாகப் பெற்றார். அவற்றை அணிந்து கொண்டு எடுத்த புகைப்படம்தான் இந்த நூலின் அட்டையை அலங்கரிக்கிறது.

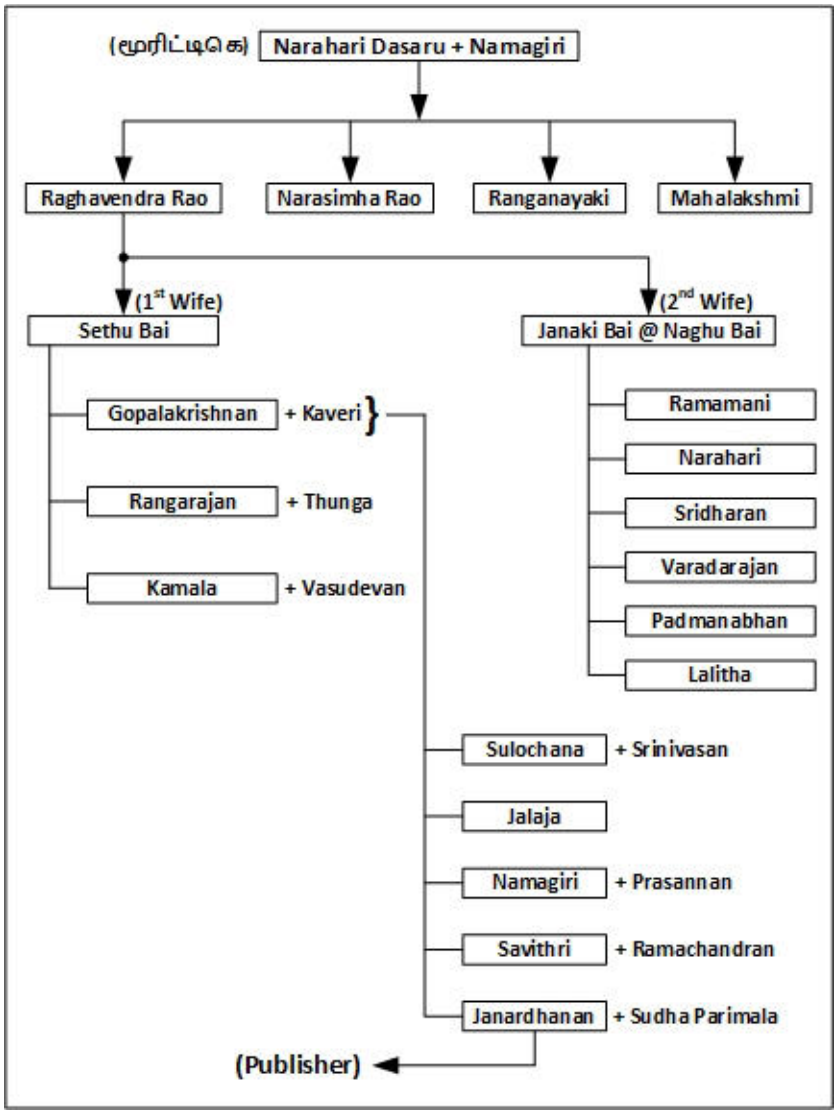
அவர் இயற்றி எழுதிய யட்சகான வடிவிலான சீதா கல்யாணம் & ருக்மிணி கல்யாணம் இவற்றுடன் வேறு பல பாடல்களின் தொகுப்பினை ஹரிதாச விஜயம் இதழின் ஆசிரியர் திரு. 'ஜகன்னாத கேசவ' சத்ய நாராயணன் அவர்கள், தமது குருவான 'ஹரதி பிரகலாதாசார்' அவர்களின் ஆசியுடன் கன்னடத்திலிருந்து தமிழாக்கம் செய்து கொடுக்க, இந்த நூல் தயாரானது.

எனக்கு உதவிய அனைத்து நண்பர்களுக்கும், சில பாடல்களின் கையெழுத்து பிரதிகளை கொடுத்துதவிய எனது சகோதரிகளுக்கும் எனது மனமார்ந்த நன்றிகளை தெரிவித்துக் கொள்கிறேன். எனது மற்றும் எனது குடும்பத்தினர் சார்பாக எங்களது குலதெய்வம் சிந்தலவாடி ஸ்ரீயோக நரசிம்மரின் அருளால் உருவான இந்த அரிய நூல் பொக்கிஷத்தை எனது பிரபிதாமஹர் மூரிட்டிகெ ஸ்ரீ நரஹரிதாசரின் பாத கமலங்களுக்கு சமர்ப்பிக்கின்றோம். நாஹம் கர்தா ஹரி: கர்தா

இப்படிக்கு:

G.Janardhanan - SudhaParimala

ஸ்ரீ நரஹரி தாசரின் குடும்ப வரைபடம்



யட்சகானம் - ஒரு அறிமுகம்

கர்நாடகாவின் ஹரிதாசர்கள் பொது மக்களுக்கு தத்வஞானத்தை பரப்புவதில் முக்கிய பங்கு வகித்துள்ளனர். இதுவரை இந்தத் துறையில் இவர்களை மிஞ்சியவர்கள் / சவால் விட்டவர்கள் யாரும் இல்லை என்று கூறுவதில் ஆச்சரியம் ஒன்றும் இல்லை. இதற்குக் காரணம் அவர்கள் மத்வ சித்தாந்தத்தை பின்பற்றுபவர் களாக இருந்தனர்.

ஹரிதாச சாகித்யம் இன்று வரை உள்ள பல கலை வடிவங் களுக்கான ஒரு அடித்தளமாக உள்ளது. இந்த சாகித்யத்தில் நாம் கமகத்தின் (வசன காவியம்) இருப்பை உணர முடியும். இது நடனத்திற்கு தொடர்புடையது. கலையுலகில் முதலிடத்தில் இருக்கும் கர்நாடக இசைக்கு சரிசமமான நிலையிலேயே தாச சாகித்யமும் வைக்கப்படுகிறது. இது கதா காலட்சேபத்துடனும் ஒன்றி இருக்கிறது. இவற்றை தவிர, தாச சாகித்யமானது, யட்சகானா கலை வடிவத்துடனும் தொடர்புடையதாக உள்ளது என்பதை நாம் கவனிக்க வேண்டும்.

யட்சகானா வெறும் நடனம் ஆடுவது மட்டும் அல்ல. இது ஒரு நடன நாடகம். ஹரிதாச சாகித்யத்தில் விளக்கப்பட்டுள்ள விஷய ங்களையும் மற்றும் ஸ்ரீ கிருஷ்ண பக்தியையும் காட்சியாக காட்ட இது ஒரு முயற்சியாகும்.

யட்சகானத்தில் நடனம் ஆடுவதை தவிர, தேவையான இடங்களில் இசை மற்றும் நாடகமும் பயன்படுத்தப்படுகிறது. யட்சகான நிகழ்ச்சிகள் நடனம், இசை மற்றும் நாடகத்தின் கலவையாக இருக்கும். முற்றிலும் நாடகம் அல்லது முற்றிலும் நடனம் அல்ல.

முக்கிய நபர் யார்? யட்சகானாவின் வளர்ச்சிக்கு யார் வேலை செய்தார்கள்? இதன் வளர்ச்சி ஆசாரியர் மத்வர் வழியாக நடந்தது, ஏன் என்றால் அவரின் பிறந்த இடம் பாஜகா. யட்சகானா கலையை சிலர் “பயலட்டா” என்று கூறுகிறார்கள். ஒரு வேளை ஆசாரிய மத்வர் கூட இந்த நடனத்தை ஆடி இருக்கலாம். த்வாதச ஸ்தோத்திரத்தை மிக அற்புதமாகப் பாடிய பெரிய துறவி, இன்றும் அவருடைய

பரம்பரையின் நோக்கம் பயலாடத்தோடு ஒன்றி இருக்கிறது என்றால், அவர் அந்த கலையில் நிபுணராக இருந்திருக்க வேண்டும்.

1262 ஆம் ஆண்டில், மன்னர் மும்மாடி வீரா நரசிம்மர் ஸ்ரீகாகுளத்தை அவரது தலைநகரமாக ஆக்கினார், இது கலிங்க ராஜ்யத்திற்கு சொந்தமானது. கலிங்க ராஜா வைஷ்ணவத்தைப் பின்பற்றுபவர் என்று வரலாற்றில் இருந்து நமக்கு தெரியவருகிறது, ஒருமுறை ஆசாரியர் ஸ்ரீ மத்வர், கலிங்க ராஜ்யத்திற்கு விஜயம் செய்தபோது, மன்னர் அவரை மரியாதையுடன் வரவேற்றார், ஸ்ரீ கிருஷ்ண தர்மம் அதாவது ஸ்ரீ பாகவத தர்மத்தின் தீட்சையை ஆசாரியரிடம் பெற்று, அந்த தர்மத்தை பரப்பலானார். வீர நரசிம்மனின் அரசபையில் நிதி மந்திரிகளாக இருந்த ஸ்வாமி சாஸ்த்ரிகள் மற்றும் சோபன பட்டர் இருவரும் ஆசாரியா மத்வருடன் வாக்குவாதம் செய்து, பிறகு ஆசிரமத்தைப் பெற்று அவருடைய சீடர்களாக மாறினர். அவர்களே நரஹரி தீர்த்தர் மற்றும் பத்மநாப தீர்த்தர் என்ற பெயர்களால் அழைக்கப்பட்டனர்.

கலிங்க ராஜா பானுதேவா இறந்தபின், நரஹரி தீர்த்தருக்கு, யானை மாலை அணிவித்ததால், அவரே அங்கு அடுத்த ராஜாவானார். அடுத்த 9 ஆண்டுகளுக்கு அவர் ராஜ்யத்தை ஆட்சி செய்தார். ராஜ்யத்தை ஒப்படைத்தபோது, கருவூலத்தில் இருந்த ஸ்ரீராமச்சந்திரனின் சிலையை பரிசாக எடுத்துக் கொண்டார். சுமார் 1293 ஆம் ஆண்டில் நரஹரி தீர்த்தர் உடுப்பிக்கு வந்து ஸ்ரீ ராமரின் சிலையை ஆசாரியா மத்வரிடம் சமர்பித்தார் என்பதை அறிவோம். நரஹரி தீர்த்தர் பல தேவர நாமங்களையும் எழுதியுள்ளார், அவற்றின் மூலமாகவும் அவர் மக்களுக்கு பக்தி யோகத்தைப் பரப்பினார்.

இதற்குப் பிறகு ஆசாரியா மத்வர் மற்றும் நரஹரி தீர்த்தர், யட்சகானா மற்றும் பயலாட்டம் ஆகியவற்றை பயன்படுத்தி நம்மைப் போன்ற மக்களுக்கு பாகவத தர்மத்தை பரப்பினார்கள். இந்த காரணத்தால், உடுப்பி மண்டலம் மற்றும் அதன் சுற்றுப்புறத்திலும் இந்த நடனம் பிரபலமானது.

இன்றும் கூட உடுப்பியின் அஷ்டமடத்தின் சன்யாசிகள் யட்சகானா பயலாட்டத்திற்கு மிக சிறப்பான முக்கியத்துவம் தருகிறனர். ஆசார்யர் மத்வர், ஸ்ரீ நரஹரி தீர்த்தரை இந்த பாகவத சம்பிரதாயமான

பயலாட்டத்தை சிறு சிறு கிராமங்களுக்கு பரப்புவதற்கு நியமித்தார். நரஹரி தீர்த்தரின் வாயிலாக ஆசார்யர் மத்வர் பாகவத நடனம் அல்லது தசாவதார நடனம் என்ற கலையை நடைமுறையில் கொண்டு வந்தார். இன்றும் கூட இந்த கலை தேசிய மற்றும் சர்வதேச அரங்கங்களில் நன்றாக வளர்ச்சி அடைந்து முன்னேறி வருகிறது.

1) ஆந்திரப் பிரதேசத்தில் அது குச்சுப்புடி நடனம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. ஆரம்ப நாட்களிலிருந்து இது மிகவும் புகழ்பெற்று விளங்குகிறது,
2) தமிழ்நாட்டில் இந்த பாகவதா நடனம் தெருக்கூத்து என்று அழைக்கப்படுகிறது.
3) மகாராஷ்டிராவில் இந்த பயலாட்டம் தாசராட்டா (அல்லது ராதநாட்டா) என அழைக்கப்படுகிறது. இதற்கு மராத்தியில் நகைச்சுவை என்று அர்த்தம்.
4) கர்நாடகத்தில் இது பாகவத மேளா, பயலாட்டா, சன்னாட்டா, யட்சகானா, தொட்டாட்டா என்று அழைக்கப்படுகிறது.
5) கேரளாவில் நடக்கும் கதகளி, தார்மீக கதைகள் நடனமாக நிகழ்த்தப்படும் யட்சகானாவைப் போன்றது.

யட்சகானா இந்த 5 வெவ்வேறு நடனங்களை கலந்த நடனமாகும். இதில் நாம் நடனம் மற்றும் இடை இடையே உரையாடல்களைக் காணலாம். இடையே பாடல்களும் பாடப்படுகின்றன. பாடல் இருந்தால், நிச்சயமாக அதில் ஸ்வரம் மற்றும் சாகித்யம் கண்டிப்பாக இருக்கும். இந்த ஆட்டம் வயல்களின் நடுவில் மேடை அமைத்து நடத்தப்பட்டது.

யட்சகானா மற்றும் பயலாட்டத்திற்கு ஒரு கலை வடிவத்தை கொடுத்து நடைமுறைப்படுத்திய பெருமை ஸ்ரீ நரஹரி தீர்த்தரையே சேரும். இதிலிருந்து நாம் ஸ்ரீ நரஹரி தீர்த்தர் இரு கலை வடிவங்களான யட்சகானா மற்றும் கந்தர்வ கானாவில் நிபுணர் ஆவார் என்பதை அறிகிறோம்.

நரஹரி தீர்த்தர் மூலமாக ஆந்திராவைச் சேர்ந்த மக்கள், இந்த நடன வடிவத்திற்காக நிறைய முயற்சி செய்து கர்நாடகத்திற்கு புகழைச் சேர்த்தனர்.

இசை, நடனம் மற்றும் உரையாடல் கர்நாடகத்தின் யட்சகானத்தின் ஒரு முக்கிய அங்கமாகும். இது பொதுவாக ஒரு வயலின் மத்தியில் ஒரு மேடையின் மேல் ஆடப்படுகிறது. கர்நாடக மொழியில் யட்சகானா, தொட்டாட்டா அல்லது மூடலபாயா என அழைக்கப்படும் இந்தக் கலை மக்களால் மிகவும் விரும்பப்படும் ஒரு பொழுதுபோக்கு.

தோட்டாடத்தில் இரண்டு வகையான கலைஞர்கள் இருக்கிறார்கள். முன்னணி (மும்மேலா) மற்றும் பின்னணி (ஹிம்மேலா) என்று அழைக்கப்படுகின்றனர். மேடையில் பிரவேசிக்கின்ற பொழுது முன்ணனி நடிகர்கள் தனது சொந்த குரலில் பாடிக்கொண்டு வருவார்கள். ஆனால் பின்னணியில் பாடல் பாடிக்கொண்டிருக்கும் போது, முன்னணி நடிகர்கள் மேடையில் நடனமாடுவார்கள்.

நாடகத்தை முன் நின்று நடத்துபவர் சாரதி (தலைவர்) என்று அழைக்கப்படுவார். இசை மற்றும் வாத்தியம், இந்த நபரின் பாட்டு மற்றும் இடத்திற்கு ஏற்ப இருக்கும். அனைத்து நாடக நிகழ்ச்சிகளும் ஸ்ரீ விநாயகரை பிரார்த்தனை செய்த பிறகு தொடங்கும்.

சாரதி, ஒவ்வொரு மேடை நடிகரையும், நாடகத்தில் அவர் வகிக்கும் பாத்திரத்துடன் பார்வையாளர்களுக்கு அறிமுகப் படுத்துவார். ஒவ்வொரு நடிகரும் அறிமுகப்படுத்தும் பொழுது அவரவர் பாத்திரத்திற்கு ஏற்ப சில வசனங்களை பேசுவர். அந்த நாட்களில் மேடை விளக்குகள், மற்றும் பெரிய பெரிய எண்ணெய் விளக்குகளை (தீப்பந்தம்) ஏற்பாடு செய்து நாடகத்தை நடத்தி வந்தனர். "மனோ ராயா" என்ற நாடகம் தொட்டாட்டாவில் மிகவும் புகழ் பெற்று இருந்தது.

புரந்தரதாசரின் பாடல்களால் ஈர்க்கப்பட்ட இந்த கலை, சங்கீதக் கலைக்கு பெயர் போன தமிழ்நாட்டின் தஞ்சாவூர் அரசருக்கு மிகவும் பிடித்துப் போக அரசர் இந்த கலையின் வளர்ச்சியை ஊக்குவித்தார். இதை போல் மும்மாதி கிருஷ்ணராஜ உடையார், லிங்கராஜ மற்றும் முத்தன்னா போன்ற கவிஞர்கள் இந்த கலையின் சாரத்தை அனுபவித்துள்ளனர், இதனால் இந்த எளிமையான கலையின் பரம்பரையை ஒரு செயல்பாடுள்ள கலை என்று அழைக்கலாம்.

இந்த கலை பகவானிடம் (பரமாத்மாவிடம்) அன்பை வெளிப்படுத்த உதவுகிறது, இதனால் தான் 500 ஆண்டுகள் கடந்துவிட்டாலும் இந்த கலை இன்னும் உயிரோட்டத்தோடு உள்ளது. மரியாதைக்குரிய ஸ்ரீ மத்வாசாரியாரின் ஆர்வம், ஸ்ரீ நரஹரி தீர்த்தரால் மேலும் சிறப்பாக வளர்க்கப்பட்டு, பின்னர் ஸ்ரீ வாதிராஜரால் ஊக்குவிக்கப்பட்ட இந்த யட்சகானா கலை, பார்வையாளர்களுக்கு ஒரு பெரிய விருந்து அளிக்கிறது.

ஹரிதாசர்களின் பாடல்களை கீர்த்தனை வடிவத்தில் அழகாக பாடலாம், அவர்களின் உகாபோகங்கள் கேட்க மிகவும் அற்புத மானது இது மட்டுமின்றி, இந்த கலைக்கு இந்த சாகித்தியம் என்று ஊகிக்காமல், நன்றாக பொருந்தி இருக்கிறது, இது தான் ஹரிதாச சாகித்யத்தின் மகிமை என்று கூறலாம்.

யட்சகானத்தில் வரும் அனைத்து கதைக் களன்களும் ஹரிதாச சாகித்யத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டவை. ஸ்ரீ ராமபாதுகா பட்டாபிஷேகம், கனகாங்கி கல்யாணம், சந்திரஹாசா கதை, பிரபாவதி பரிணயா, திரௌபதி சம்வாத, பாரதத்தின் கதை, ரம்பா விலாசம், ஷபரசங்கர விலாசம், ச்ருத கீர்த்தி ராஜனின் கதை, ருக்மாங்கதனின் சரித்திரம் போன்றவை புகழ்பெற்றவை.

யட்சகானத்திற்கு ஏற்ற பொருத்தமாக இருக்கும் பல பாடல் வரிகளை ஹரிதாசர்கள் நமக்காக விட்டுச் சென்றிருக்கின்றனர். எதிர்காலத்திற்காக இந்த கலையை பாதுகாக்க மற்றும் வளர்க்க வேண்டியது நம் அனைவரின் பொறுப்பு.

யட்சகானா மற்றும் தாச சாகித்யத்திற்கு இடையே மிக நெருக்கமான சம்மந்தம் இருக்கிறது. தாசர்களின் நோக்கம் (ஸ்ரீ கிருஷ்ணரை நோக்கி பக்தி) இந்த யட்சகானாவின் மூலம் ஒவ்வொரு கிராமத்திலும் நிறுவப்பட்டது என்பது பெருமைப்பட வேண்டிய விஷயமாகும். பக்தியை வெளிப்படுத்த மிகவும் பயனுள்ளதாக இருந்தது.

இன்னும் சொல்லப் போனால் 22ஆம் தத்துவஞானி ஆன ஆசார்ய மத்வரின் ஆசிர்வாதம் இதற்கு இருந்தது. பின்னர் ஸ்ரீ நரஹரி தீர்த்தர் இந்த யட்சகானத்தை மேலும் வளர்த்தார். அவருக்குப் பின் வந்த வாதிராஜர், தானே பாடல்களை எழுதி, அதற்கு நடனமாடிக்

காண்பித்தார். இப்படி இந்த யட்சகானத்திற்க்கு ஒரு சிறந்த பாரம்பரிய வரலாறு உள்ளது.

யட்சகானா பொதுவாக இரவு நேரங்களில் நிகழ்தப்படுகிறது. செண்டை மேளத்திலிருந்து வரும் நாதம் / ஒலி மிகவும் அமோகமாக இருக்கும். பாடல்களைப் பாடும் பாகவதர்களின் வெண்கலக் குரல் மிகவும் முக்கியமானது. கண்டிகார சேஷகிரி பாகவதர் இந்த கலையில் பிற்காலத்தில் தனது பெயரை முத்திரை குத்தினார். கராவலியின் யதீஸ்வரர், பகவானின் நாம ஸ்மரணையை அனுசந்தானமாக கொண்டு மற்றும் யட்ச கானத்தின் முலமாக இறைவனுக்கு சேவை செய்வதில் மிகவும் புகழ் பெற்றவராவார்.

இங்கு பயன்படுத்தப்படும் ராகங்கள் கேதாரகௌளை, காம்போஜி, கமாஜ், ஹம்சத்வனி, அடாண, ஆரபி, தேவகாந்தாரி, கேதார கௌளை, புன்னாகவராளி, சஹானா, நாதனாமக்ரியா, சிந்து பைரவி. ஆஹிரி, முகாரி முதலானவை. சாரங்கா, ஹிந்து ஸ்தானி, சாரங்கா பெஹாக், தோடி, வராளி, சாமா தன்யாசி, நீலாம்பரி, காபி, மோஹனா, பிலஹரி இப்படியாக பல ராகங் களின் பயன்பாட்டை அன்பு, அழகு, சிரிப்பு, கருணை, வீரம், பயம், வெறுப்பு, சாந்தம், ஆச்சரியம், பக்தி, வாத்சல்யம், உற்சாகம் மனமகிழ்ச்சி போன்ற ரசங்களில் பாடுவதை நாம் பார்க்கலாம்.

இப்படி பல ராகங்களில், ஒரு ராகமாலிகையாக பாடும்போது, யட்சகானமானது கேட்பதற்கும் / பார்ப்பதற்கும் மிகவும் அருமையாக இருக்கும் என்பதில் சந்தேகமேயில்லை.

**** திரு.ஹரதி பிரகலாதாச்சார், பெங்களூரு**
(ஜாம்பவதிப்ரிய விட்டல தாசர்)

சீதா கல்யாணம்

பூ⁴முகா²கில லோகபூஷண கோம
லாம்ருத பா⁴ஷண நாம ஸ்ருத் கலுஷௌக⁴ ஷோ
ஷண நாமகிரிவர பூ⁴ஷண

வசன:
இந்து³ ஸ்ரீராமமூர்த்திகெ³ ஷரணெந்து³
ஜக³ன்மாதெயாத³ ஸ்ரீரமாதே³வியம் ஸ்துதிஸுவெ னெந்தெ³னெ

ஜனனி என்னனு பாலிஸே இந்தி³ராதே³வி
ஜனனி நின்னனே நானு அனுதி³ன ப⁴ஜிஸுவெ
தனயனெந்தெ³ணிஸெந்து தவகதி³ கணே நிஜ ॥

கலஸாப்தி³யலி புட்டிதி³ வைகுண்டவாஸி
கொ³லிது³ கங்கண கட்டிதி³ ப⁴க்தர கஷ்ட
க³ளனெல்ல ஹொடெ³தட்டிதி³ ஜலஜ நேத்ரனு க்ஷோணே
யலி தசரதியாகி³ பொலவிஸ ஜனகாகி³
நெலெயதி³ ஜனுமிஸி களவிதா³ரன ஸிஸவிடி³து³
பூகளத பா⁴ரவ தந்த பசிஹிம் திளுகி ப்ரியனொட³கூடி³ புரத³லி
நலித³ ஸீதாதே³வி த்ரிபு⁴வன
ஹரியு யாத³வ நாம

தருணி நீ ப³லு ப்ரேமதி³ உத்ப⁴விஸிதி³
வர பீஷ்மகன தா⁴மவி து³ருளு ருக்மிணியு தானு
க²ர சிசுபாலகெ³ வரதே³வனெனுதா ராஜரிகெ³ திளுஹலாக³
ப⁴ரதீ³பத்ரிகே ப³ரெது³ விப்ரன கரெது³ கொட³லா
ஹரி ப³ரலு யா சுரப⁴ரிபுக³ள கரெது³ கிருஷ்ணன
அரசி எனிஸித³ முத்து³ ருக்மிணி

கமல சுந்தர லோசனே பாத³
விமல ஷ்யாமல ஸிம்ஹ விமோசனே தே³ஹ ஸ்ரீக்ருத
விமலா ஹாடக ரசனெ கமலவாஸினி பூர்ண
கமலினி முக² நவ்ய கமலாபானன மாதெ
கமலாதா³ரிணி பாத³ கமலயுக³ளிகெ³ நமிஸுவெனு ஸ்ரீ

கமல நாப[4]ன ஸஹித மம ஹ்ருத்கமலத[3]லி நெலெயாகி[3]ரே
கமல நாமகி[3]ரீஷ லாலிஸி ஜனனி

வசன:
இந்து லட்சுமிதேவியம் ப[4]ஜிஸி ஜக[3]த்கு[3]ருக[3]ளாத
பிராணதேவரம் ப[4]ஜிஸுவனெதெந்தே[3]னே

ராக: சங்கராபரண

ரக்ஷிஸோ மாருதி என்ன ரக்ஷிஸோ
ரக்ஷிஸோ ரவிகோடி தேஜ

நின்ன தக்ஷதி ஸுரா ஸுர பு[4]ஜ தே[3]வா
வீக்ஷிஸி கருணா கடாக்ஷதி எனகே ஸ்ரீ
பக்ஷி வாஹனனங்க்ரி கமலதி[3]
அக்ஷயsமல ப[4]குதி கருணிஸி

த[3]க்ஷ கேஸரி வர பா[3]லா லோகசக்ஷு ராஜித க்ருத ஜாலா வம்ஷ
த[3]க்ஷ மதா[3]பஹ வீல கர்மனாக்ஷி குலேஷனங்க்ரி மேலா தே[3]வ
அக்ஷதி ராக்ஷஸ ஸிக்ஷண வாலனு ஸிக்ஷண ஜ்வாலார்ப்பித தோரிஸி
பக்ஷபுர மஹதாக்ஷி மாருத ரக்ஷி...

பாண்டுராஜவர புத்ர கி[3]ரிக[2]ண்ட[3]ன படா[1]த[1]ர யது[3]மண்ட[3]ன நாப்ஜ மித்ரா
அகிலாண்ட ஸன்னுதி ஸத்பாத்ர தே[3]வ
சண்ட க[3]தா[3]யுத[4] மண்டி[3]த பு[4]ஜப[4]ல த[3]ண்டி[3]தாக்ரம கௌரவ ஷண்டா
வேத[3]வினுத யதிரூபி தூர்வாதி[3] ஸமய ஸந்தாப பரிமோதி[3]த
ஸுமதி கலாபி ஸர்வ மேதி[3]னி

தே[3]வபா[3]தராயண க்ருத வீர விசாரண ஆத[3]ரதி[3] கை நீடி[3]த[3]
நாம மஹீத[3]ரேஷன சரண காணிஸி..

கந்த:
வாரிஜப[4]வனாத ஸுவாரிஜத[3]ள நேத்ர என்ன

வத³னதி³ம் நெலெஸி கொண்ட ரகு⁴பதிய சரித்ரெய
தா³ரிய தோரம்மா எனகெ³ த³யா.. ஜனனி

உத்பல:
சங்கரினி பாத³க³ள ஸன்னுதிகெ³ய்த³னு கிங்கராம
ஸ்ரீ சங்கர மத்த பிரபந்த³ ஜலஜ
விகாஷதி வம்ஷராட்ய கேதிலங்கே மாகு³வந்தெ
ஷுப லட்சண வாணிக³ளித்து ரக்ஷிஸெ பஞ்கஜனாப⁴
ப⁴க்தவர படதஜார்ச்சித சந்திரசேக²ரா

ஸ்ரீவிக்⁴னராஜ ஸஞ்சித தே³வபூ⁴ஜ
பா⁴வஜாஹித புத்ர ப⁴வ்ய சரித்ர
ஸுமதி ஸன்னுத பாத³ ஸுரலோக மோத³
விமல த³யாபாங்க³ விக்⁴ன முக²ப⁴ங்க
ஸ்ரீபார்வதி நேத்ர ரசித பவித்ர

ராக : நாதநாமக்ரிய

நாமகி³ரி தொ³ரெய ஸ்ரீபாத³யுக³ளவனு
மானஸாம்போ³ஜாத மத்யதொள் நெலஸி
பித்ரு மாத்ரு குருகளன்னு இல்லி வால்மீகி முக²
க்ருத வர்க்கங்கள னெல்லவம் நுதிஸி பூ⁴குதியலி
ஹரியு ஸ்வப்னதி ப³ந்து வரவிப்ர ரூபதி³ம்
பொரெத³ மாத¹ன்னு நானு ஷிரத³ல்லி வஹிஸி
ஸ்ரீநிகேதனு தானு பா⁴னு குலத³ல்லி ஜனிஸி
ஜானகிய கை பிடி³த³ ஸத்ய கதெ²யனு
நா மாள்பெ யக்ஷ கானதி ப்ரசுர மானினி
நாமகிரி ஆலயன நாமவனனுஸரிஸி
க்²யாத நதி³க³ள கொம்ப³ கா³ன ஸமுத்³ரனுவனா
யுத ஜலவனுக்³ரஹிஸி நீதி¹யனுஸரிஸி
லக்ஷ கி³ரந்தக³ள லாலிஸுவ பு³தரு இத³னு
sபேக்ஷிஸெதெ³ க்ரஹிபுது³ கடாக்ஷவனு மாடி³

வசன:
ஸ்ரீமத்வால்மிகி முனீஸ்வரரு சர்வமங்கள
வித³தீ³ கதெ²ய வர குஷ லவரிகெ மெரெயலு - ஆ

குஷ லவரு அஷ்வமேத மஹா மண்டபதொளு
ஸ்ரீராம மூர்த்திய சன்னிதா³னதொ³ளு கா³ன மாடி³த³³

பத்ப³னாப⁴ன நாபி⁴ பத்மாந்தராளதி³ம் சதுரானன பி³ரம்ம
ஜனுமிஸித³னு ஆ பத்மப⁴வனிந்த தாபஸேந்த்ர மரீசி
ஜனிஸித³ நாமஹா முனிபனிந்த³ கஷ்யப தாபஸாக்ரணி
புடிதாஷனிந் தா³தித்ய ஜனிஸித நாத³ நாமனு நாமக
ப்ராக்ஞ ஜனிஸித³ நாதனிம் இக்ஷுசாகு புட்டிதா³ இவன
குலவே அமரமானு லோகவிக்²யாத கீர்த்தி
விஹித த³ஷரத பத³ராஜ மௌக³ளி ஜனிஸி
க்ஷேம ஸாம்ராஜ்யதி³ந்த ஸாகேதபுரத³லி
த⁴ரெய பாலிஸுதிர்த்த நா த³ரணிபதியு ||

வசன:
இந்து³ தா ராஜன்ய ஷிகா²மணி இருவ அயோத்³யா
பரம்பர்ய மத³ ஸாகேத ராஜதா³னி
ய ப்ரவத்திருவதெந்தேனே

ராக: ஸாவேரி

ஸாகேத நக³ரதா³ ஸம்ப்ரம பேளலு ஸாகே
முகங்க³ள ஹீராஜனே ||ப

நாக³தை³ஷ்வர்யவ நிராகரிஸு

னேக விப⁴வதி³ந்த³ ஸ்ரீகார மாத³ (அ.ப)

வாரிஜாதன போலுதிருவ ஷுப⁴
வாரிஜாஹித காந்த கசித ப்ராகார
ஷிக²ரவு துங்க³ வஜ்ரார்ணக சாரு கோ³புரவு
மேரு மந்தா³ரவெந்து³ தோருத்திருவ
பங்கா³ர ஸௌத⁴ங்க³ளு தோரணபி³கி³தி³ஹி ஸாரஸராக³தி³
விநிர்மித க்³ருஹக³ளு வாரணாஷ்வக³ளு திருகு³தலிஹ
விஸ்தார வீதி³ மரக³த³ மண்டபக³ளு
ஸாரஸயுத காஸாரக³ளுப்புவ
(வாரிஜாப்தன போலிதலிருவ ஷுப - வா)

வாத[3]த[3]லி ப்ருஹஸ்பதியனு ஜெயிதவ வேத
விப்ரர ஸங்கவு ரிபுமத வேத[3]பட்டுதர
நிஜபு[4]ஜ விக்ரமராத[3] க்ஷத்ரியரு ஸ்ரீதர
ந பா[3]ரவ போதி[3]திம்ப வைஷ்யரு பூ[4]தே[3]வ
ஸேவன மோதி[3]த
ரு ஹாதி[3]தேயெ ஸுந்த[3]ரிய கொடி[3]ரெ
பே[3]த[3]ல்லிதி[3]ஹ ஸுகுலாங்க[3]னேரு
விலாஸதி[3] கம்பா[4]தி[3]க[3]ளலி னாத[3]ரிஸுவ
வேஷ்யாங்க[3]னெய ரூபவ ||[2]

மானினியரு கரதி[3] பிடிது[3]ப[3]லு ஞானதி[3]ந்த[3]லி

தா[3]ன ஸுஸ்வர நவரஸக[3]ள நானேன வர்ணிஸுவெனோ
ஞ்யானதி[3]ந்த[3]லி ப[4]யவீவ
ஸேனா து[3]ந்து[3]பி[3]க[3]ரு கா[3]னமாடு[3]தலிஹ
நானா முருளி ம்ருதங்க[3] ஜஜ்ஜரவு
வீணா கொ[3]ளிபுதலிஹ ஸ்ரீ நாமார்த்த[4]னி வாஸன
பட்டத[3] ராணி மந்தி[3]ர மாகி[3]ஹ (சரணம்)

வசன:
இந்து[1] ஒப்புவ அயோத்யா நக[3]ரதொ[3]ரு ஆ ராஜாதி ராஜனு
ஸிம்ஹாஸனாரூடனாகி[3] ராஜபரிபாலன மாடித[3]
ஸொபகெ[3]ந்தெ[3]னே

ராக : நாதநாமக்ரியா

ராஜகெ[3] ஸமருண்டே[2] ஆ தஷரத

ராஜரெய மண்ட[3]லதொ[3]ளகி[3]ருதிஹரு
ராஜரு தந்தொ[3]ப்பிஸுவ த்ருஷ்யக[3]ள
யஜமான்யதி[3]ம் க்[3]ரஹிஸி கொள்ளுத்தலி
வாஜபேயி முக்ய யாக[3]வ மாடு[3]த
ராஜீவாக்ஷன அர்ச்சிஸுதலி மஹி (அர்ப்பிஸுதலி)
போ[4]ஜன மாட[3]லி ப[3]ருதிஹ
ராஜிக[3]ளிந்த[3]லி வரக[3]ள கொள்ளுத பு[4]ஜன

வாஞ்சித கொடு³தலி ஸுர பு⁴ஜனந்தெ
ஸத்கீர்த்திய படெ³யுத ராஜதமாலிஹ
ராஜ்யனிங்கே³ பரராஜரு ப³ந்து பா⁴திபரென்னுவ
கோ³ஜு³க³ளில்லதெ³ இருவனு இந்தா

இஷ்டு த³ர்மதி³ந்தி³ருதிஹ காலதொ³ளு
வ்ருஷ்டியு மாஸக மூராவர்த்தியு
தட்டதே³ ப³ருவுது ஸஸ்யக³ளெல்லவு
பெ³ட்டத³ போல் நவ தா⁴ன்யவு ஸுரிவுது
அஷ்டு காலத³லி உத்³யானங்க³ளு
எஷ்டோ கொடு³வுது ப²ல புஷ்பக³ளந்து
எதேஷ்டவாகி³ பால் கொடுவுது³ பஷு³க³ளு
கஷ்டவ படெதெ³ ஸகலரு ப³லு ஸன்
துஷ்டராகு³தலி ஈ மஹராயகே³
ஸ்ருஷ்டி கொ³டெ³ய ஸ்ரீ நரஹரி மூர்த்தியு
இஷ்ட பூர்த்தி மாடி³ஸ பே³கெனுதலி
நெட்டகெ³ ஹரிஸுதலிருவந்தா |3

ஆ மஹராயகெ³ பட்டத³ ராஷியரு கோமலாங்கி³
கோஸலை கைகேயி பா³மே சுமித்ரெயு மூவரிருவரு
ஈ மூவரு தம்ம முக² ஸௌந்த³ர்யதி³
ஸோமன ஜெயிஸுத தே³ஹ காந்தியலி
காமன ராணி

ரிஸுத நிஜ... தா⁴மக³ளன்னு ப்ரகாஷ மாடு³தலி
ஹேம கடக கங்கண நூபுரத³ பே⁴
ராமனாத³தி³ம் தா³னகாந்தனிகெ³ காமபா⁴தெ³க³ள
வ பி³ஸுதிருவரு ஈ மஹிஷி ஜனரொட³ன
மஹீஷனு நாமகி³ரீஷன பூர்ண கருணத³லி
காமித போ⁴க³வ போ⁴கி³வனந்தா ... ³

வசன:
இந்து ராஜ்ய பரிபாலன மாடு³த்திருவ தஷரத
மஹாராஜனிகெ³ நிகி²ல களா பு³த³னாத³
ஸுதா³கிரணனொள் களங்க வித்தந்தெ தன்னல்லிருவ

அபுத்ரத்வதி[3]ந்த சிந்தா ஸந்தப்த ஸ்வாந்தனாகி[3]
குலாசார்யராத[3] வஸிஷ்டரம் கரிதி[3]ஸி
மாதனாடி[3]த நெந்தெ[3]னே

ராக: புன்னாகவராளி

கேளி ஸ்வாமி ராஜ்ய வாளுவ எனனோர்வ
பா[1]லனில்லுவ மனெகெ[3] இன்யேகே பா[3]ல்யக[3]ளித்தெ[3]னகெ[3] ||[1]

இளெயொளு ப[3]ஹுகால களெதெ[3] தா[4]மதி[3]
மக்களளுவுத[3] கேள்வரியே இன்யாகே[3]
ப[3]லு ஸம்பத்துக[3]ளு எனகெ[3] ||[2]

தொட்டிலாடி[3]ஸி பேள்வ தி[3]ட்ட ஹாட[3]னு கிவி
கொட்டனா கேள்வரியே இன்யேகே இஷ்டு வைப[4]வ எனகெ[3] ||[3]

புட்ட மக்களு ப[2]ல விட்டு பே[3]டி[3]த வஸ்து
கொட்டு லாலிஸி அரியே.. இன்யேகே தி[3]ட்டராஜ்யவு எனகெ[3] ||[4]

தொடெ[3] மேலே குளிது என்னொடெ[3] பேள்வ ஷிஷு முத்[3]து[3]
நுடி[3]ய நா கேள்வரியே இன்யேகே பொட[3]வியொளு வுதெனகெ[3] ||5

சின்னத[3] ப[3]ட்டலல்லி சிக்க மக்களிகெ[3] க்ஷீரான்னவ
உணிஸரியே இன்யேகே ராஜ்யாபி[4]ஷேகக[3]ளு எனகெ[3] ||6

ப[3]ரெத[3] ரங்க[3]வல்லி பா[3]லாரு குணிதா[3]டி[3]
வரிஸித்து நானரியே இன்யேகே த[3]ரணியாள்வுதெ[3]னகெ[3] ||7

அல்லல்லி ஸுரிதி[3]ஹ அதுல தா[4]ன்யவ கூஸு
செல்லித்து நானரியே. இன்யேகே[3] எல்லா ஸம்ப்[4]ரம எனகெ[3] ||8

ஹாஸித[3] ஹாஸிகெ[3] ஹஸுகூஸு ஹொராலாடி[3]
வாடித்து[3] நானரியே இன்யேகே தே[3]ஷனாளுவுது எனகெ[3] ||9

ஸுதரில்லதவரிகெ[3] க[3]தி இல்லவெந்தெ[3]ன்னெ
ஸ்ம்ருதியிந்த[3] ஹேளிருவெ இன்யாகே க்ஷிதியனாளுவுது[3]
எனகெ[3] ||[1]0

ஏனு பாபவ மாடி[3]ஹெனோ ஈக[3]
அவிமாதிது[3] எனகெ[3] இன்யாகே நானாவர்க்கெ களெனகெ[3] ||[11]

நாமகி[3]ரீஷனெ ப்ரேமபுட்டலி ப[3]ந்து[3]
நேம பேளரி எனகெ[3] இன்யாகே பூ[4]வி பா[4]ரவு எனகெ[3] ||[12]

வசன
இந்த ப்ரகாரதி[3]ம் நுடித[3] அவரொட[3]னெ
ஸந்தானோபாயவம் சிந்திஸி ஸாரங்க ஸ்ருங்கரம்
கரெதரிஸி புத்ரகாமேஷ்டி மாடி[3]தனெந்தே[3]னே

ராக: பூர்வி கல்யாணி

புத்ர காமேஷ்டி மாடி[3]த பூ[4]பனு பே[3]க[3]

புத்ர காமஜ பூரக தா ஸ்ரீ ஸுரர ஸஹ
சாஸ்திரானுஸாரதி[3] ஸரியுதத[3]லிரலாக[3] ||[1]

பி[3]ரம்ம போ[4]ஜனவன்னு ப[3]ஹள மாடி[3]ஸி ப[3]ந்து[3]
பி[3]ரம்மாதி[3]க[3]ள ஹவிர்பா[4]க[3]வ கொடி[3]ஸுத ||[2]

ஹாடக மய ஸ்ருங்க[3] கோடி ராஜித கோ[3]
கோடிக[3]ளனு விப்ர கூட்டகெ[3] கொடி[3]ஸுத ||[3]

ப[3]ந்த[3] ஜனங்க[3]ளிகெ[3] ப[3]ஹு த[4]னவித்து ஸா
கெந்து[3] நுடி[3]ஸே கோ[3]விந்தக[3]ர்ப்பித வெந்து[3] ||[4]

எஷ்டு பேளலி ந்ருப கொட்ட த்[3]ரவ்யக[3]ளன்னு
ஸ்ருஷ்டியொளகெ[3] இந்த இஷ்டு மாடு[3]வருண்டே ||5

காமித[3] ப[2]லவித்து கருணிஸி ஸலஹுவ
நாமகி[3]ரீஷன ப்ரனேமதி[3]ம் ஸ்மரிஸுத ||6

வசன:
இந்து அத்யதி[2]கவாத[3] யாக[3]வு ஸாகு[3]த்திரலு
வசிஷ்டாதி முனிமுகோ[2]த்பு[4]த மந்த்ரகோஷக
ளிந்த[3]லு ஆஜ்யாஹுதி ப்ரவாஹக[3]ளிந்த[3]லு

ஸந்துஷ்டனாத யக்ஞபுருஷ மூருதியு
மங்களகர

ஜ்வாலெக³ளிந்த³ ஒப்புதிருவ பூர்ணாஹுதி
கொடு³திருவ காலதொ³ள்

உத்பல:
பரமாத்மனாக்ஞெய நாது தே³வனொருவனு
பா⁴ஸிராராஜித த்³வார வைஷ்வானரதி³ந்த³ ப³ந்த³
ரு ஸுதா⁴ தா³தா⁴மளைத்த பாயஸோ
ப³ரித ஸ்வச்ச ஸுவர்ண பாத்ர கரதோள்
தந்தெ³ல்லரு நோடலா த³ரணி நாத²ன கையலிட்டு
திருகி³ தன்ன மார்க்க³தி³ம் ஸாரித³ன்ன

அர்த்தசந்திரிகே:
கொட்ட ஸுதா⁴ன்னவ கொண்ட³யித³வனு
பட்டத ஸ்ரீயரிகெ பா⁴கி³ஸிகொட³லா
இஷ்டதி³ ஸவித³வ ஈஷன க³ர்வதி³
தட்டனெ க³ர்ப்பவ த³ரிஸித³ரா

வசன:
இந்து³ க³ர்ப்பவ த³ரிஸித³ கோமலாங்கி³யரிகெ³
ததீ³ய சின்னக³ளு அபி⁴வ்ருத்தி³யாத³ ப³கே³

ராக : மத்யமாவதி
அம்பு³ஜாக்ஷயரிகெ³ க³ர்ப்ப சின்னெக³ளு
தும்பு³த அங்க³தோ³ள் ||ப

உம்பு³வ அன்னவு ருசிஸிதெ³ கருக³ளு
திம்போ³கரிகெக³ள அக்ஷய கொடு³தலி ||அனுபல்லவி

நீரெலிகெ தளதளிஸித³வு முக²வு கஞ்சுக பஞ்சரவனு
வீரேரித³வு படுதர (விடுதர) குசகோககளு
ப்ருங்க³தி மைவர்ணத ஸாரித³வு விலஸிது
கோஜாக்ரிக³ளு நெரளாட ஹொரளாடவு
ஸேரிது கலகண்டியரிகெ³ நித்³ரா ஹார

களதி லகு[4]வாதவு ஈ வித[3]தி[3]
ஸ்மர பீடிக மாகி[3]து - ஸதியர மனவு
பா[4]ரவாயிது தே[3]ஹக்கே - வரனூபுர கடக
குஸூம சந்தனவு க[3]ஜராஜன நடெ[3]யனு
கரிஸிது கனகாங்கி[3]யர க[3]மனவு
க[3]லிகோ[3]சர வாக[3]தே இருதிஹ கடியஷ்டி
யு காணிஸி நோடி[3] மரெகெ[3] வோத[3]வு
வளிப[2]ணிகளூ.. கரீ அம்போ ||[2]

ரதிதே[3]விய மீரித[3]னுவு சந்த[3]த[3]லி
ரதிபதி வஷ மாடி[3]கோ - பதிய மானஸவனு
ஸுவிலாஸத[3]லி - வஸுதெ[4]ய மண்டலதொ[3]ளு
புத்ரரில்லதெ[3] காந்திய தி[3]னதி[3]னக[3]ளல்லி
அபி[4]வ்ருத்தி[3]ய பொந்தி[3]து - அதுலித த்[3]ருதி நோ
டலு நாம புத்ரிய பதிய ப[4]க்தரிகா[3]னந்த[3]வ

இஷ்ட பதார்த்த:
ஈ பரி சின்னகளி காந்தியரிகெ[3] வியாபிஸிதிரலாக[3]
வரஸரீரத[3]லி சாரதஸிக பக்ஷ சந்த்ரனந்த[3]த[3]லி
சாருக[3]ர்ப்ப[4]க[3]ளு ஸம்பூர்ணமாகே[3]
நவமாஸ தும்ப[3]லு நளினாக்ஷியரிகே[3]
ப்ரே விமல த[4]ர்மதி[3]ம் பரிசுத்தமாத[3]
உத்தம த்ரேதாக்[2]ய யுக[3]தொ[3]ளு ப[3]ந்த[3]
உத்தராயண னெம்ப, குரு சைத்ர ஷுத்த
நவமி மத்யான்ஹ புனர்வஸு ஸேரே
தி[3]விஜாரிய நுத[3]யஸிலை த்[3]விஜராஜனொட[3]னெ
க்ரஹக[3]ளைது[3] உச்ச ஸங்க[3]தவாக[3]லாக[3] மிஹரனு

ரிரல மேஷராஷியனு கர்கடராக்ய
லக்னதி[3] ரமாகாந்த நர்கஸந்த[3]தி[3] தன க[3]னு
கு[3]ணவெந்து[3] பரமேஷ்டி பவமான பா[4]வ
ஷக்ர சுரர ப்ரார்த்தனெயன்னு ஸுமுக[2]தி[3]ம் கேளி
ஜலஜாக்ஷி கௌஸல்ய ஜன்மகோடியலி சலிஸுதே[3]
மாடி[3]ஹனதி[3] புண்யதிந்த ஸுலலிஸ மாகி[3]ஹ
ஸுரமுகியரு ஸுகே பலரூபனாகி புவலயதீ[3]

ப[4]ந்தவ தரிஸித[3]னு அம்புஜனாப ||[1]

ராக : மோஹன

அவதரிஸித[3]னு அம்பு[4]ஜனாப[4]னவ ||ப

அவதரிஸித[3]னு க்ஷீராம்பு[3]தியொளு பத்ம
ப[4]வதி[3]யொட[3]னு இருவ ஸாரஸ ப[4]வன ஜனகனு
த[3]ரணி தளத[3]லி ||அனுபல்லவி

ஸோமகர[3]ள (தா[4]மத[3]லி நிஸ்ஸீம)
ஜாலத[3]லி நிஸ்ஸீம தாபக[3]ள தாளதே[3] பகு[3]
கோமளாப்[4]ஜவு சக்ர நாம பக்ஷிய ஸஹ
க்ஷேமவ அபேக்ஷிஸி சிந்திஸுத்திரலாக[3]
தா[3]மதி[3]ந்த[3]லி முத[3]வ நொரெயுதலி
பூர்வாஜலாக்[3]ரதி[3] தா[1]ம

ரஸ ஸக[2] ஜனிஸித[3]ந்த[3]த[3]லே ஸந்தானவில்லதே[3]
பூ[4]மி பாலக தஷரத[2]னு தன பா[4]மெயரு ஸஹ
ஹரிய ப[4]ஜிஸுத தாமனோரத[2] பே[3]டே[3]
ஜ[3]க[3]த[3]ப[4]ராம மூர்த்தியு ரவிகுலதி[3] பந்த[3]த[3]வ ||[1]

த்[3]யுமணி தா[4]மக[3]ள உக்[3]ரதெயிந்த[3] லமிதாலாஸக[3]ளா
பொந்து[3]த ம்ருது[3] குமுத ப்ரஸுன சகோர
பக்ஷியு ஸஹ க்ஷமவனு தாளதே[3] ஸஞ்செய
ஸமயதி[3] விமல கிரணதி[3] தாப ஹரிஸுதலி
பாகாரி தெ[3]ஷெயலி கமலரிபு ஜனுமிஸித[3] ரீதியலி
ப்ரமதெயரு ஸஹ பூ[4]ப[1]வரனு ஸமமனோ
வ்யதெ[2] யன்னு கொண்டிரோ ப்ரேமத[3] பிச்சன ரூப
நாகி[3]ஹ பரமபுருஷனு ரகு[4]குலதி[3] ப[3]ந்த[3]வ
கடு தா[3]ரித்ர்யத[3]லி ஸம்ஸாரவெம் பட[3]வீலி தக[3]லி
அன்யரு கை கொடு[3]வரில்லதே[3] அதி ப[3]ட[3]வனு கப்பாத[3]
முடி[3]வ காணதெ[3] பா[3]யு பி[3]டு[3]திரலாவேளே
புடவியோளு ஜ்யோதியனு நெரஹுதலி

சிந்தித ப[2]லங்க[3]ள கொடு[3]வ மணி தொ[3]ரகித[3] விதா[4]னத[3]லி

ராஜாதி³ராஜனு பி³ட³தெ³ புத்ராபா⁴வ சிந்தெய
கட³லொளகெ³ முளுகி³ரலு மோத³வ பி³ட³தெ³
ஸுரியுத நாமகி³ரீஷரீ யுடெய தா
கௌஸல்யா க³ர்ப்ப⁴தீ³ ||³

ஸ்ரீ நாராயண ஜனிஸலு ஸுரஸுபே⁴ரி கோ⁴ஷகை³த³ர
மஹா ஹானி ப்ராப்தக³ளாத³ வாசனதி³ தை³த்யஸ்ரீ
செடா க³ர்ப்ப⁴தல் ஸ்வானந்தா³ப்தி⁴ விஹாரியுத மஹா
ஸந்தே³ஹக³ள பூ⁴மியொள் தானே பி³த்த³வு
வஞ்சி கண்ட² முகுட ஸானாக்³ர மாணிக்யவு

உத்பல:
மோத³தி³ நித்ய ராமகரு மோஹிஸி பாடித³ராக³
நாட்யவ ஆத³ரதி³ந்த³ அப்ஸரரு ஆடி³த³ராக³
தா⁴த்ரியலி ஸத்பாதக சம்ஷெயங்க³ள
ஷுப ப்ரஸவங்க³ள பொந்த³லப்ஜ க³ர்ப்பா⁴தி³
க³ளெல்லரு கரெத அத்பு³த மாகி³ஹ புஷ்பவ்ருஷ்டியிம்

வசன:
இந்து³ புரதி³ பூமளெயம்
நோட³லு அவதரிஸிஹ அம்பு³ஜாக்ஷன

ராக : நவரோஜு

நிஜ நந்த³ரிகெ³ சந்த³தி³ந்த³லி கை³த
ஜாதகர்மவனு தஷரத² ந்ருபனு ||ப

அஜ நந்த³னனு வேதா³க³ம க்ரமவனு
தப்பதெ³ தானு தஷரத² ந்ருபனு ||அனுபல்லவி

புரதிஹ விப்ரரனு மத்து த³ரணிய ரமணரனு
ஹருஷதி³ ஸத³னக்கெ³ கரதந்த³ ஆஸனக³ள
இரிஸீயவர குள்ளிரிஸி அவரு தன்ன
வர புத்ரோத்ஸவ வார்த்தெய கேளலு
ஹரிகு³ருஹிரியர கருணவிதெ³னுதலி
கரவனு முகி³து³ உத்தரவனு பேளுத ||¹

ஸ்ரீஷன பத[3] ஸ்மரிஸி நவமது[3] ப்ராஷனவனு கை[3]யிஸி
பூ[4]ஸுரவீத்தரிகெ[3] பா[4]ஸுர சந்தனவ பூஸிஸுத்த
ஸுமவாஷிக மெளல்யவ | பா[4]கித வீள்யவ ப[4]க்தியொளர்ப்பிஸி
கோஷக[3]ளனு கோ[3]ராஷிக[3]ளனு வனவாஸக[3]ளித்து[3]த
நே ஸுபேளுவெனு ||[2]

ஸக்கரெயன்னுத்த[3]ரிஸி ஸ்ரீயஸுமக்க

ளிகெ[3]ந்தெ[3]ணிஸி அக்கரெயிந்த[3]லி அகா[2]ள விப்ரரிகி[3]த்தா
மிக்க மக்களிகெ[3] தக்க ப்[4]ருத்யரிகெ[3] க[3]க்கனெ கொடி[3]ஸுத
க[4]ன ஸம்ப்[3]ரமத[3]லி - தக்க ஸதியரிந்தா[3]ரதி[3] எத்திஸி
மக்களத்து[3]னாமாத்[4]ரி வினெனுதலே ||

இந்து[3] ஷுப[4] ஜாதகர்மவம் ஹிததிகை[3]து[3]
தனயரிகெ[3] ஸௌக்[2]யதி[3]ம் த[3]ஷராத்ரி களெயலு
நாமகரணவ மாடித[3]னா மஹாத்ம

நிஜ நந்த[3]னரிகே[3] - சந்ததிந்த[3]லி கை[3]தா
ஜாதகர்மவனு தஷரத[2]

ராக:
நாமகரண மாடித[3] - பூ[4]ரமணனு
நாமகரண மாடித[3] மஹாத்மஜரிகெ[3]
ப்ரேமதிம் ஹிரியரன்னு கேளுத நாம
கு[3]ணவனனுஸரிஸி மோத[3]தி[3] ||

தீ[3]மதி[3] கௌஸல்ய தே[3]வியொளு உதி[3]ஸித[3]
ஸ்ரீமுகா[2]கி[2]லதி[3] விசத்களித நாமனிகெ[3]
ஸ்ரீராமனெனுதலி ||

ஸேஷ சயனனங்க்[4]ரி ஸேவெய மாட[3]லு

ஸ்ரீஸுமித்ரெயொளு உத[3]யிஸிருவா
ஸேஷனிகெ[3] லக்ஷ்மண நெனுதலீ ||

பரமபுருஷனங்க்ரி ப[4]ஜிஸே கேகெய

பூ[4]மி வரன ஸுதெயலி உத[3]யஸிருவ
ஸந்தர்ஷனகே[3] ஸத்த[3] ப[4]ரத நெனுதலி ||

பங்கஜாக்ஷன பாத[3] பது[3]ம ஸேவிஸலு
நிஷ்டெ ப[3]ங்க[3] லக்ஷ்மணநனுஜ நாகி[3]ஹ ஷங்க[2]னிகெ[3]
ஷத்ருக்[4]ன நெனுதலி ||

ராம லட்சுமண பரத ஷத்ருக்னர நாம
ஹேம தண்டுலத[3]ல்லி ப[3]ரது[3]
நாமகி[3]ரி நரஹரியா ஸ்மரிஸுத ||

வசன:
இந்து நாமகரணவம் மாடி[3] தஷரத[2]னு
புத்ரரம் நோடி[3] ஆனந்த ப[3]ரிதனாகு[3]த்திரலு
கௌஸல்யெயு தனயங்கே[3] மக[3]னெந்தெ[3]ணிஸிஹ
சதுர்த[3]ஷ பூ[4]ம்யாதி[3]பதியாத
மஹானுபா[4]வகே[3] - வாதாத பா
ஹமவருஷாதி[3]க[3]ளு - ஸோகி[3]ஸதே[3] போஷிஸுத
லாலிஸித[3] அந்தெந்த[3]னே ||

க்ஷீராப்த[3]யொளு மலகி[3]ஹகெ[3] பா[3]லனு தன்ன
தொடெ[3] மேலே மலகி[3]ஸி குடி[3]ஸுதி

ஹளு | நிக்ஷி ப்ரமாணாகார || நித
நிதர்சனம் புட்ட | தொட்டிலோள் மலகி[3]ஸி
தூகு[3]திஹளு முச்சிகங்க[3]ள தன்ன (மூஜக[3]ங்க[3]ள)
பு[4]ஜெயோள் இட்டித்த[3]நெத்திகொண்ட[3]ல்லல்ல
ஸுத்துதிஹளு நரபொம்பெக[3]ள மாதே
நாட்யமாடி[3]ஸுவனம் ஹாட[3]லு பேளுத ஆனே
ஆடி[3]ஸுவளு ஈ மஹாப்தி[3]க[3]ள தன்ன ரோம
கூபத[3]லிட்ட எரடு காலு நீரிந்[3]த எரெயுதிஹளு
வாணிபதிகெ[3] தானே வரகு[3]ரு வெனிதகெ[3]
பி[3]டி[3]மாதுக[3]ள பேளி நுடி[3]ஸுதிஹளு
நிகிள தோ[3]ஷத்வம்ஸ நிஜ நாமனிகெ[3] த்ருஷ்ட
பொட்டிட்டரக்ஷவம் கட்டுதிஹளு
பு[4]வன பூ[4]ஷணனிகெ[3] நவரத்ன மயபூ[4]ஷணங்

க³ளனு மை தும்ப³ ஸ்ருங்க³ரிபளு கந்த
னளுவுது³ கேளிஸலு ப³ந்து³ ப்³யாக³த³³லி காம்ப³ளு

பா³ரோ என்னப்ப நெந்து³ க்ஷீர கொட்டரே
முத்தா³டி³ஸி

மோஹிஸிவளு - பூ³மியொளகு³ண்டே
இவள போல் - புண்யஷாலி

வசன:
இந்து³ கௌஸல்யா கராரவிந்த³ லாலிதநாகி³
இந்திரா நந்த³னு தி³னேதி³னே அபி⁴வ்ருத்தி⁴னாத³ நெந்தெந்தே³னே

ராக: கல்யாணி

அனுஜரொட³னெ ராமனு தி³னேதி³னே அபி⁴வ்ருத்தி⁴பொந்தி³த³³னு
||ப

ஜனனி ஜனக முக்²ய ஜன ஸமுதா³யக்கெல்ல
மனகெ ஸந்தோஷவனு தும்பு³த
மனுஜ ஸந்ததி லீலே மாடு³த || அனுபல்லவி

மூரு திங்க³ளு தும்ப³லு ஸ்ரீத⁴ரனு
ப³ங்கா³ர தொட்டிலொளகா³டுதா தோர
முத்துக³ளிந்த³ ரக்ஷிஸி மேல் பி³கி³தி³ஹ
வாரிஜ ஸக² ஹம்ஸ நவிலு கோகில கண்டு³
ஹாரிஹிக்கு³த பிடி³து³ போகு³தலி ||

தாய் எத்த பரலு மொரெ கு³ருதனு கண்டு³ கொஞ்சுதலி |
அங்குஷ்டவ ஸவியுத ஆரு திங்களு க்ரமதி தும்ப³லு
அம்பெ³ காலன்னிடுதா ஆடுதா க்ஷீர குடியதே³
செலவ மாடுத்தா ஊர ஜனக³ள கரதி மெரெயுத ||

எண்டு திங்க³ளு தும்ப³லு மாத⁴வ
மெல்லனெ எத்து³ ஹெஜ்ஜெக³ளிடு³த நெண்டரிஷ்டரு
எத்தெனெந்து³ ப³ரலு ஓடி³ கண்டேயாடு³தலி
ஸிக்கதே³ - தூ³ரோடு³தலி - வைகுண்ட²த³³ரஸகே³

வருஷ தும்பு³தலி - குணியுதலி குது³ரெ
ஒண்டெ யானெக³ளிருவ ஷாலெயலி கண்ட³த³னு
ப³ண்டரோடு தா ப³ந்து³ எத்தலு பா³ரதே³ ||

கைபிடி³ஸி கொள்ளுத - கண்டரவதி³ம் சீருதலி
ப³ஹு துண்ட - மகு³வெந்தெ³னிஸி கொள்ளுத ||²

சல்லதெ³ மாதாடு³தா தாயனு ஹோகி³
இல்லத்து தா பே³டு³தா - புல்ல சந்த்ரன தாரெனுதா - கன்னடி³
யல்லே இஹ பி³ம்ப³வ ஹொடெ³ - பே³கெந்தெ³னுதலி
பெ³ள்ளி கி³ண்டி³ய தெகெ³து³ தோரிஸுத
தொ³ட்டானெ குது³ரெய மெல்ல னித³ரொளகி³டி³ஸி கொடு³ எனுத

நக்ஷத்ர க³ணக³ள பி³ல்லு கல்லல்லி பீ³ளிஸி எனுதலி
நல்ல கொடெ³ ஹொடெ³தா³டுதன்னல்லி ப³ருதிஹ நெரள தூ³ரதி
நில்லிஸெந்தெ³ல்லரனு நகி³ஸுத ||³

வருஷ மூருக³ளாகு³தா ஸ்ரீஹரி நெரெஹொரெ மனெக³ளிகெ³ ஓடுத
புரதிஹ தரளர கரதிதெனே கண்டு ! கரபேகெந்தெ³னுதா || தாயி
ஸெரெகி³ட³தெ³ளியுத | மரிசி தாயி ஸ்ருங்க³ரிஸி
களுஹிஸலு குணிதோடி³தன பிதனிருவ
ஸிம்ஹாஸனத மத்யதலி - தொடெ³ ம்யாலெ குள்ளிதல்லிருவ
ராஜரிகெ³ல்லா முத்த³னு ஸுரிவ மாதாடி³த்து ப³ருதரெ
க்கரதி³ ஹொன்னனு தந்து³ மாதெய கரதி³ கொட்ட
திரகி³ போடு³த்த அனுஜரொட³னே ||

ஐது³ வருஷ தும்ப³லு கு³ருக³ளு அக்ஷராப்⁴யாஸ
மாடி³ஸலு ஆத³ரத³லி காவ்யாலங்கார வரனாட்யா காசி
கி³ரந்தக³ளனு உபாத்யயரிகெ³ ஒப்பிஸி | ஓது³தலி
பா³லகர ஸஹிதத³லி கு³ருவிரத ஸமயவே
ஓது³திருவர கரெது³ தை³ர்யத³லி செண்டுக³ளனாடுத்த
பீ⁴தியலி குணியுதலி பததி³ம் மேதி³னிய
சரிசிதிய கொள்ளுத்த ஸ்ரீத நாமகிரீஷனங்க்ரிய
ஸேவகரனுத்த⁴ரிஸலு ஈபரி

வசன:
இந்து ரமாகாந்தனு நிஜரூப ஸௌந்த³ர்ய
ஸுருசிர பாலலீலா ஜாலபரிரஞ்சித
ப³ந்து³ஜன ஸந்தோ³ஹ நாகி³ரலு
தஷரதராயனு தன்ன ஸுகுமாரனிகெ³
வடு பா⁴வோசித ப்ராயவெந்து³ அரிது
ஷப முஹுர்த்தவம் நோடி³
ஸானுஜனாத ராமமூர்த்திகெ³ உபனயனவனு
மாடி³த³னதெந்தே³னே

ராக: காளிபந்து

ஸ்ரீராமகெ³ மாடி³த³ருபனயனவனு ||ப

ஆ தஷரத ராயனு ||அனுபல்லவி

தாரா சந்திர ப³லாட்ய முஹுர்த்ததி³
தீ⁴ர லட்சுமணாத்³யனுஜர ஸஹிதலி

எண்டு திக்கிந்த³லி ரிஷிக³ளு ப³ரலு வாத்⁴யவ கோ⁴ஷிஸலு
ப³ண்டரு புரவ ஸ்ருங்க³ரிஸலு ஷப⁴ லக்னக்கெ ப³ந்தி³ஹ
நெண்டரிஷ்டரு மனெ தும்பி³ரலு ஷசியாகி³ஹ ஸ்ரீ வை
குண்ட² பதிகெ ஸ்ருங்கா³ரிஸி ரத்னத³ மண்ட²பதொ³ள் ஹஸெ
மத்யகு³ள்ளிஸி
பி³ரம்மாத்மஜரிந்த³லி ஹோமவனெ மாடி³ஸி

ஆ ஸபெ³யொளு தும்பி³ஹ ப்³ராம்ஹவளியிம்
ப⁴த்ராஷ்டக நுடிஸி ஆ த்³விஜரிம் ஸ்வர்ணத³ பி³ரம்ம
ஸுத்ரவ ஹரிகண்ட²த³லிரிஸி சதுராஸ்யக³ளிந்த³லி
பிரம்மனுதி³ப பரபிரம்மகெ³ கோ³பய பிரம்ம மந்த்ர
உபதே³ஷவ கை³யுத ||²

ஹேமங்குஷ்டியு தி³விஜரிகெ³ க³ரிஸி பூஜிஸிலா விப்ரரு
ராமன கரதொ³ளு அக்ஷதெய எரது ஆஷீர்வதி³ஸலு
தாமோதாஸ்ரு தா³ரெக³ளனா ஸுரிது புத்ரர நோடி³ ஹிக்கு³த
பா⁴மெயரிம் கத³லாரதி எத்திஸி நாமகி³ரீஷன

ப்ரேமதி[3] ஸ்மரிஸுதா ஸ்ரீராமகே[3] ||[3]

வசன:
இந்து உபநயன மாடி[3]த[3] அனந்தரதோ[3]ள்
கமலா லோலனு பிரம்மசர்யாஸ்ரம அலங்க்ருதனாகி[3]
குலாசார்யராத[3] வஸிஷ்டரொள் போகி[3]
கு[3]ருஸேவே மாடி[3]த[3]னதெந்தே[3]னே

ராகம் : மோகன

கு[3]ரு ஸேவெய மாடு[3]த்தித்த[3]னு அனுகரிஸுத
ப்ரத[2]மாஸ்ரமவனு ||பல்லவி

ஸுரசிரோபவீத மெளஞ்சி கௌபீனவ
த[4]ரிஸி கொண்ட அனுஜர ஸஹிதலி ஸ்ரீராமசந்திரனு
||அனுபல்லவி

அருணோத[3]யத[3] முன்னே ஏளுவா கு[3]ரு
சரணாரவிந்த[3]கெ பீ[3]ளுவா ப[4]ரதி[3] நிந்து[3]
ஸுகியாகுவ பே[4]டி[1] கரவி கொண்டு[3] பவன போகு[3]வ
வர சமித்துக[3]ள[3]ன் நாரிஸி கொண்டு[3] கு[3]ருக[3]ள ஹரிய
பூஜெகெ மனோஹரவாத[3] துளஸியு
அரளு மல்லிகெ[3] முல்லெ ஜாஜியு விருவாஜி
ஜாவந்தி[3] து[3]ரித சம்பக பாரிஜாதவு ஸரஸிஜ
மொத[3]லாத[3] பரிமளத[3] பூ ராஷிக[3]ளனு
ப[4]ரதீ[3] தந்து[3] கொடு[3]தலி ஈ பரி கு[3]ரு ||[1]

சீதனங்கணியு அக்னி கார்யவனு மாடி[3] எத்து[3]
மோத[3]தி[3] கு[3]ரு ஸமீபகெ ஓடி[3] காது[3]
கு[3]ருக[3]ள வேளெகெ[3] தானு கண்டு[3] பாத[3]க்கெ
கை[3]து வந்த[3]னெயனு ஆத[3]ரத[3]லி ஆசார்யார்வித
யக்ஞர வேதா[3]த்யயனவ விவரிஸி பேளுத
பே[3]த[3]தி[3]ந்தி[3]ஹ வித[3]

தோரு க[3]க[3]னாதி[3]க[3]ளரியுத கோவி
தரு பேளிதி[3]ரே கேளுத ஸுரரிகெ அம்ருதவாத[3]

வைதி³காலய த³த்த பாக்ஷன்னோத³கா ஹாரவனு மாடு³த ||

கஞ்ச நேத்ரனு ஈ பரியலி தினக³ளெது
நிஜாஸ்ரம க்ரமதல்லி ஸஞ்செயாக³லு சந்த்³யா
கார்யவ கெ³ய்து குருக³ளிகெ³ ஹாஸி ஷயநவ
ரஞ்சபஸெயனதி³ கு³ருக³ளு பவளிஸெ
அஞ்சலீயொடனெ பூர்வோத்த பாட²க³ளன்னு
அஞ்சுதலி ஒப்பிஸுத கு³ருக³ள அங்க்⁴ரியனொத்த
மஞ்சுளாங்க³னு கு³ருபாத³ங்க³தி மலகி³
ஆசீர்வாத புஞ்ச பொந்து³த நாமகி³ரீ
சுபரஞ்சியாகி³ஹ ஹருஷ ஈ பரி ||³

கந்த:
ஈ பரி கு³ருகுல வாஸவன பங்கஜ நயன கெ³ய்து³
ஆக³மமுக² வித்யா பாட²வ கண்டு³ நிஜதி³
வ்யாபாரதி³த்த கு³ருக³ள ஆக்ஞா ப⁴ரதி³

ஸீஸ:
ஸஹஜாத³ரொடகூ³டி³ ஷஸ்த்ரார்த்த வித்⁴யையென்ன
அப்⁴யாஸ மாள்ப தானதி⁴க முத³தி³ அந்தோ³

ளக்காரூடனாகி³ ஸம்ப்⁴ரமதி³ந்த³ விஹரிஸுவனு
ராஜவீதி³யல்லி பட்டதா³னெயனேரி ப³ரலு
காந்தெயரிகெ³ மன்மத²னந்தெ மை மரளு
மாள்ளவ கொ³ட கொத்தமவேரி கோராடவிய
பொக்கு பே³டெ³ ஆடு³வ வ்யாக்⁴ர பீ⁴தி பி³ட்டு
ஸ்வர்ண ஸௌதா⁴க்³ருதலி தன்ன ஸகனா ஸஹித
ஸரஸ ஸங்கீ³த ஸாஹித்ய நிரதனாகி³ ||
வீணெயனு மீட்டி கா³னதொள் ஜாணனெனிப
தீ⁴ரனீபரி இருவ கம்பீ³ர தனதீ³

வசன:
இந்து³ ஆனந்த³தீர்த்த ப³ந்து³ பரமானந்த
அப்⁴யஸிந்து விஹாரியாகி³ அயோத்³⁴யா
நக³ரதொ³ளிரலு முகுந்த³ன மோஹத³ ஸுந்த³ரியாத³
இந்தி³ராதே³வியே நிஜ ரமணன விட³ம்ப³ நானு

கூலளாகி[3] இளெயொள க[3]வதரிஸ பே[3]கெந்து[3]
ப[4]யஸிரலு ஸச்ய ஸமயதொ[3]ள்
பூ[4]மியலி மிதி[2]லா நக[3]ராதி[3]பதியாத[3]
ஜனக ராஜனு யக்ஞார்த்தவாகி பூ[4]
ச்சோதனெ மாடுதிரே தத் ப்ரதேஷதி[3]
ஹாடகமயவாதொ[3]ந்து[3] பெட்டியு தொ[3]ரகெ
அத[3]னெத்தி நோடலு ...

அத[3]ரல்லி ஸ்ரீரமா ரமணியு த[3]ரா ரமணனிகெ[3]
ஷிஷுரூபதி[3]ம் ப்ரத்யக்ஷளாதெ[3] ளதெந்தே[3]னே

ராக: பந்துவராளி

ஷிரியு உதி[3]ஸித[3]ளவன மண்ட[3]லதி[3]
ஸ்ரீ ஹரிய ராணியு ||ப

ஸிரியு உதி[3]ஸித[3]ளிவனி ஸ்த[2]ளத[3]லி அரஸ
ஜனகனு யக்ஞ பூ[4]மிய ஹருஷதி[3]ம்
ஷோதி[3]ஸலு ஜ்யோதிய ஸலஹுதலி
சிராக்[3]ரதி[3]ந்த[3]லி ||அ

க்ஷீர ஸாக[3]ரத[3]ல்லி மோத[3]த[3]லி ப[1]வளிஸிஹ
பதியொடெ[3] ஸேரி ஸுந்த[3]ர ஷுப[3] விலாஸத[3]லி
க்ரீடி[3]ஸுத ப[4]க்தர யாரு வேத[4]ஸ்திதி[2]ய கொள்ளுதலி
ஆனந்த[3] பொந்து[3]த வாரிஜாக்ஷன பூர்ண
கருணதி[3] மூரு லோகத[3] ஸ்ருஷ்டி முக[2]
வியாபாரவனுத[3]ன பத்[3]ம நயனத[3]
வாரே நோடதி[3] ரசிஸுவந்தா ||[1]

ஜனக ராயகெ[3] தனயளெந்தெ[3]னிஸி
ஆ ந்ருபன க்[3]ருஹத[3]லி மனுஜரந்த[3]தி[3]
லீலெயங்கொ[3]ளிஸி அக்ஷயமாத[3]

கனக வ்ருஷ்டிய தா[3]ரெயங்க[3]ரிஸி
ஆ பூ[4]மி நாத[2]ன மனகெ[3] ஸந்தோஷவனு தும்பு[3]த
மான்யவாத[3] ததீ[3]ய வம்ஷகெ அனக[4] கீர்த்திய

நீவெ நெனுதலி முத³தி³ ஸங்கல்பவனு மாடி³ஹ ||

பூ⁴மியலி ஸாகேத நக³ரத³லி அவதரிஸி
த³ஷரத பூவிம்பாலின ப⁴வ்ய ப⁴வனத³லி
ஸ்ரீராமனெம்பு³வ நாமதி³ம் ஸ்வானுஜர ஸஹிதத³லி
லீலா வினோத³தி³ பூ⁴மி பா⁴ரவ தோருவெனெனுதலி
தா மனோரத²வன்னு கொண்டி³ஹ நாமகி³ரி நரஹரிய
பத³க³ள நேமதி³ந்த³லி ஸேவெ மாட³லி ||

வசன:
இந்து அவதரிஸலா ஸ்வர்ண பெட்டிகெ³யொள்
ஸர்வாப⁴ரண அலங்க்ருதளாகி³ தொ³ரகித ஆ சிஷுவன்னெத்தி
கொண்டு³
ஜனக ராயனு தன்ன பட்டத³ ராணிய ப³ளிக ப³ந்து³
மாதனாடி³த³ ப³கெ

கீதெ :
நீரு தும்பு³வஹ ஹஸ்ததொ³ள் நிகி²ட³ மூகி³ஹ
து³ண்டு³ முத்தின ராஷிக³ள் தும்பி³த³ந்தே முக²த³
பூ⁴மியம் ஷோதி³ஸல் மத்⁴வ ஸக²னு
கொட்டரீ பா⁴க்³யவனு நோடு³ கோமலாங்கி³

ராக: காம்போதி⁴

இந்து பூ⁴மிகாந்த தன்ன காந்தகெ³ நுடி³து³
ப³ஹு ஸந்தோஷதீ³ புரத³ விப்ர ஜனர கரதந்து³ ||ப

ஜாதகர்ம மாடி ஸுதெகெ³ ஸகல தா³னவனு
ஆ வாத (தாத) ஜனக நித்ய விப்ர ஜாதிகெ³ தானு ||[1]

லெக்கவில்ல வித்து கொட்டு லக்ஷ த்ரவ்யக³ள தன்ன
பொக்கிஸித மனயதோர்த³ பா⁴ஸுராளிகெ³ ||[2]

க்ஷீர பத²தீ³ ஜனுமிஸித³ காரணதி³ந்த³
ஸுகுமாரிகெ³ ஸ்ரீசீதா எந்து³ நாமவகை³த ||[3]

கா³ளிபீ³ஸலு ஸோகிஸதெ³ பாலெயம் ஸலஹி கன்யா

ஷீலதி³ந்த³ நாமகி³ரி லீலா கோ³ப்யிஹளு ||⁴

ஸீஸா:
ஸகி²யரு வடகூ³டி³ ஸ்வர்ண பொம்பெ³க³ளிகெ³
மது³வெய மாடுள் மந்த க³மனே

கனகரசிதவாத³ கவடெ கெ³ஜ்ஜுவ கொண்டா³டு³வளு
ஆ ஸரோஜாயதாக்ஷி

விதத சந்திரிகெயல்லி ஹிதவிதா³ர்த்த
டகோஷி ஸதியரிகி³டு³வளாஸின்னு தாங்கீ³
ரம்யாஸாகா³ரஸ்தி ரத்னதோ³ள் மத்³ய
லாலி ஆடு³வளு ஆ லோலவேணி ஸாரஸாரம்ய
கா³ஸார மத்³யதீ³ ஜலக்ரீடெ³யாடு³வளு
ஆ கீரவாணி ஹுடு³கே³ர ஒட³கொண்டு³
உத்⁴யானவனு ஸாரீ குஸுமவளிம் தருவளு
குந்த³ரத³னி

ஸ்வபா⁴வ கங்கண மத்³ய ஸாரங்க³வனு பூ⁴
சௌ குணிதா³டி³ஸுவளு ஆ குங்குமாக்ஷி
நுடி³வ கிணியனு தன்ன தொ³டெ³ மேலிரிஸி கொண்டு³
பத்³ய பேளேனுவளா பத்³மக³ந்தீ கபட த³ஹிதோரி
நவிலனு கரியுதிஹளு மத்த ஹம்ஸக்கெ
கோருவளே மந்த³ க³தியக மதிவெ பத்²யவ
படி²ஸுவள் மது³ர கண்டீ²
இந்து அபி⁴வ்ருத்த³ளாத³ளா இந்து³ முக²யா ||¹

வசன:
ஈ ப்ரகாரதி³ந்த³ அபி⁴வ்ருத்தளா கு³த்திரலா காந்தாமணிகெ³
யெளவன லட்சண தும்பித³ பகெ³

த்விபத:
ஸ்ரீரமணிய போல்வ ஸீதே யெளவனதா
அரமணீய கா ஆஸ்சர்யகரவு
பத்³ம சுந்தரக³ளா ப்ரேமதெ பாத³க³ளு
பத்³ம ராகா³ருண ப்ரபவக³ ஸ்ரேணீ

ரதி[2] நாத[2] நிஷ்க்ருதிக[3]ள ரமண ஜங்கே[3]க[3]ளு
ரதுன கன்னடி[3]க[3]ளா ரம்ய ஜானுக[3]ளு
கனக கம்பா[4]யுக்[3]ம காந்தேயுருக[3]ளு
கனனி கம்ப[4]க[3]ளு ஸாகத ஸமானுக[3]ளு
புன்னாக[3] குஸுமவம் போல் வத[3]னாபி[3]
ஸன்னுத ஹரி மத்[3]ய ஸமைவ்ருதத்ர கடி[2]யா
ஸிரோமராஜியு லதா ருசிர வாகி[3]ஹுது[3]
பாமினியாத[3]ரவு வடபத்[1]ர ஸமவு
ப[3]ங்கா[3]ர த[3]ம்ருத கும்ப[3]வ போலுவுது[3]
ஸ்ருங்கா[3]ர க[1]ண்டி[2]னாத[1] ஸ்ரீத குச த்[3]வயவு
ஹேமாத்ம பக்திக[3]ள் ஹெக[3]லுக[3]ளெரடு காமினி
பு[4]ஜ யுக்[3]ம க[1]ங்க[1]ரோபமாவு ஸிந்தூ[3]ரவர்ண

ளம் க்ஷிதிஜெ பாணிக[3]ளு அந்த[3]தொ[3]ளப்[3]ஜவு
அப[3]லெய கண்ட[2] பரிபூர்ண சந்திர பி[3]ம்ப[3]வனு
போலுவுது[3] தருணிய பரம ஸுந்த[3]ர முத்[3]து[3]
முக[2]வு நவ்ய பதும ஆ நளினாக்ஷி தலெயு
ப[4]வ்ய தா[3]டி[3]ம பீ[3]ஜ பங்க்தி த[3]ந்தக[3]ளு
எளெய மாவினத[3]ள எஸெவ நாலிகெ[3]யு
கலித வீணனாத[3] கமனீய நுடி[3]யு
நிலுவ கண்ணடிக[3]ளா நீரெக[3]ல்லக[3]ளு ஸ்மரன சாபங்க[3]ளு
மட[3]தி[3] ஹுவ்வுக[3]ளு லலித ஸம்பிகெ[3] மொக்கெ[3] லலனெ
னா கிகெயு வரக[3]ள வனிதே நேத்ரக[3]ளு
ஸ்ரீகார விப[4]வ ராஜித கர்ணயுக[3]வு ஆ
கோமளெய பா[3]லவ மலார்த்த சந்தி[3]ர
குந்தளெக[3]ளு பி[3]ரமர ஜாலெக[3]ளு
ஆலம்ப[3] வேணியு அதி நீல ப[2]ணிய யு
பி[3]ன்னவம் போல்வத ஆ செலுவெ மை வர்ண
ரத்ன மை பரிமள ராஜிவக[3]ந்த[4] ஆ ராஜப்ரீதிகெ[3]

ஆ அந்த[3] சந்தா[3] ஆ ரனிகத்வவு ஆ ஸுகு[3]ணக[3]ளு
ஆ நடெ[3] வையார ஆ மந்த[3]ஹாஸ ஆ நுடி[3] சாதுர்ய
ஆ ஸுதா[3]பாங்க[3] ஆ நிஷ்களங்கத்வா
ஆ ஜாணதனவு ஆ நவனவதேஜ ஆ மோஹகத்வ
மூரு லோகதொ[3]ள் எல்யு நா காணே நாமகி[3]ரி வாஸன

நாரிகெ³ ஹொரது ||

வசன:
இந்து யெளவன தும்பி³ | லாவண்யத ஸுவர்ண
பாத்ராஹிதளாகி³ருவ குமாரியிம் ஈக்ஷிஸே
ஈ முத்து³ பா³லெகெ³ தக்க வரனெல்லிஹனெந்து³
ஜனகராயனு தன்ன ப்ராண காந்தெயரொட³னே
சிந்திஸுவனதெந்தே³னே ||

ராக: புன்னாக³வராளி

தும்பி³து யெளவன மக³ளிகெ³ அம்பு⁴ஜ ப⁴வ
னெல்லி நிஸ்சய மாடி³னோ ஜம்பு⁴த்³வீப த³
ந்ருபனிகு³ ரம்பதி நா வரன கேளே
ரமணிவனு மாட³லெ பாலெகெ³ தக்க
ரமணனெல்லி நோட³லே அமல ரா
காத்ரனிகெ³ கி³ப்பி வத்ஸன காணதெ³

கமலமுக² எனகெ³ அன்ன ருசிஸது³ கங்க³ளிகெ³
ஸுக நித்³ரெ பா³ரது³ ராமா ||¹

த⁴ன கனக வஸ்த்ர வாஹன வனிதாமணி முக²ய
ஸகல பா⁴க்யக³ளிரலி வனஜாக்ஷி இந்த² ப³ந்தி³தெ³னகெ ஈ அந்தரவு
ஹெண்ணு மக்களு யாதகெ ஈ மக³ளனு ஹெத்த ஸுகவோ ஸாகே
கண்ணார ஈ முத்து கனகாங்கிகொ³ப்பித ஸண்ண வரனிகெ³
கொட்டு கண்ட³ரே ஸாகு ஸாகு நமகெ³ இன்னுஹே ||²

ஈ ரூபவு லாவண்யவு ஈ ரம்யவிலாஸ ஷீல
இளெயொளகு³ண்டே மாரன ஸதியனு போல்வ |
குமாரிகெ³ தக்க தொ³ரெய காணே
மக³ளனு பெத்தவரு ஈ பரியுண்டே |
மஹியொளகா³ராத³ரு ப³ஹு ப³கெ³யலி
சிந்தெ படுத்திரலத³னோடி³ ஸுகு³ண நாம
கி³ரீஷன மனதொ³ளு நகு³தலிஹனு இத³கேனு மாட³லி ||

வசன:
இந்து பரிபரியலி சிந்திஸுத்திரலு
தத் ஸமயதோ[3]ள் விஷ்வாமித்ர முனியு
யக்ஞ விக்[4]ன பரிஹார்த்தவாகி[3]
அயோத்[3]யா நக[3]ரக்கெ ப[3]ந்த[3]னனெந்தே[3]னே ||

ராக: தன்யாசி

ப[3]ந்த[3]னு கௌஷிக முனிபன அயோத்[4]யகெ[3]
ப[3]ஹுத்வரிததி[3] ஆஸ்ரம எக[3]லி ।ப

அந்த[3]தி[3] த்வாத[3]ஷ நாமவத[4]ரிஸி முகுந்த[4]னெந்த[3]ர
ஷக்ராங்க[2]தி ஹொளெயுத ||அ

ஜடெக[3]ள ப[3]டலவு ஷிரதி[3] கத[3]லுதிரெ கடி[3]யலி
பீ[3]ர ப[3]டவனுட்டு சடகு படகெனுத பாது[3]கெ
ஷப்த[3]வ ஸ்புடவ மாடி[3]ஸுத்த அடி[3]க[3]ளனிடு[3]தலி ||[1]

துளஸிமணிக[3]ள கமலாக்ஷக[3]ளனு களதலங்கரிதி[3]
பவித்ரவனு சடில கமண்ட[3]ல த[3]ரிஸிஹ தன்ன
கண்ட[2]ல கு[3]ப[3]யதி ஜனக[3]ள நோடு[3]தலே ப[3]ந்த[3]னு ||[2]

நேமதி[3] சிஷ்யரு தே[3]வர பே[1]டி[1]ய நீஸு
பாட[2]த[3] புஸ்தகக[3]ளனு ஸ்தோமவாகி[3]ல கொண்டோ[3]டு[3]த
ப[3]ருதிரே நாமகி[3]ரீஷ ஹரே எந்து ஹொக[3]ளுத ||[3]

வசன:
இந்து[1] நக[3]ர ஸமீபதி[3] ப[3]ருத முனியங்கண்டு[3]
ராஜப[3]டரு நிருதப[3]ந்து[3]

த[3]ஷரத[2] ராயகெ[3] பி[3]ன்னெயிஸலு தக்ஷண
தொ[3]ளா நரேந்த்[3]ரனு வசிஷ்டாதி[3]க[3]ளொட[3]னெ
எது[3]ருகொ[3]ண்டு[3] ஹஸ்த[2] லாஞ்சவதொ[3]ட[3]னே
கரதந்து[3] பூஜிஸித[3] ப[3]கே[3] ||

ராக : நாதநாமக்ரியை

பூஜிஸித³னு ந்ருபனு கௌஷிக முனிய ||ப

ராஜக ரத்னாஸனதி³ குள்ளிரிஸி ராணியாத³
கௌஸல்யெய ஸஹிதலி ||அ

ஆத³ரதி³ந்த³லி வர கலஷதி³ ஷுத்தோ³த³கவனு
தந்தா³ முனி நாத²ன பாத³வ தொளதா³ உத³கவ
ஷிரதொ³ள் தா த⁴ரிஸி குஸுமாக்ஷதெயனு ||¹

இந்து³ ப⁴வ சரணாப்ஜதி³ந்த அதி¹
ஷுசிய இது என்ன மந்தி³ரா
இந்தீ³ தே³ஹவு சபல ப⁴வதி³ வித³ ப³ந்த³ன
தி³ந்த³லி எந்து³ விசாரிஸி பூ
நேமதி³ ஜபதப யக்ஞாதி³க³ளனு நில்லிஸி
இல்லிகெ³ ப³ந்த³ கார்யவனு ப்ரேமதி³ நுடித³
என்னிந்த³லி ஸ்ரீ நாமகி³ரீஷனு நடிஸுவனேனெனுத ||

வசன:
இந்து¹ பூஜிஸி முரளிக்ருத கராரவிந்த³னாகி³
நிந்து ப³ந்த³ கார்யவேனெந்து³ பரமாத³ரதி³ம்
பிரார்த்திஸுவ தஷரத²னொள் ஆ முனீந்த்³ரனு
மாதனாடி³த³ப³கெ³

உத்பல:
கேளி ந்ருபால கானனதி³ கெட்ட நராஸன கெ¹ம்மெ
யக்ஞதொள் தாளதெ³ விக்⁴னவம்கொ³ளிஸி
தாபஸ வர்க³க்கெ ஹிம்ஸெ மாள்பரீ கா²ள
நிஷாசரவளிய கொந்து³ முக²வனு மாட³லீக
த்வபா³லன ராமனம் வனகெ ப்³யாக³தினா
கரதொய்ய ப³ந்தெ³னை

வசன:
இந்தாடு³வ முனிபனொள் த⁴ரணிஷனு
ப்ரத்யுத்தரவம் பேளுவ ப³கெ³

கந்த:
ரக்கரஸனு சம்ஹரிஸலி சிக்கவனிந்தா³க³³து³ தம்ம
ஸேவெகெ³ தக்க ப²லங்க³ள ஸஹிததி³
க³க்கெனெம்பா³ யாக³வ காயுவேனு ஸ்வாமி

வசன:
இந்தாடி³த³³ மாதிகெ³ முனீந்த்ரனு
மாதனாடி³த³³ப³கெ³

கந்த:
என்னிந்தா³க³த³³ கார்யவு நின்னிந்த³லஹுதே ப³டு³பி³டு³
நிஷ்ப²ல மாதம் முன்னாடி³த³³ நுடி³ தப்பதே³ நின்னெய
புத்ரன களுஹே நினகி³து³³ ஷுப⁴வே

வசன:
இந்து நுடி³த³³ கா³தே³யன வாக்²யவம் கேளி
தஷரத²னு புத்ர வியோக³ பீ⁴தனாகி³ பி³ன்னயிஸுவ ப³கெ³

ராக: அஸாவேரி

ஹேங்கே³ நா களுஹுவெ கந்தன அட³விகெ³
ஹிங்க³தே³ முனிவர்யரே ||ப

துங்க மதங்க³ ஷார்தூ⁴லதி³ து³ஷ்ட ம்ருக³ங்க³ள கண்டு³
அஞ்சுவ சிக்க மகு³வினா ||அனுபல்லவி

ஒந்தெ³ண்டு ஸாஸிர வரக³ளனு நானு நந்த³ நிஸ்செயிந்த³
தபக³ளகெ³ய்து³ நொந்து³ ஈக³லே கோவிந்த³ன காருண்ய
தி³ந்த³ கண்டனு மக்களெம்போ³ வஸ்துவனு
கந்த³னிந்த³ அட³விகெ³ களுஹி ஜீவிஸலாரேவெந்து³
நிம்மனு ப³லு வந்தி³ஸி பே³டு³வே ||

தாயனு பி³ட்டவ க்ஷணவு இத்த³வனல்ல
தாயு இவன பி³ட்டு தாளுவளல்ல
காயவ ப³ளலிஸி கா⁴ஸி பட்டவனல்ல
கா³ளி பீ³ஸலு மளெ

வல்ல மாயா ராக்ஷஸர து³ர்மாயக்கெ ஸிலுகி
அபாய ப³ந்தொ³டெ³வின்ன பா³ல தொ³ரகுவனெ ||

பரமாஸ்திர ஷஸ்திர க³ளரிதவனல்ல குபத²வ
நடெ³து³ இவ அப்⁴யாஸவில்ல ஸரிவேளெ தப்பலு
ஹஸிது³ இத்த³வனல்ல இருளு கத்தலெயொள
கி³த்தவனல்ல தரள நீபரியல்லி இருத்திரே களுஹே
ஸ்ரீ தர நாமாத்ரீஷனு தை⁴ர்யவ கொடனல்ல ||

வசன:
இந்து பரம த³ன்யதி³ம் நுடி³து³ கந்தன்ன களுஹலாரெ
நெந்து³ பே³டு³திருவ பூ⁴ரமணன்ன நோடி³
சடுல கோபாடோப குடில ப்ருகுடனாகி
கட கடயெந்து³ பல் கடியுத்த கிடி³க³ளனு உதிரிஸுவ
கங்க³ளொட³னெ ப்ரளயகாலத³ தூர்ஜடெயெந்திஹ
ஜடாத³ரேந்த்³ரன நிரீக்ஷிஸி வஸிஷ்டரு
ஸமாதா³னகெ³ய்து³ தஷரத²னோள் மாதனாடி³த³ பகெ³

ராக: தனஶ்ரீ

பூ⁴பனே கேளை நா பேளுவ நுடி³
கோபதாபக³ள கொள்ளதே³ மனதி³
பூ⁴ஷன வம்ஷதி³ புட்டித³ பூ⁴பரு

பா³ஷெய தப்பரு ப³ஹு க⁴னவெந்து³ ||ப

பூ⁴தளதலி ப³ஹு க்²யாதியு தும்பி³ரே ஈ தாபஸரொடெ³
ஹிதத³லி நீனு ப³ந்த³ கார்யவம் மாடு³வெ நெனுதலி
ப³ந்து³ நுடி³து³ ப⁴யப⁴க்திக³ளொட³னெ ஈகா³ மாதனு
இல்லதெ³ மாள்புது³ பா⁴க³வதர கு³ணவல்லவெ கேளை ||

ராமசந்திரனம் சௌமித்ரெய ஸஹ ஈ முனியொடெ³
ஈக³லே களுஹை ||

வசன:
இந்து¹ நுடிவ கு³ருக³ளிந்த³ வஸிஷ்டரு வாக்²யவம் கேளி

நயபய வினய விவேக விம் தாத கரண
நாகி[3] ஆ க்ஷாத்ர ஸார்வபௌ[4]மனு ஸ்ரீராமலக்ஷ்மணர
கரதரிஸே விஷ்வாமித்ரர கரதொ[3]ளு ஒப்பிஸித[3]னாக[3] ||

கந்த
அனுஜன ஸஹ ஸ்ரீராமனு ஜனகன சரணக்கெ
நமிஸி ஸ்வாந்ததி[3] முத[3]தொ[3]ள் க[4]ன கார்யவ
கரவ பிடி[3]து[3] முனியன்னனுஸரிஸி
வனக்கெ பொரடனு ப[3]ரதி[3]ம்

வசன:
இந்து[1] பொரடு லக்ஷ்மண ஸஹிதனாகி[3] விஸ்வாமித்ரன
அனுஸரிஸி ஸ்ரீராமமூர்த்தியு ராஜமார்க்க[3]தொ[3]ள்

போகு[3]திரலா ஸமயதோ[3]ள்

கீதபத்ய:
சந்த[3]த[3]லீ கன்யா எது[3]ராகி[3] ப[3]ந்த[3]ளாக[3] க்ஷீர கலஷவு
பந்தி[3]தா தா[4]ரியல்லி பக்ஷி க[3]ருட[3]வு ப[3]லதி[3]ந்த[3] ப[3]ந்தி[3]து எட[3]க்கெ
மது[3]வெ மனெ வாத்[4]ய கேளுததெ முத[3]த[3]லவரு |

வசன:
இந்தாகு[3]வ ஷுப சகுனவம் கண்டு[3] விஷ்வாமித்ரனு
ஸந்துஷ்டாந்தரங்க[3]னாகி[3] தம்மொட[3]னெ தா[4]ரிக[3]ளுஹிஸலு
பருதிஹ தஷரத[2]னோள்

ஷகுனார்த்தவம் திளுஹி தை[4]ர்யவம் பேளி
ராஜதா[4]னிய னதிக்ரமிஸி ஸரயு நதி[3]யம் தா[3]டி
தது[3]த்தர தீரதோ[3]ள் ஆ ராஜபுத்ரரிகெ[3] க்ஷந்தா தீக்ஷ்ண
நிவாரக ப[3]லாதிப[3]ல மந்த்ர த்[3]வயோபதே[3]ஷவம்
மாடி[3] தத்ர தே[3]ஷதொ[3]ள் ஆராத்ரியம் களது[3]
மரு தி[3]வஸ அருணோத[3]யதொ[3]ளெத்து[3] ஸந்த்[3]யானுஷ்டானவம்
நட[3]ஸி ராமலக்ஷ்மணரொட[3]னெ முந்தெ[3] ஹொரடு
மங்க[3]ள கோ பேதமாத சரயு க[3]ங்கா[3]
ஸங்க[3]ம ப்ரதே[3]ஷவம் ஸேரி அல்லிஹ மை
க[3]ளிந்த[3] ஸ்னான மானிதராகி[3] ஏக ராத்ரி அல்லி

களெது[3] உஷ: காலத[3]ல்லெத்து[3] க்ருதானுஷ்டெயராகி[3]
வாய்வா ரோஹணவம் கெ[3]ய்து[3] பா[4]கி[3]ரதிய தா[3]டி
முந்தெ[3] நோட[3]லு நாரிகேள க்ரமுக[2] தா[1]ளத[1] மூல
தத்ர மூல வஸாலஸாலனாகி[3] புன்னாக[3] சம்பக
பி[3]ல்வ அஸ்வத்த க்ரமுக[2] ப்ரமுக[2] க[3]க[3]ன சும்பித
ஷாக ஷாக சஞ்சாரி ஷாக விக பக மயூர
காரண்ட[3] பேருண்ட[3] கண்ட[3] பேருண்ட[3] ஹம்ஸ சகோர
சக்ரவாக[3] பூர்வக பக்ஷிஜால கோலாஹல த்[4]வனி
பூரித மாகி[3]ர்த ஸிம்ஹ ஷார்த்தூலாதி ம்ருக[3]ராஜ
ராஜ விராஜித மாதோந்து[3] மஹாரண்யவு காணிஸலு
ஆ முனிந்த்ரனு ஸ்ரீராமமூர்த்தியொடனெ தத் வன
விசித்ரவம் கோரி பேளித[3]னதெந்தேனெ

ஸீஸ:
ஸாரங்க[3]வனு நோடு[3] ஸதி ஸுதரிம் ஸஹா ஹருஷ
தி[3]ந்த[3]லே குணிதா[3]டு[3]திஹுது[3] ஸாரங்க[3]க[3]ள கண்டு[3]
ஷார்த்தூலவட்டிஸி

கரிராஜ கும்ப[4]வம் குர நகா[2]க்[3]ரிக[3]ளிந்த[3] கண்டி[3]ஸுவுது
மத்து அத்[4]புத நோடு[3]

மத[3] ஸிம்ஹவனு கச்சி ஹரிபாடு[3]த்திருவுது[3]

ஷரப[4] ம்ருக[3]வு தத் ஷரப[4]வனு கண்ட[3] பே[4]குண்ட[3]
தரியுதிஹுதோ[3] இன்ன ம்ருக[3] பக்ஷிக[3]ளு
கூகு[3]திஹவு நோடு[3] அந்த[3]காரவு தும்பி[3]ஹுது[3]
அட[3]வியொளகெ[3] இத[3]ரொளிஹளுப்ப தாடகீ
எந்து[3] அஸுரீ

வசன:

இந்து[3] மஹா அட[3]வியோளித்த[3] யக்ஷகூடக[3]ளம்
பே[1]டியனாடு[3]த ப்ராணிகோடிக[3]ள நோடகெ
ப[4]யங்கரளாத[3] தாடகியம் பாடன கெ[3]ய்து[3] மத்து
ஆ ராக்ஷஸிகெ[3] புத்ரராத[3] ஸுபா[4]ஹு மாரிசாக்ய

ராக்ஷஸரம் ஈக்ஷிஸி யக்ஞ ரக்ஷண மாட³பே³கெம்ப³
விஷ்வாமித்ரனாக்³ஞெயம் ராஜீவாக்ஷனு நட³ஸித³
க்ரமவெந்தேனே

ராக: முகாரி

முக²வ பாலிஸித³ ரக்ஷகுல திலக கா³தே⁴ய முனிய ||

ஸுக² சித்³ராமனு ஸோத³ர லக்ஷ்மண ஸக²னானுத க்ரகு
விக்⁴னவ தரிது³ ||

வீர கௌஷிகன நடெ³யனுஸரிஸி ஷர சாபவ

த⁴ரிஸி... தன்ன த⁴ரிஸி
உபதே³ஷவ கெ³ய்த உதா³ரமாத³ ஷஸ்த்ர வித்³யெய க்³ரஹிஸி
ஷூரனெந்தெ³னிஸி கோ⁴ராரண்யவ ஸாரி த⁴னுவ
டங்காரவ கொ³ளிஸி மஹாரவ மாடுத க்ரூர தாடகியு
பா³ரே அவள ஷரதா⁴ரெயிந்த³ ஸம்ஹார கெ³ய்து³ ஸுர
வாரத³ ஸுகுமார க்³ரஹிஸி முனிவீரனாஸ்ரமவ
ஸேரி ஷுபாங்க³னு ||[1]

முனிக³ளெல்லரு மோத³த³லந்து³ ஸித்தா³ஸ்ரமத³ல்லி
இன குலாதீ³ஷ ப³ந்தி³ஹனெந்து கரத³லி ப²லகொ³ண்டு³
அனுபமா ப⁴க்தியிந்த³லி ப³ந்து³ நில்லலு தானெத்து³
வினயதி³ந்த³ வந்தனெயனு க³ய்த³வ ரனக
மஹாஷீர வனிதெய பாலிஸி
க⁴ன கைஷிக தன்னனு மதியலி முக²வனு பிரார‍ம்பி⁴ஸ
லனுஜ நோட³லேக்ரதுவின ஸன்னதி³யலி
த⁴னுவ பிடி³து³ த்³ருட மனத³லினிந்தா ||[2]

ஆமஹா யக்ஞ ஸாகு³தலிரலு ஆஹுதி மந்த்ர
க³ளபி⁴ ராமகோ⁴ஷவன தும்பி³ரலு.

ஆத்³யதி³ம் பொரடு தூ⁴மவு அம்ப³ரத³லி
காணிஸலு மாரீச ஸுபாஹு நாம க²ளரு ப³ஹு
யாமினி சர ஸ்தோம ஸஹித த்⁴வனி யாம

தீ[3] கொ[3]ளிஸலு ஆ மாரீசன பீ[4]ம சி
ரதீ[3] ஜலதி[3] தா[4]மத[3]ண்டிகீஸ வாமர
ஸுபோ[3]ஷத்யமரகெ[3] விராமகெ[3]ய்து[3]
ரகு[4]ராமனெம்போ[3] ஸ்ரீ நாமகி[3]ரீஷனு

வசன:
இந்து விஷ்வாமித்ரன யாக[3]வம் காது[3] பூர்ணப்ரக்ஞாதீ[4]ஷனு
ஆ ஸுக்ஞானிக[3]ள ஆஸ்ரமத[3]லி கெலவுதி[3]ன இரலு
ஆ ஸமயதி ஜனக மஹாராயனு ஸுகுமாரிகெ[3]
ஸ்வயம்வரவெந்து[3] பத்து தி[3]க்குக3ளலி ப3ட ஜனரிந்த3
து3ந்து3பி[4] ஹோயிஸித3னதெந்தே3னே

ராக: காம்போதி

கோ[4]ஷகெ[3]ய்ஸித[3] பே[3]ரி கோ[4]ஷகெ[3]ய்ஸித[3] ||ப
பூ[4]ஷித மத்தானே மேலெ பேரிது[3]ந்து[3]பி ஸேரிஸி ஜனகனு ||அ

மாராரிய பில்லனெ த்ரிபூரைஸித[3] தீ[4]ரனிகெ[3]
மூரு ஜக[3]தி[1]னலி ஸீதெ எம்ப[3] என்ன
மோஹித[3] கிணியனு கொடு[3]வனெனுதலி ||[1]

மானவரு ஸுரரு ஸித்த[3]ரு மத்தன்யரு த[4]னுவ பி[3]கி[3]ஸி
ஜானகி என்னுவ என்னய ப[4]வனத[3] மாணிக்யவனு
கொடு[3]தேனெனுத ||[2]

நாமத்ரீஷகொ[3]ப்பிருவ ஈ முத்து[3] குமாரியனு
பீ[4]மஷராஸன ப[4]கிஸி ஜக[3]த[3]பி ராமனெனிபக[3]ல்லதே
கொடு[3]னெனுதலி ||[3]

வசன:
இந்து ராஜேந்த்ரனு ஹொய்ஸித[3] து[3]ந்து[3]பி கோ[4]ஷ
வ்ருத்தாந்தவனரிது[3] கா[3]தி[4] புத்ரனு ஈ வார்த்தெயம் ஸ்ரீ
ராமமூர்த்தியோள் நுடி[3]யலு ராஜீவாக்ஷனு
முனிராஜன சித்தவனரிது[3] அவரொடனெ விதேஹ தே[3]ஷவ
ன்ன குரிது பொரடு அனேக மஹாரண்ய பர்வத நதிக[3]ள
நதிக்ரமிஸி கெலவ தூரவம் போக[3]லு மத்ய

மார்க்க³தொ³ளிருவ கௌதமாஸ்ரவம் ஸாரலு

கந்த:
ஆ பரமாஸ்ரமத³லி பதிஷாபதி³ ஷிலெயாத³ அஹல்யெ
ஜலஜாக்ஷன சுஸ்ரீபாத ரஜதீ³ பூர்வத³
ரூபவ பொந்தி³தளு ஹேம ருசிர ப்ரபெ³யோள்

கந்த:
த⁴ளத⁴ளிஸுத பந்த³லகு³ ஸுகா²த¹ரனீ

முந்தேயா ஸதி நிந்தா ஜலஜாக்ஷன பூஜிஸி
அஞ்சலீயொடெ³ ரகு²பதிய பாத³ ஸன்னுதி கெ³ய்த³ளு

ராக: ஆனந்தபைரவி

ஆ பாத³வனெஷ்டு வர்ணிபேனோ வர்ணிபேனு
ஈ ஸ்ரீபாத³ ரஜஸோகி ஸுக²வ பொந்தி³தே³ நா ||ப

ஸுர நதி³யனு பெத்த பாத³ தரணியனளத³ந்த பாத³
பத்³மாத³ர வஜ்ராங்குஷ கேதன யுக்தன பாத³ ஸனகாதி³ ||¹

ஸனகாதி³ ஹ்ருதயஸ்த பாத³ நம்ம வினுத புத்ரனு பொத்து
திருகு³வா பாத³ ப²ணியமெட்டி ஹிடி³த³ பாத³
விஜயன ரத²வனிளிஸி த³க்கிஸித³ந்த பாத³ ||²

ப³லுவேத³ ஸ்துதிஸுவ பாது³கெ கோ³ லலனேர
குசக³ளல்லி இடு³வந்த பாத³ ப³லிய த⁴ன்யகெ³ய்த³ பாத³
என்ன லலனெ மாடி³தோ நாமகி³ரிதொ³ரெ பாத³ ||³

வசன:
இந்து அஹல்யாதேவி மாள்ப ஸ்தோத்ரவம் லாலிஸி
கௌ³தமராக்³ஞெயம் கொண்டு³ விஷ்வாமித்ரனம் அனுஸரிஸி
முந்தெ³ பொரடு மிதிலா நக³ரவம் ப்ரவேஷவம் மாடி³

ஆமோஹனாங்க³னு ராஜபீ³தியோள் போகு³திரலு
தத் ஸமயதோ³ள் தனு பூர்ணேச்செயிந்த³ ப³ந்த³
ராவணாதி³க³ளு ஆ சாபவம் கத³லிஸி நிஷ்பாலி பூ⁴த

பு[4]ஜ பராக்ரமராகி[3] போகு[3]திரலா ஸமயதி[3] நானாதே[3]ஷ
க[3]ளிந்த[3] ரத[2]க[3]ஜ துரக[3] பதா[3]தி[3]க[3]ளொட[3]னெ
தனு ஸந்த[3]ர்ஷனார்த்தனாகி[3] அனேக பூ[4]பா[1]லக[1]ரு
ப[3]ருதிரலீ ஸம்ப்[3]ரம நோட[3]லு புராங்க[3]னாஜனரு
நிஜ நிஜ ஸௌதாக்ர ரூட[3]ராகி[3] கன்னடி[3] கவாக்ஷ த்[4]வாரதி[3]ம்
ராஜபீ[3]தி[3]யம் நோடு[3]திரெ விஷ்வாமித்ரனொட[3]னே
பாதசாரியாகி[3] ப[3]ருதிஹ ஸானுஜனாத ஸ்ரீராமப[4]த்ர
மூருதியம் கண்டு[3] யோசிஸித[3] பகெ[3]

கந்த:
மாரனோ ஈத ராஜகுமாரனேனோ இந்த்ரனோ அல்ல
பரிபூர்ண சந்த்ரனேனோ ஸிரிய அரஸனோ அல்ல
கேஸரிய மரியோ மத்த யாரோ எனுதலி
மனத[3]லீ ப்[4]ரமிஸி

வசன:
ஈ ப்ரகாரவாகி[3] ஆ ஜானகியு அந்த ஸந்தோஷதி[3]ம்
ஸௌதா[3]க்[3]ரத[3]லி ப்ராண ஸகி[2]யரொட[3]னே மாதனாடி[3]த[3] ப[3]கெ[3]

ராக : தனஸ்ரீ

இவன்யாரே ப[3]ருதிருவனு பா[3]லே இந்து[3]முகி[2]
இத[3]னரிது நனகெ[3] பேளே ||ப

இவன ஷுப[4]ரூப நோட[3]ம்ம லலிதம
இந்த்ரனீலவ போல்வதம்ம ||[1]

அலக[1]ளீ கூரு கர்ணக[3]ளு ப்[4]ரமர சந்திரார்க்க
ஸ்ரீ வர்ண ஷோபி[4]க[3]ளு ||[2]

பூ[4] நேத்ர ஷுப[3] நாஷிக[3]ளு காரு முக[2] ஸரோஜ
திலக குஸும துல்யக[3]ளு ||[3]

கது[3]ப கெந்து[3]டிய த[3]ந்தக[3]ளு த[2]ளத[2]ளிப
பவள முத்துக[3]ளு ||[4]

வசன:

இந்து இவனரூப ஸௌபா[4]க்[3]யவம் வர்ணிஸி
ஆ ஸகி[2]யரொட[3]னெ மாதனாடி[3]த[3] ப[3]கெ[3]

ராக: தேஷ காம்போதி

கமலராக[3] கோடீரவனு காஷ ப[1]க்ஷக[3]ளனிட்டிஹனு
முத்தி நெளக[3]ளிக[3]ளட்டஹனே கொண்டெ[3] ரத்ன பா[3]வுலி
த[4]ரிஸிஹனே ஸரிகெ[3] சந்திரஹாரக[3]ளனு நோடி[3]
ஸரத[3] முத்தி[1]ன கண்டீ[2]ரவனு வங்கி[3] கங்கண கை ஸரவா
நோடே[3] வஜ்ரத[3] பெ[3]ரளனுங்கு[3]ரவ கனகாம்ப[3]ர
உடுதா[3]ர நோடே[3] காலுகட[3]ல எட்டிஹனு குமார
காமனோ ஸோமனோ இவனு ஸ்ரீ நாமகி[3]ரீஷ
நந்தி[1]ஹனோ...

வசன:
இந்த[1]னேக ப்ரகாரதி[3]ம் நுடிது[3] அவன வைப[4]வாதி[1]
ஷயக[3]ள கொண்டா[3]டி[3] இவன்யாரெந்து[3] யோசிஸுவ
ஜானகீதே[3]விய மனோபா[4]வவன்னரிது ஸகி[2]மணியு
ஸௌதா[4]க்ரவந்தி[3]ளிது[3] ஷீக்ரதொ[3]ள் ஸ்ரீராமன வ்ருத்தாந்தவனு
விசாரிஸி கொண்டு[3] ப[3]ரலு இஷ்டரொள் சீதாதே[3]வியு
எதி[3]ரு நோடு[3]த்திரலாக[3] ஆ ஈர்வரிகு[3]
ஸம்பா[4]ஷணெ ஆத[3] ப[3]கெ[3]

ராக: ஷங்கராபரண
ப்ராணஸகி[2] ஈராஜ பீ[3]திகெ[3] ப்ரபெ[4]யு தும்பி[3] தா ப[3]ருதலஹனே
ஜாணன்யாரே கேள்வெ ப்ரேமதி[3] ஜாண பேளே ||[1]

ரமணி ஜானகி ஈஷுபா[4]ங்க[3]னு ராஜ த[4]ஷரத[2] புத்ரவர்யனு
வனித பா[4]க்[3]யக[3]ளுண்டு ஈதகெ[3] அம்ம கேளே
ஆவபுரத[3]லி வாஸவீதகெ[3] யார ப[3]ட[3]கொ[3]ண்டி[3]ல்ல ப[3]ந்தி[3]ஹ
யாவ கார்யகெ பொரட புரதி[3]ந்த[3] ப[3]லி பேளே

ஈ த[4]ரேந்த்[3]ரன புர அயோத்[3]யெயு இல்லி அனுஜன
ஸஹஜாத பந்தி[3]ஹ கா[3]தீ[4] ராஜன முக[2] ஸலஹ பொரடனே
காந்தெ கேளே

ஈ மனோஹர மூர்த்தி நாமவ எனகெ[3] திளிஸிஹே
மத்து நீ ப[3]லு ப்ரேமத[3]லி ஈ ந்ருபன மஹிமெய பேளே

ராம நாமகனிவனு ஈ முனிராஜனத்[4]வர காய்த[3]
கௌ[3]தம ப்[4]ரமெ ஷாபவனளித[3] பத[3]தி[3]ம் பா[3]லே கேளே

வசன:
இந்து[1] ஸீதாதே[3]வியாடு[3]வ மாதிகெ[3] ஸகி[2]மணியு
ப்ரத்யுத்தரவம் பேளுதிரலா ஜானகி கர்ணாம்ருத
தி[3]ந்த[3] ராமன வார்த்தெக[3]ளம் கேளே ஆ புருஷரத்ன
தோ[3]ள் மனவனிட்டு மாதனாடி[3]த[3]ளதெந்தே[3]னே

ராக: ஸ்ரீராக
ஹ்யாங்கொ[3]லிவனே எனகெ[3] ஈ புருஷனு இந்து[3]முகீ[2]
பேளலி ||ப

என்னெய ஜனகனு தன்ன மானஸதோ[3]ள் என்னய
கிஹனெந்தெ[3]ணிஸிஹனோ ||அ

ருத்ர சாபன எத்தி கட்டித[3]வகே[3] என்ன கொடு[3]வெனெந்து[3]
மூரு லோகத[3]லி ப்ரஸித்தி[3] யாகே கை[3]த[3]னே

தூ[3]ர த்[3]யோசனே இல்லவே என்ன பிதகெ[3]
தீ[4]ரராத[3] ராவண முக்[2]யராஜரு கோ[4]ரத[4]னு
வ கண்டு[3] பீ[4]ருக[3]ள கெ[3]த்தலாரதெ[3] போகி[3]ரே
யாரு எத்தத[3]வில்ல இவண்யாங்கெ[3] எத்துவனே ||[1]

ஸாமர்த்[2]ய ஹித்யருவரகொ[3]ண்டு[3] த[4]னுவனு ப[4]ர
தி[3]ந்த[3] எத்திதொ[3]டெ[3] காமினி நாமன ஏனு மாடு[3]
வேனம்ம நாமாத்[3]ரீஷன ஸங்கல்ப வெந்தஹதோ[3]||[2]

வசன:
இந்த[3]னேக ப்ரகாரதி[3]ம் சிந்திஸி பேளுத்திரலு
ஸ்ரீராமமூர்த்தியு ராஜபீ[3]தி[3] அலங்காரவம்
கடாக்ஷதி[3]ம் நோடி மெச்சுத ப[3]ந்து[3] ஜனகராயன
யக்ஞவாடி ஸமீபத[3]ல்லிருவ பி[3]ட[3]தி[3]கெ[3]

போகு³த்திரலு ஜானகிதே³வியு
தானிருவ ஸௌத⁴பா⁴க³னே அதி ஸமீப
மார்க்க³தோ³ள போகு³திருவ ஆ மோஹ
நாங்க³வம் கண்ணார நோடி³ விலஸித
ரோமாஞ்சகளொட³னே கைதோருதலி
மாதனாடி³த³ ப³கெ³

ஸீத:
ஈ மோஹனாங்கனு ப்ரேமதி³ம் நோட³தெ³
கமல நேத்ரியனோகெ³ கண்க³ளேகே ஸரஸமாடி³த³வன

வாக் சாதுர்ய கேளதே³ ஸ்வர்ண பூ⁴ஷண விட்ட
கர்ணவேகே இவனங்க பரிமள ஹிததி³ந்த³
க்ரஹிஸத³ காந்தாமணியு சாருக்⁴ராணவேகே
மது⁴ர மாதீ³ சேலனத⁴ரவம் ஸவியத³
ஸர கோடிக³ள கொம்ப³ ரஸனவேகே தருணி
இவமெச்சதி³ருவ சௌந்தர்யவேகே வனிதெ
இவக³ர்ப்பிஸதிஹ யெளவனதெவேகே ஸகி²யம்
ஈதன கொட³த³ ஜென்மவேகே

கந்த:
காமினீ கேளனே ஈதனு காமரிய த⁴னுவனெத்தி
க⁴னதர முத³தி³ம் ஹேமார விந்த³ மால்யவ
நாமாத்ரிக³ர்ப்பிஸுவேனு நளினத³ளாக்ஷீ ||

வசன:
இந்து ப³ஹுப்ரகாரதி³ந்த³ நுடிது³ ஹரியம் ப்ரார்த்திஸுத்திரே
ஆ மன்மதாங்க³னு லட்சுமண ஸஹிதவாகி³
விஸ்வாமித்ரரொட³னே
பந்தா³னொந்து³ மந்தி³ரவம் ப்ரவேஷவம் மாட³லு
ஸீதாதே³வியு ஸ்ரீராமங்க³ ஸௌந்த³ர்யயயுத
சித்தளாகி³ குஸும ஷயன

தோ³ள் குளிதிரலா ஸமயதி³

த்விபதி:

மலயாத்ரி[3] நிர்கி[3]த மந்த[3] மாருதவு
ஜலஜாதரங்க[3]ளம் சரிஸி உத்[3]யானவனு ஸாரி மல்லிகா
வர குந்த[3] ஜாஜி வினுத சம்பக புஷ்ப விமல
புன்னாக[3] மகரந்த[3] பரிக்ஷித மந்தா[3]ர வகுள
விதத ஸரோஜாத வித[3]ளிதா ஷோக தருணி
கோ[3]ரண்டி போத[3]வன ராஷிக[3]ளு மருக[3] கேதகி
மொதல் மஹித வஸ்துக[3]ள வாஸனெக[3]ள கொண்டு[3]
க[3]வாக்ஷ மார்க்க[3]த[3]லி பீ[3]ஸுத ஸோகலா பி[3]ஸஜாக்ஷி மைகே[3]
ஆ வேளே ஷுக பங்க்தி ஹம்ஸ கோகிலவு ஸாவிராரு
சகோர ஸரஸ மயூர கோமல ஸ்வரதி[3]ந்த[3]
கூகு[3]த்திரலு கா[1]முகா[2]ளிக[3]ளு ஹுங்க[3]ரிஸுத்திரலு
வாரிஜாக்ஷியு காம பா[3]ணக்கெ ஸிலுகி ஸ்ரீராம
மூர்த்தியம் சித்ததொ[3]ளிரிஸி மோஹ ஸாக[3]ரத[3]ல்லி
முளுகி[3] மைமரதாலாகே[3]...

ராக: மணிரங்கு
வாரிஜாயதாக்ஷி ஜலவிஹார கோ[3]ரளு முத்து[3]
மோரே தோரளு ஹக[3]லு இருளு ஹரிய நெனெது[3]
அன்ன முட்டளு நித்[3]ரெயன்னு பி[3]ட்டளு
மந்த[3]ஹாஸதி[3]ந்த[3] பா[3]லே மாதனாட[3]ளு
ஸங்கீ[3]த பே[3]ட[3]ளு புஷ்ப லதெக[3]ளன்னு முட்டி

போஷிஸவல்லளு பரிஹாஸ கொள்ளளு
தூகு[3] மஞ்சவித்[3]த[3]ல்லிகெ[3] போக[3]வொல்லளு
தாம்பூ[3]லா மெல்லளு முத்துகி[3]ணிய தொடெ[3]யலிரிஸி
பத்[3]ய பேளலு வீணே ஷப்த[3] கேளளு ஸேர இருவ
கண்ட ஸ்வரத ஸிக்கு பிச்சளு தலெ ஹிக்கி மெச்சளு
தக்ஷ நாமகி[3]ரிய தொ[3]ரெய மெச்சிஸெம்பளு
யாகபேக்ஷெ எம்ப[3]ளு

ராக: யதுகுல காம்போதி
ஏன பேளுவே நானு ஈ ராக[4]வன கண்டு[3]
ஆ நாரிமணி மோஹவா ||ப

மீனாங்கன புஷ்ப பா[3]ண பா[3]லெக[3]ளிகெ[3]

மானஸ ப³ப்பிஸே முருத³ ப³கெ³யனு ||அ

கன்னடி³ நோட³லு கஸ்தூரி திலகவ
சென்னாகி³ தித்த³ஸு தன்னெ தானரியஸு
தன்ன மனத கு³ட்டு தாயிகெ³ பேளஸு
சின்னதா³பரணக³ளிகி³ன்யாதகெ எம்ப³ஸு
சாரு சந்தனவனு சது³ரெ தா கொள்ளஸு புஷ்ப
ஹார சண்டுக³ளன்னு மொக³வெத்தி நோட³ஸு
ஆ ராமசந்திர முக²தி மானஸவிட்டு
ஆ ஸமசந்திர முக²தீ மனவிட்டளு
ராமராமவெந்து³ கி³ணியு நுடி³யுதிரே
ஆ மாது கேளி எத்து³ நால்கு பா⁴க³தி³ நோடி³

ராமன காணதே³ கண்ணீரு பிடு³வளு நாம
கி³ரீஷன நமிஸி பிரார்த்திஸுவளு

வசன:
இந்து¹ ஆ மோஹனாங்கி³யு மோஹாது¹ரளாகி³ ஸ்ரீராமன
ரூபவம் கண்ணிகெ³ கட்டித³ந்தெ கனஸு மனஸினல்லி
ஸர்வதா³ ஆ தருணி ஷிகா²மணிய காணபே³கெம்ப³
ஆது¹ரதெ³யோள் ஹக³லிரஸு அரியதே³ புஷ்ப ஷயனதொ³ள
ப¹வளிஸலிரலு தத் ஸமயதோ³ள் ஜனக மஹாராஜனு
விஷ்வாமித்ரரு ப³ந்த³ வார்த்தெயம் கேளி ப³ந்து³ அவர
அக⁴ண்ய பாத்³யாசமனக³ளிந்த³ பூஜிஸி ஸமீபத³ல்லி
இருவ ராமலக்ஷ்மணரம் நோடி³ அவர அபரூப
ஸௌந்த³ர்யவன்னு தன்ன மனத³ல்லி மெச்சுதலி ஈ
சுகுமாரரு யாரெந்து³ கேளுத ஜனகனொட³னே
ஆ முனீந்தி³ரனு மாதனாடி³த³ ப³கெ³

ராக: த்விஜாவந்தி
கேளய்யா ஈ பா³லகரு த³ஷரத² க்ஷிபதி நந்த³னரு ||ப

ஸ்ரீலோலன க்ருபெயிந்த³லி ஆ பூ³பாலன க்³ருஹத³லி
உத்³ப⁴விஸித³ரு ||அப

ராக்ஷஸனிகரவா ஸிக்ஷிஸி முக²வனு

ரக்ஷிஸ பே³கெந்து³ போகி³ ஆ க்ஷிதீஷன பே³ட³லு ஈர்வரு
அக்ஷய த⁴னுகொண்டு³ புரதி³ம் தக்ஷணாக வனகெ ப³ந்து³
நிஷாசர லக்ஷவிளிது³ லக்ஷண கெ³ய்த³ரு

ஈதனு ஜேஷ்டனு ராமனெம்பு³வனு ஈதனு
இவனனுஜா லக்ஷ்மண ப்ரீதியிந்த³லீ க்ருது ரக்ஷிஸி
ப³ருதிரே கெள³தம ஸதி பத³வீ ஷிலெயாகி³
பூ⁴தள த³லி பி³த்தி³ரே பத³ரேணு பாததி³ரி
தருணிய கெ³ய்த³னு ஸ்ரீராமனு ||¹

ஈ ராமனிகெ³ குமாரியன்னு கையாரவான மாடை³
நின்னய நூரெண்டு குலக³ளு உத்தா⁴ரவாகு³வுதை³
மீரதே³ ஈ நுடி³ய நடி³ஸை ஈ ரூபவு கு³ண
யாரிகா³த³ரு உண்டே மூரு லோகதி³
நாமகி³ரி தொ³ரெக³ல்லதே³ ||²

வசன:
இந்து¹ ஸ்ரீராமன கு³ணக³ளம் வர்ணிஸி குமாரியம்
கொட³பே³கெம்ப³ தாப சுஸ்ரேஷ்டரொட³னே ஜனக மஹா
ராயனு மாதனாடி³த³ ப³கெ³

ராக: நாதநாமக்ரிய

நிம்ம மாதி¹ன ரீதி¹ நிச்சயிஸுவதெ³னகே³ ஸம்மதவு
என்ன வம்ஷ ஸப²லவு முனிக³ளே ||

ஷிவன பி³ல்லனே ப³கிஸித³வகெ³ மக³ளனு அர்ப்பிஸுவெனெந்து³
திளிஹிருவே பு⁴வனத³ல்லி முன்ன ||¹

ஈ வார்த்தெ கேளி த⁴ரணீஷரெல்லரு ப³ரலு
ராவணனு ஹாடகத³ ரத²வேரி ப³ந்து³
தப்பி¹ருவ மதியிந்த³ தருணி இச்செயனு கொண்டு³
இப்பத்து கைக³ளனு ஈ பி³ல்லு கி³த்தலு ஒந்து³ கை முரிது³
மத்தொந்து³ கை டொ³ங்காகி³ ஒந்து³ கை கீல் பி³ட்டு
ஒந்து³ கை நஜ்ஜி இந்து³ ப்⁴ரமெபட்டு பி³ல்லெத்தலாரதெ³
மனத³ ஸந்தோஷவ தொரெது³ மூர்ச்சாக³ராந்தனாத³

த³ஷ கண்ட²னிந்து³ து³ர்த³ஷெய பொந்த³லு இந்து³ ஈ நருப
வஷவல்ல த⁴னுவெந்த³ ப³ரதி³ ஸாகித³ரு இந்து³
நிம்மய கருணதிந்த³ என்னய புண்யதி³ந்த³
ஸீதெய பா⁴க்ய ஸந்தோஹதி³ந்த³ ஈ நருபனு த⁴னுவெத்தே
ஈக³ கொடு³வேனு மக³ள ஸ்ரீ நாமஷைல வாஸிய
நுடி³ஸபே³கு³

வசன:
இந்து ஆ ராஜனு நுடி³து³ விஷ்வாமித்ரர ஆக்³ஞெயிந்த³
ப⁴டரிகெ³ ஆக்ஞாபிஸலு அலங்க்ருதவாத³
அஷ்டசக்ர பரிக்³ரிண்டிதமாத³ ஷகடதோ³ள்
அனுதி³னவு தூ⁴பதீ³பாதி³க³ளிந்த³ பூஜிதமாகி³ர்த³
ஸுராஸுர நரஹங்கார நிராஸனவட்டுவாத³
ஷராஸனவம் பஞ்ச ஸஹஸ்ர ப⁴டஸ்ரேஷ்டரு
எளெது³ தருவ ஆர்ப்ப⁴டவ கண்டு³ ஜனரு
தாரியம்பி³ட்டு தூ³ரவம் ஸாரி ஸம்ப்³ராந்த சித்தராகி³
நோடு³திரலு த⁴னுர்பூர்ணேச்செயிந்த³
தத்ஸமயதொ³ள் ப³ந்தி³ஹ மதோ³த்³வைத¹ பூ⁴பாலகரு
பு⁴ஜபராக்ரம தோரித³ரதெ³ந்தேனே

ராக: காம்போதி

அங்க³ராஜனு தானு ஆ சாப கத³லிஸி ஆசார
பொந்து³தலி இது³ ஹேகெ³ந்து³ அரியதே³ ப³ந்தெ³
நானெனுதலி கங்கெ³ட்டு ஸாரித³னு தீ⁴ரனாத³ ஆ
காஷ்மீர பதியு அகோ⁴ர சாப முட்டி எனகெ³
தா³ரிய பி³ட³ரெந்து³ தா³டித³ ஸபெ⁴யனு யாரனு
நோட³த³லெ ப³ந்து³ காம்போஜ பூ⁴பதியு
ஸபா⁴மத்⁴ய நிந்து³ கார்முக² நோடி³

தனகொ³ந்து³ தோரதே³ தொட்ட³ வந்த³னெயனு மாடி³
ப³ந்த³ தா³ரியவிடி³த³ ||¹

மாதெய வாபிஸி ஸீதெ எனகெ³ எந்து³ மத்³ர
ராஜனு நுடி³யே ஸிந்து⁴ நாத²னு ஷகு¹னவு
தடெ³யாகி³தெனுதலி பீ⁴திகெ³ ஸுள்ளுடி³த³

விஷ்வோத[4]னுவ நானு கட்டிஹே இது[3] எனகெ[3] எஷ்டெந்து[3]
லாசீளனு கை கொட்ட பி[3]ல்லகெ[3] நஜ்ஜி கஷ்டவ தாளதெ[3]
கெட்டே கெட்டேனெந்து[3] கூகி[3]தா[3] இஷ்டு கஷ்டவனு
த்[3]ரிஷ்டிலி நோடு[3]தா தி[3]ட்ட பூ[4]ர்ஜர பதிய
எனகி[3]த்யாகே எனுதலி தட்டனெ தானெது[3]
மெட்டித[3] புரத[3] மார்க்க[3]வ

ராமரூபானந்த[3] நாமகிரீஷனு தா விதானத[3]லி நிந்த[3]ரெ
ப[3]ந்த[3] பூ[4]மீஷரெல்லரு பு[4]ஜப[4]லவனு தோரி
புரக[3]ள ஸாரித[3]ரு

வசன:
இந்த அனேக ராஜருக[3]ளு ஒப்ப[3]ரிகொ[3]ப்ப[3]ரு பேளதெ[3] ஸாரலு
இன்னு கெலவரு பூ[4]பரு மதோ[3]த்த[3]தராகி[3] ஈ பி[3]ல்லன்னு
யாரு எத்துவரோ நோட[3]பே[3]கெந்து[3] குளிதிரலு
ஜனகனு விஸ்வாமித்ரன முக[2]வ நோட[3]லு முனிவர்யனு
ரகு[4]னாத[2]ன நோடி[3] மாதனாடி[3]த[3] ப[3]கெ[3]

சம்பக:
இனகுலவர்த்தி சந்த்ர ஷிக[2]ரேஷன கார்முக
நோடு[3] ஈக[3]லே நின்ன பு[4]ஜ மண்ட[3]ல ஸ்புரித நின்ன
பராக்ரம தோர்பகாலவை த[4]னுவு த்வதீ[3]யமாத[3]
பு[4]ஜ த[3]ண்ட[3]தி[3] ப[3]க்க[3]லு மூரு லோகதொ[3]ளகி[3]வனரு
மித்ர ஸந்ததியு வியாபிஸி ஒப்புவ த[3]ச்ச கீர்த்தியு

வசன:
இந்தா[1]டி[3]த[3] கா[3]தே[4]யன வார்த்தெய கேளி
அகா[3]த[4] பராக்ரமனு ஓம்காரதி[3]ந்த[3] அங்கீ[3]தாரவம் கெ[3]ய்து[3]
த[4]னுவனெத்தி பூஜிஸி கண்டிஸித[3]னெந்தேனே

ராக: மத்யமாவதி

சாபக[2]ண்ட[3]னகெ[3]ய்தா[3] ஸ்ரீராமனு ஷிவ ||ப

சாபக[2]ண்டன கெ[3]ய்தா[3] தாபஸவரனு ஆஞ்ஞாபிஸலு கௌதுகதி[3]
தும்பி[3]ஹ பூ[4]பதீந்தி[3]ரன ஸபெ[4]ய மத்[4]யதி[3] ||

முனி கா³தே⁴யன நுதிஸி பி³ல்லிகெ³ பிரத³க்ஷிணெய பே³க³தி³
ரசிஸி
ஸங்க⁴டித மூகி³ஹ ப்ரணிதக⁴ண்டா ஸஞ்சயங்க³ள
க⁴ண க⁴ண த்⁴வனியிந்த³ ஒப்புத¹ ப²ணிகுலேந்தி³ரன
மூர்த்தியந்திஹ த⁴னுவ தை⁴ர்யதி³னெத்தி
வல ஸத்வனஜ கோமலமாத தன்னய வாம கரதி³ம்
த⁴னுவ பி³கி³ஸி அனக⁴ த³க்ஷிண ஹஸ்ததி³ம்
தத்த⁴னுவனெளெது³
கடுத்வதி³ந்த³லி ||¹

புரத³ நாரியரெந்து³ ஸ்ருங்கா³ரதி³ந்த³ உப்பரிகெ³ யாக்³ரதி³
நிந்து³ த⁴னுவெத்தமுத்து³ தரள ப³ந்தி³ஹனெந்து³ நோடு³
தலி ஸகி² ஈ ஸரஸிஜாக்ஷனு ஸீதெகொ³ப்பித³ வரனு

ஈதகெ³ நம்ம ஜானகி அரஸியாத³ரெ சந்த³வெனுதலி
ஹருஷதி³ந்த³லி ஹரஸி பேள்தி³ரெ ஸுரபதிய கரி
வரவு முத³தி³ம் திருகு³திரலாவேளே எது³ரலி ப⁴ரதி³
நோட³லு இக்ஷுத³ண்ட³வ கரதி³ ஷீக்⁴ரதி³ முரிவ பரியலி ||

அமரரு ஸ்துதிமாடே³ ஜய ஷப்த³தி³ந்த³ இந்தி³ரெயமரரு
கொண்டா³டே³ ரம்பே⁴ ஊர்வஷிய முக² ரமணீர்யரு கொண்டா³டே³
கௌஷிகனு ஜனகனு ஸம்முத³த³லி ஸ்ரீ ஹரிய ஸ்துதியுத
ஸ்வஸ்தியனு கோருதலி நிந்தரெ கமலலோசனெ ஸீதே
நிஜ ஹ்ருத்கமலத³லி நாமாத்³ரிவாஸன விமல சரணக்கெ
ளிரிஸி ப⁴ஹுதர வித⁴தி³ ஹரஸுதலிரலு க³ருட³னு விம
த பு⁴ஜக³வ க²ண்டி³ஸுவவோல் ஸ்ரமவனரியதெ³
க⁴ட¹ க⁴டெனுதலி ||

கந்த:
முரியுது ருத்ரன்ன கார்முக முரியுது ந்ருப ஜனக ட³ம்ப⁴
முத³த³லி நோட³லு முரியுது ஜனக³ள ஸம்ஷய
முரியுது ஜானகிய பீ³தி முரரிபு பு⁴ஜதி³ம்

கந்த:
ஸுரியுது ஸ்வர்க்க³தி³ பூ¹ மளெ ஸுரியுது ஜனகன நயனதி³

ஸுக² ஜலதா⁴ரா ஸுரியுது முனினுத மத⁴ரஸ
ஸுரியுது லாவண்யாதம்ருத ஸுமுக²ன முக²தோ³ள்

வசன:
இந்து மக்களாங்க³னு த⁴னுர் ப⁴ங்க³வம் மாடி³ லக்ஷ்மண
ஸஹிதனாகி³ விஷ்வாமித்ர முனிய ஸமீபதோள் நில்லலு
ஈ வ்ருத்ராந்தவம் கண்டு³

தா³ஸி ஜனரு ராஜாக்³ஞெ கொண்டு³ போகி³ எது³ர நோடு³திஹ
ஸீதாதே³விகே³ பி³ன்னயிஸலு ஆ கமலாயதாக்ஷி ஈ ஷுப
வர்த்தமானவம் கிவிக³ளிந்த³ கர்ணாப⁴ரணக³ளந்தெ ஸ்வீகரிஸி
பஞ்சபா³ண வஞ்சிதமாகி³த்த³ ஷரீரதோ³ள் ரோமாஞ்சிதளாகி³
ப்ரிய வார்த்தம்ருத ப்ரவாஹதோ³ள் மிந்து³ தத³னந்தர
பன்னீரினல்லி மை தொளெது³ தி³வ்ய பீதாம்ப³ரவனுட்டு
சாரு சந்த³னவம் பூஸி திலகவம் தித்தி³ நவரத்ன கசிதமாத³
ஆப⁴ரணக³ளிம் ஸ்ருங்கரிஸிகொண்டு³ நிலவு கன்னடி³யம் நோடி³
பரிமள சந்தனார்த்த³மாத³ ஸ்வர்ணாரவிந்த³ மாலிகெயம்
ஹஸ்ததோ³ள் விடி³து³ அந்த:புரவக³லி ஸபெ⁴கெ³ ப³ந்த³ ப³கெ³

ஸீஸ :
ஹெஜ்ஜெ ஹெஜ்ஜெகெ³ ஸ்வர்ண கெ³ஜ்ஜெ நூபுர
தெ³ண்டெ³க³ளாவித³த³லி
க³ல்ல க³ல்லவெனலு நடு³வினொட்³யாணதோ³ள் நீடா³கி³
பி³கி³தி³ஹ கிங்கிணி கெ³ஜ்ஜெக³ள் ஜிங்கரிஸலு கரத³
கங்கணதொ³ரே கொரளல்லி பத³க³க³ள் தளுக தளுஹிது³
பொளெயுதிரலு நிலவு கண்ணடி³யந்தெ பொளெவக³ல்லதி³ரத்ன
குந்த³ண சௌளஸும்பு³ குணியுதிரலு பா⁴லத³க்³ரதி³
அரளெலெ லாலியுடே³ ஜடி³ய ப⁴ங்கா³ர கொ³ண்டெ³க³ள்
வொட³வியடே³

ஷரத³ ஷிரிக³ந்த⁴ ஜனகனு மருளு மாடே³
பொரடு ப³ந்த³ளு ஸபெ⁴கெ³ ஈ ஸரஸிஜாக்ஷி

வசன:
இந்து பொரடு வத³ ராஜஹம்ஸத³ந்தே ஹெஜ்ஜெக³ளத³ந்தலி
ப³ருதிஹ ஆ மோஹனாங்கி³ய தே³ஹத³ ஸ்வர்ணகாந்தியு

ஸபெ⁴ய தும்ப³லு ததா³ஸ்சர்யவம் கண்டு³ ஸ்ரீரமா
ஹ்ருத³யாபி⁴ ராமனாத³ சர்வாக்ஞ ஷிகா²மணியு தன்னொஞ தா
னேனெனுதிர்த³னு மத்தெ ரதியோ பார்வதியோ
நரேந்த்³ர ஸுதெயோ ரத்னாங்கெ³யோ யந்தே பா⁴ரதியோ
ஸ்ரீஸதியோ ப்ரஸூனலதெயோ ராஜதுடத்³வல்ல தா ததியோ
ஸ்வர்ண மூர்த்தியோ ப்ரவில ஸித்தாராவளி காந்தியோ
ரதினாத⁴ ஷுகவோ கதீ³ய ஷுகவோ ராகேந்து³ ஸுஜ்யோதியோ

கீத:
பாலெயல்லிது³ மத³னன புட்டதா³னெ
ஆனெயல்லவு அம்ருதத³ ஸோனெயஹுது
மோனெயல்லவு ரதிய கைஸோக³ஸு கி³ணியு
கிணியத³ல்லவு ஹரிய ஹ்ருன்மணிய நிஜவு
இந்து¹ வர்ணிஸுத்திரலு

ராக: காம்போதி
வாரஜாக்ஷி ஸீதாதே³வி ஆ ராஜஸபெ⁴ய மத்⁴ய

மொரெனெத்தி அன்யர நோட³த³லெ அதி¹ லஜ்ஜெயந்தா³
ஸாரிப³ந்து³ பஹள ப⁴க்தியலி தந்த³ ப⁴ங்கா³ர
அரவிந்த³ ஹாரவனு கரக³ளிந்த³ ஸ்ரீராமன கண்ட²த³லி
பொந்தி³ஸி மோத³தி³ந்த³ ஸமீபதி³ நிந்த³ளு
ப்³ருந்தா³ரக லோகதி³ந்த³ து³ந்து³பி³ வாத்³யத³ கோ⁴ஷ
சந்த³தி³ந்த³ த⁴ரகெ³ கேளிது அப்ஸரரு மஹா
நந்த³தி³ந்த³ குணிதா³டி³த³ருரு
பாரிஜாத புஷ்பங்க³ள ஹார சண்டுக³ள மளெ
வாரவில்லத³லெ ஸுரியுது பிரம்மாதி³க³ளு
சாரு வேத³ ஸ்துதியு மாடி³த³ருரு
ஸுந்த³ரி ஸஹிதனாத³ இந்தி³ரேஷ நாமகி³ரீ
மந்தி³ரன்ன நோடி³ ஜனரெல்ல கங்க³ளானந்த³ பொந்தி³ ப³லு
த⁴ன்யராத3ரு

வசன:
இந்து ஸ்ரீராமமூர்த்தியு ஜானகீ கர ஸரோஜார்வித
ஸரோஜ மாலிகாலங்க்ருதநாகி³ரலு ஜனக ராயனு

தஷரத²ராயகெ³ கல்யாண லக்⁴ன பத்ரிகெ ப³ரெத³னதெந்தேனே

த்விபதி :
ஸ்ரீமன்மஹாராஜ சீர்ஷ மாணிக்ய
பாமனோஹர நைஜ பாதா³ப்³ஜயுக³ள
ஸுஜன மண்ட³ல முக்²ய ஸுரலோக

பு³ஜத³ண்ட³ போஷித பூ சக்ரவாள அஹிராஜ
ஷயன ப⁴க்தாக்³ரணியாத³ மஹனீய த³ஷரத²
மஹாராஜ மணிகெ³ ஜனகராயனு நானு
ஸாஷ்டாங்க³ நமிஸி வினய ப⁴க்திக³ளிந்த³ பி³ன்னஹமாள்பெ
இல்லிஹ நிக²ளரு இந்தி³ராரமண நுல்ல ஸத்³த³யதி³
காமோச்சராகி³ஹரு அல்லினா ஷுப⁴ வைப⁴வாதி³ஷயவனு
இல்லிகெ³ திளுஹுதலிரபே³கு ஹிததி³ ஸம்ப்ரதி ராம
லக்ஷ்மணரு கௌஷிகன ஸம்ப்ரீதியிந்த³ லஸ்மாபுரஸேரி
ஸிரதும்பு³திஹரு மேலெ ஸ்ரீராமமூர்த்தி
புர வைரி பி³ல்லெத்தி முரித³ காரணதி³ யென்னரகி³ளயாத³
ஈ முத்து³ ஸீதெயன்னு ஈதகெ³ கன்யாதா³ன மாள்பெ
ஈ ஸீதெகெ³ அனுஜளாகி³ருவ ஊர்மிளெயு நா ஸம்மதயலீவெ
நம்ம லக்ஷ்மணகெ³ ஈ முஹூர்த்தகெ³ நெண்டரிஷ்டரிம் ஸஹித
ப்ரேமதி³ந்த³லி ப³ந்து³ ப்ரிய ஸுனு மதி³வெ மாடி³
கொண்டு³ விவாஹ மண்டப ஸொப³கு³ மாடி³ஸி முத்து³
த³ம்பதிக³ள நோடி³ கன⁴தராஷீர்வாத³க³ள மாடி³ என்ன
மனத³ கோரிகெ பூர்ண மாடி³ஸபே³கு எனுத
வின்னதிக³ளனேகக³ள க³ய்து³ வினயதி³ம் நா ப்ரார்த்திபே
ப⁴க்தியொட³னெ ஊர்மீஷ வ்ருந்த³தோ³ள்

த்தம்ஸனாத³ ஸர்வக்ஞமணிகு³பசார வேனிஹுது³

வசன:
இந்து லக்⁴ன பத்ரிகெயம் ப³ரெது³ அரிஷினவம் பூஸி
ப்⁴ருத்யரோள் கொட³லு

ஸீஸ:
ப்⁴ருத்யரு வொரடு தா வத்யந்த வேக³தி³ம் ஸாகேத நக³ரவம்
ஸாரலாகா³ ப³ந்த³ ப்⁴ருத்யர மானதி³ந்த³லே கரத³வகெ³

தந்த[3] பத்ரிகெயனாந்து கன்னகரதி[3] ஓதி[3]தா ஸபெ[4]யல்லி
மோத[3] ஸம்ப்[3]ருதனாகி[3] கௌஸல்ய மொத[3]லாத[3] காந்தெயரிகே[3]
திரூஹி வசிஷ்டாதிக[3]ளனெல்ல கரிஸித[3]னு ஷுப[4]பத்ர
த[3]லி ப[3]ந்த[3] ஸுத்[3]தீ[3] பே[3]ளே மதி[3]வெ பயணகெ
நிச்சய மாடி[3] பே[3]கா[3] ப[3]ந்த[3] ப[4]டரிகெ[3] ப[3]ஹுமானவன்னு
கொடி[3]ஸி ஸகல பா[3]ந்த[4]வ ப்[4]ருந்த[3]தி[3]ம் ஸஹிதனாகே[3]
பொரட ஷுப[4]கர லக்[4]னதீ பூ[4]பதீ[3]ந்த்[3]ரா

ராக: ஆரபி

பூ[4]பால தஷரத[2] புத்ரர மதிவெகே[3] பொரடனு
புரவக[3]லீ
தாபஸ ப்ரவரவ சிஷ்யரிம் ஸஹிததீ[3] ஆ புரக்கெ
எல்ல ஷுப[4] அக்ஷதெ இத்து ஸ்ரீபதி ரங்க[3]ன ஷீக்[3]ரதி வந்தி[3]ஸி

கோ[3]டகங்க[3]ள கூடக[3]ளு ப[3]லு ஆ ஆட
கதெயலி பொரடு[3]தலிரே மணி ஹாடகத[3]
அம்பரியு ஸஹ க[3]ஜகூடக[3]ள் தெரளெ
ஸாடி ஸகி[2]யரொடே[3] ஸரஸிஜ முகி[2]யு பேடய ஷகடதி[3]
ப்ரேமதி[3] பொரடலு கோடெய த்[3]வாரவு கோடி
அஷ்வக[3]ளொடெ[3] நீடா[3]கி[3]ஹ ஜனரு நிந்து நோடு[3]தலிரே ||

பே[3]ரி ப[1]ட[1]ஹ நகாரி க[4]ன துத்துரி ட[3]மருக[3]ம்
ஜிஜ்ரீர விணவக வீரவாவர டி[3]ண்டி[3]ம முக[2]வாத்[3]யவு
அபாரத்[3]வனி கொ[3]ளிஸே ஸ்ரீரகு[4]வீரன வாரிகெ[3] ராஜ
குமார குலவ நவ ப[4]ங்கா[3]ரவ ரத[2]க[3]ளனேரி ப[4]டரொட[3]னே
விதே[3]ஹத[3] தா[3]ரீய ஸம்ப்[3]ரம யாரு பேளுவரோ ||[2]

ஆ மஹாத்மனு ஸ்ரீமுகுட முக்தாமயா பூ[4]த
கவச த[4]ரிஸி தாமுத[3]தீ[3]ஸுத ஹிதஜனரொட[3]னே
உத்தா[3]ம தேஜத[3]லி ஸோமனிபா[4] ஹய ஸ்தோத்ரவ
த[1]ரிஸீ ஸோம தாமரஸப்ரிய தா[4]மதி[3] பொளெயுவ
ஹேமத[3] ரத[2]வேரி குளிது ஸ்ரீ நாமகி[3]ரீஷன
நேமதி[3] நெனெயுத

வசன:

ஈ ப்ரகராத³லி ராஜேந்த்³ரனு மஹா ஸம்ப்ரமதி³ந்த³
பொரட வாக்யவம் கேளி ஜனக மஹாராயனு ப³ட
ஜனரிந்த³ ப்ரகவம் ஸ்ருங்க³ரிஸித³னதெ³ந்தேனே

ஸீஸ :
புரத³ பீ³தி³க³ளல்லி ஸுரிது³ பன்னீருக³ள்
பஞ்ச வர்ணத³ ரங்க³வல்லி ப³ரெது³ பச்செ தோரணவன்னு
ப³ந்தி³ஸி வீதி⁴யோள் பாளெ³ய மரக³ளு ப²லக³ளொட³னெ
கப்பு³க³ளனு ப³ஹு க்ரமுத கு³ச்சக³ளனு கட்டாக³ மண்டப
கம்பக³ளிகெ³ ஸகல வீதீ³வெத்தி ஸௌதி⁴பா⁴க³க³ளல்லி
சித்ரக³ள் ப³ரெது விசித்ரதி³ந்த³ ப³ண்ணக³ள பொ³ம்பெ³
கன்னடி³ படக³ளனு பீ³தி³ சப்பரதொ³ளகெ³ ப³கெ³து³ ஸாலு
தீ³பக³ள ஹச்சி பரிமள தூ⁴ப ஹாகி புரவ ஸ்ருங்க³ரிஸித³ரு
பூ⁴பவரன ப⁴டரு

த்விபதி:
பூ⁴ நாயகனு இந்து புரவ ஸ்ருங்க³ரிஸி
தா நிரீக்ஷிஸித³ரெ த³ஷரதா²தி³பன சதுரங்க³
ஸைன்யத³ சரண தூ³ளியலி விதத மாதா³காஷ
விவரவம் நோடி³ சந்த³தி³ம் கேளி மா ஸைன்ய
நகா³ரி து³ந்து³பி³த்³வனிகெ³ ஸந்தோஷவு பொந்தி³
ஷாதமோத³ மௌனி விஷ்வாமித்ர முக²ய ஹித (ஷதானந்த)

தி³ந்த³ ஸஹ பூர்ண ஹேம கும்பக³ள த³ரிஸிஹ பத்³மினி
தருணியரொட³னெ பரம வாத்³யக³ளிந்த³ ப³ந்து³ தா
நெது³ரு ஸரஸவாரஸ்ரீர சாரு நாட்யத³லி கர
தொ³ய்து³ புர அலங்கார கெ³ய்தி³ருவ பி³ட³தி³யோள்
ஸஹித ப்ரேமதி³ந்தா³க³ பொட³வீஷ த³ஷரத²
புத்ரரிம் ஸஹித பரமக்ஷிக³ளொட³னெ பரமாத்ம கதெ²ய
ஹருஷதி³ந்த³லி கேளு தா பூ⁴பனிரலு

வசன:
இந்து த³ஷரத²னிரலு தத் ஸமயதோ³ள் ஜனக
மஹாராயனு சஹோத³ர குஷத்³வஜ ராயனு
மாண்ட³வி ஸ்ருதகீர்த்தி எம்ப³ கன்யகேயொட³னொண்டு³

ப³ந்து³ ஸேரலா ஜனகனு அனுஜனிம் ஸஹ
த³ஷரத²ன ப³ளிகெ³ ப³ந்து³ மாதனாடி³த³னதெந்தேனே

ராக: பூர்விகல்யாணி

பூ⁴பால லாலிஸு ஈ நுடி³யம் ||ப

ஈ பரி நிஸ்சய மாடி³ஹனு ||அப

ஸ்ரீராமகெ³ நம்ம ஸீதெய கொடு³வெனு தீ⁴ர
லக்ஷ்மணகி³வெ நாரி ஊர்மிளெயு ||

தருணி மாண்ட³விய ப⁴ரதகி³வெனு ஷத்ரு
ஹரனிகெ³ கொடு³வேனு வர ஸ்ருதகீர்த்தியு

ஸிரி நாமாத்³ரியதொ³ரெ கருணதி³ நமகெ³
த⁴ரணி குலத³ பா³ந்த³வ்யவு தொ³ரகிது

வசன:
இந்து நடி³த³ ஜனகன மாதிகெ³ த³ஷரத²னு ஸ்ரீஹரித³ய
பரிபூர்ணவாகி³ நிம்மல்லிஹதெ³ந்து³ திளிது³ ஸம்மதி
நுடி³யலு ஜனகனு த³ஷரத²னாஞ்ஞெயிந்த³ ஸந்தோஷ
தி³ந்த³ நிஜமந்தி³ரக்கெ ப³ரலு ஷதானந்த³ரு ஜனக
குஷத்வஜர ராணியராத³ ஸுமதிதேவி ஸுப்ரபா
தே³வியரிகெ³ ஷீக்³ரதி³ந்த³ சித்தராகி³ரெந்து³ ஆஞ்ஞாபிஸலு

ஸீஸ:
ஆ தி³வ்ய ஜனகனா ஸதியாத³
கனக ரத்ன பூ⁴ஷணங்க³ள தானு முத³த³லிட்டு ஆணி
முத்தஞ்சு டைடாணி ஸீரெயனுட்டு கோமலா ஜரதாரி
குப்பஸ தொட்டு ஸ்ருங்கா கலிதளா இருவ குஷத்³வஜ
ந்ருபன ராணியகூடி³ நெண்டரொட³னெ அரிஷன குங்கும
அரளு மல்லிகெ³ சண்டு கந்த⁴ வாஸனெ ப³த்திக³ளனு கொண்டு³
ஸித்த³வாகி³ஹத³னு நோடி³ க்ஷிதிவி தானு ஸகல ராஜேந்த்³ர
விப்ரரிம் ஸஹிதனாகி³ பௌ³ம மங்க³ள கோ³ஷ வாத்³ய
தொட³னே ப்ரியதி³ பொரடனு பீ³க³வ ப³டி³த³னாக³

வசன:
இந்து பொரடு ப³ந்து த³ஷரத²ன பி³ட³தி³யோள் ஸானுஜனாத³
ஸ்ரீராம மூர்த்திகெ³ ஜனக மஹாராயனு வரபூஜெ
மாடித³னெதெந்தே³னே

ராக: ஸ்ரீராக

பூஜெ மாடி³த³ பூ⁴ப ராமகெ³ குணதா³மகெ³ ||

ஸர்வ ஸுர ஸார்வபௌ³மகெ³ ||

மாணிக்யத³ ஹஸெ பீட² மண்டி³ஸி ப³ஹு மானஸி
அளியன்ன குள்ளிரிஸி ராணி ஸஹித எது³ரகெ³ ப³ந்து³
சந்த³தி³ நிந்து³ ஹரிவாணவ தந்து³ ஜாணனங்க³ரிய
தொளெதா³ பி³ந்து³ ஷிரத³லி தந்து³ இந்து த³ன்யனாதெ³னெந்து³
வஜ்ர கவச முகுடவ மத்து மூரதி முத்து
ஹார கட³க³ளித்து ஸஜ்ஜன ப்ரியகெ³ க³ந்த³வ ஹச்சி
மனத³லி மெச்சி ஸந்தோஷவு ஹெச்சி பூஜெமாடி³தா

ஷாமந்தி³கெ மல்லிகெ³ மந்தா³ர புஷ்பத³ ஹார கொரளிகெ³
ஹாகி தீ⁴ர ஹேம புஷ்பாரனெத்திஸி த்³விஜர பூஜிஸி
தக்களியனெந்தெ³னிஸி நாமகிரீஷன நோடு³தா
கொண்டா³டு³தா ரோமாஞ்சவு மாடு³தா

கீத :
ப⁴ரத ஷத்ருக்⁴னரிகெ³ குஷத்³வஜனு தன்ன மோஹனாங்கி³ய
ஸஹப³ந்து³ பூஜெமாடி³ முத்தனங்கி³ய கோடீர முக்²ய
ஸகலா தி³ட்ட பூ⁴ஷணா வஸ்த்ரவம் கொட்டனாகா³

வசன:
இந்து வரபூஜெயம் மாடி³ அனந்தரதோ³ள் ஜனகனு
ஸாமஜ பரிவாரனாகி³ நிஜ மந்தி³ரவம் ப³ந்து³ ஸேரி அல்லி
ஸித்த³வாகி³ருவ பா³க³தோ³ள் ஸகல ப⁴க்ஷ்ய போ⁴ஜ்யக³ளன்னு
சின்னத³ ஹரிவாணங்க³ளல்லிரிஸி களுஹிஸலு த³ஷரத²னு
புத்ர புரோஹித பரிவார ஸஹிதராகி³ பிஸல்லாட¹வம்
மாடி³ ஸந்தோஷ ப⁴ரிதனாகி³ ஆ ராத்ரிய களெது³

ப்ராத: காலதொ³ளெத்து³ வஸிஷ்டராக்³ஞெயிந்த³ அஷ்டவர்க்க³
ப்ரயத்னதோ³ளிரலு அருந்த³தி மொத³லாத³
முத்தயிதி³யரு ஸ்ரீராமனிகெ³ ஸ்ருங்க³ரிஸித³ ப³கெ³

ராக: முகாரி

ஸ்ருங்கா³ரிஸித³ ரம்புஜாக்ஷகெ³ நீரஜாக்ஷகெ³
ரிபுஷக்ஷகெ³ அங்க³னேயரு ப³ந்து³ அதி மோத³தி³ந்த³கூடி³ ||

ரங்கு³ மாணிக்யத³ ஹஸி பீட²தி³ ஸுந்த³ராங்க³ன
குள்ளிரிஸி ப்ரேமதி³ ஸம்பங்கி³ தைலவ கரயுக்³மதி³
ளிண்டு³ துங்க³ஸ்தனெயராக³ அங்கா³ஜ விதனிகெ³
மங்க³ள ஸ்வரத³லி பாடு³தலே தாளங்க³ள ஹாடு³த
கரவனொத்தி கேஷங்க³ள ஸிக்கனு பிடி³ஸி ஸுவர்ண
கங்கா³ளதீ காஸித³ பன்னீரனு க³ங்கா³ ஜனகனிகெ³ரெது³
ஸுசந்த³ன ஸங்க³த க⁴னஸாராமலகவ ஸர்வாங்க³தி³
லேபிஸி ஜிட்டனே தெகெ³து³ மங்க³ளஸ்னானவ மாடி³ஸி
வரிஸி ப்ருங்க³குந்த³ளக³ள பி³கி³து³ தூ⁴பவனித்து
ப³ங்கா³ர மண்டபக்கெ ப⁴ரதி³ கரெது³ தந்து³ ||

ஸரிகெ³ பீதாம்ப³ர ஜோடி³ஸி நரஹரிகெ³ உடி³ஸி குள்ளிரிஸி
கேஸரி க³ந்த³வனு ப³லு லாலிஸி பூஸி எரடு³ பா³க³தி³
விஞ்சாமரவ பீ³ஸுதிருவ தருணியரனு நில்லிஸி
ரகு⁴நாத²ன சரணகெ குளி கால கட³க³வு இரிஸி
ஸுரதபு¹டு³ கடி²ஸுத்ரவனர்ப்பிஸி வர பா³ஹுக³ளிகெ³
பா³புரி மண்டி³ஸி மரக³த³ பு³ஜகீர்த்தியனலங்கரிஸி
கரயுக³தி³ தொடெ³க³ளனு பி³டி³ஸி பெ³ரளிகெ³ மாணிக்ய
உங்கு³ரவிரிஸி ஸுரபதி நீல பதக³தி பொளெயுவ

ஹரளு முத்தின கண்ட²ஸர க³ளு ஸ்ரீபதிய
கொரளிகெ³ ஹாகீ பரியலானந்த³தி³ந்த³

ஸோம ஸூர்யர சாரு மண்ட³லவந்தெ ஹேமரத்னத³
மகர குண்ட³லவன்னு ராமன ஸுக போல்வ மண்
ட³லத³ல்லி தாமர ஹூவந்தெ பா³மெரு போஷிஸி

பூ⁴மன கங்க³ளிஞ்சனகி³த்த ஸுதா⁴மன மூஸிலகெ³ திலகவனிட்டு
சாமந்திகெ மல்லிகெ³ ஹ்யுங்க்யாதிகெ³ கோமல மருக³
த³வன மகுள குலாத்³யாபி ராம குஸுமக³ள
ஷிகெயலி முடி³ஸி ஷ்யாமாங்க³ன ஷீர்ஷகெ³
மணி வஜ்ர ஸ்தோமதி பொளெவ கிரீடவ
நிரிஸி ஸ்வாமிகெ³ நிலவு கன்னடி³ தோரிஸி
காமனோ ஸோமனோ நாமாத்³ரி வாஸனோ
ஈ மஹாத்மனு அம்மா இன்யாரோ எனுதலீ...

த்விபதி:
இந்து ஸானுஜராத³ இந்தி³ராபதிகெ³ காந்தேரு முத³தி³
ஸ்ருங்கா³ரிஸுத நோடி த⁴ரணீஷ த³ஷரத² த்வரிததி³ந்தி³த்து
வரமங்க³ள ஸ்னானவனு மாடி³ ஷுத்த³ தி³வ்ய வஸ்த்ரவனுட்டு
திலகவனிட்டு நவ்ய ரத்ன விபூ⁴ஷணங்க³ளட்டுவ

தன்ன ராணியரிந்த³ தனயரிம் ஸஹித
சென்னதா³ஸனத³ல்லி க்ஷிபால குளிது
அஷ்டவர்க்க³வனு நாந்தீ³ ஆராத³னவன்னு
இஷ்ட தே³வர பூஜெ ஹிததி³ந்த³ கெ³ய்து³ பா³
லகரிகெ³ ஸஹா வக்யார்க்க வேளெயு த
ப்பதெ³ ப்ரியதி³ந்த³ ஸஹித ஆ வேளெ ஜனகனு
அனுஜனிம் ஸஹித பா⁴வுக்ஷோஸனத³ல்லி
பா³லெயரொட³னே அந்த³தி³ந்த³லி குளிது அ
ஷ்டவர்க்க³க³ளனு அந்து சந்த³தி³ மாடி³
ஆ ஹொத்து களெயெ மருதி³ன பெ³ளகா³கி³ ம
தி பதா³ர்த்த பரம ஹருஷதி³ம் ஸித்தி³வம் மாடு³திஹரு

ராக: ஆனந்தபைரவி

மது³வெ மண்ட²பதி³ மங்க³ள வஸ்த்ரக³ள
தந்து³ மண்டி³ஸித³ரு ஸ்த்ரீயரு ||ப

ஸதமல முத்து ரத்னத³ மஞ்சலுக³ளிந்த³
அத்³புத ஷுப⁴ தோரணத³லி ப³ப்புதிஹ ||அ

ப³கெ³ப³கெ³ ரங்க³வல்லிக³ளனு மதி³வெய ஜக³லியலி ப³ரெத³ரு

நிகி³னிகி³தெந்து³ பௌகு³வ ஸமயக³ளலி
ஸொக³ஸினொடெ தந்தி³ரிஸி ஹஸெ பீட²க³ள சந்த³தி³ ஹாஸி
ஈ வித³ம்

குங்கும ஹரிஷின குஸும சண்டுக³ளன்னு
குந்த³ண தட்டெயலி பங்கஜாக்ஷியரு
பரிமள சந்தனவனு பங்கபூரித வட்³யாக³ளன்னுட்டு
நிஸ்ஸங்கெ³யலி தந்தி³ஹுதலி ஈ பரி
ஹண்ணு தெங்கி³னகாயி அடிகெ³ வீள்யவு தொ³ட்ட³
ஹரிவாணதொ³ளகி³ரிஸி ஹண்ணு ஹாலனெ தும்பி³
சின்னத ப³ட்ளனு ப³ண்ண பட²வாளக³ளு ஸஹ
ஸ்ரீரன்ன நாமகி³ரீஷகெ³னுதலீ ||

த்விபதி:
ஆக³ மைதி²லி பூ⁴பனரஸி மக்களனு
பே³க³தி³ந்த ஹஸெய மேலே ப்ரேமதி³ குள்ளிரிஸி
அரிஷனெண்ணெய ஹச்சி அப³லெயரொட³னெ
ஹரஸி ப⁴த்ரஸ்னான ஹருஷதி³ம் க்³ரஹிஸி
ஹேமதா³பரண தந்தி³ரிஸி கூட³ல்லி காமினி
ஸீதெயம் கரெது³ குள்ளிரிஸி ஆ ஜானகிய
ஸ்ரீ பாதா³ம்பு⁴ஜக³ளிகெ³ ராஜித த்⁴வனிபூர்ண
ரத்ன மஞ்சிர சின்னத³ருளி கெ³ஜ்ஜெ செலுவ
பெண்டெ³களு ஹொன்னுபாட³க³க³ள் ஹொளெயுவந்தி³ரிஸி
ஐத³ங்கு³ளிகெ³ தக்க ஆணெ மெச்சி தி³வ்ய
நாத³ காலுங்கு³ர

மெட்டி ப¹ல்லி ப்ரேமதி³ந்தி³ட்டு ஸல்லதாங்கி³ய
கட்டி ஸ்த²ளதி³ மிஞ்சுதிஹ ஸிரியாஸி பப்பளி
ஸீரெயன்னுடி³ஸி ஜரதாரி குபஸவம் சந்ததி தோடி³ஸி
ஜளஜளவெம்ப³ கெ³ஜ்ஜெய ஸுத்திருவ மாணிக்யதொ³ட்யாண்ய
மத்³யதி³ பி³கி³ஸி பா³லெகெ³ ப³ளெக³ளு தோளுதாயிது
வங்கி¹ தோடி³ஸி பா³புரிய ஹேமாதி³ பொளெயுவ
கட்டு தொ³ரெக³ளு ஹேம வஜ்ரத³ தொடெ³ எஸெவ போ³டெ³க³ள
ப⁴ங்கா³ர கங்கணக³ளு ரத்னகசித முங்கை³ முராரியு
முத³தி³ந்த³லிரிஸி அங்க³ நாமணி பத்து அங்கு³ளிக³ளிகெ³

ரங்கு[3] மாணிக்ய வஜ்ர வைடூ[3]ர்ய பர
மத[1] கோ[1]மேத[3]க[3] வர நீல பச்ச வர புஷ்ப
ராக[3] ப்ரஜ்வலிப முத்து பவள கெ[3]த்திது[3]ங்கு[3]ர
மத்து கேவல கனக உத்தம பெ[3]லெயுள்ள
உங்க[3]ரவிரிஸி மோஹனகொரளிகெ[3]
மத்து கண்டி[3]க[3]ளு மோஹன மாலேயு

முத்தினட்டிகெ[3]யு ஜிவஸ ராகணி பச்செ
நிந்தாயு ஸரிகெ[3] நவரத்ன மாலெயு நலிவக
ட்டாணி சந்த்ர ஹாரக[3]ளு சஞ்சல வைஜயந்தி
ஸாந்த்[3]ரப மளஹார ஷார்த்தூ[3]ல நக[2]
பகெ[3] பகெ[3] நவரத்ன பதகக[3]ள மொத[3]லு
அக[3]ணிதக[3]ள பூஷணாளி ஸ்ருங்க[3]ரிஸி நளினி
முகி[2]யு ஸு நாஷிகாக்[3]ரத[3]லி செலுவ
பு[3]லாகு பே[3]ஸரி முகுரவிட்டு புல்ல
பத்மாக்ஷி கபோல மண்ட[3]லகெ க[3]ல்லத[3] ஸரபிணா
க[3]ளனு ஸ்ருங்க[3]ரிஸி கௌகி[3]ன கிவியல்லி
கெம்பின மாலெ சள தும்புக[3]ளனிட்டு சென்னாகி[3]
மேலே முத்தின பு[3]கு[3]டியு முத்[3]து[3] பா[3]வலியு
கத்தலெ ஹரிஸுவ க[4]னவஜ்ர மெரகு[3]
ஸெக்குவ ஸரபளி ஸ்ருங்கா[3]ர கெ[3]ய்து[3]
அக்கரெயலி கண்ணிக[3]ஞ்சன ஹச்சி ப[2]ணி
யல்லி குங்குமவனு தித்தி[3] மேலே குணிதா[3]டு[3]
வகளேலே கோமலேகி[3]ரிஸி எஸெவ
பை[3]தலெ தித்தி[3] எட[3]ப[3]லத[3]ல்லி ஷஷி சூர்ய பூ[4]ஷண
சந்த[3]தி[3]ந்த[3]ரிஸி ஸுக[3]னாகி[3] ஹெணதி[3]ஹ ஷுப[4]
வேணி மேலே நிகி[3]னிகி[3]ரெம்ப மேலே இட்டு
ராகடி[3]ய ஹேமாத்[3]ரசந்த[3] ஒப்பிருவ
சாருகு[3]ண்டே ஷாவந்திகெ புஷ்ப ஸரஸ

கொ[3]ண்டெ[3]க[3]ளு ஹெரளு முத்தின ஸாலு அலு
கா[3]டு[3]திருவ ஹெரளு ப[4]ங்கா[3]ரவனிட்டு ஸ்ருங்க[3]ரிஸி
மல்லிகெ[3] ஜாஜியு மஹித ஸம்பிகெ[3]யு
புல்ல ஹுங்கீ[3]திகெ[3] ஹொஸ கொய்த[3] பவன
பாரிஜாதவு மொத[3]லு பரிமள குஸுமவ

ஸாரஸாக்ஷிய முத்து³ ஜடெ³ய மேல் முடி³ஸி
கஸ்தூரி கேஸரி க³ந்த³வம் பூஸி
ஸிஸ்தாகி³ பன்னீரு ஸிரத³ மேல் செல்லி
அந்த³தி³ கன்னடி³யனு தோரிமக³ளா
முந்தெ³ ஹிந்து³ நோடி³ முத³தி³ மெச்சுதலி
ஓஹோ நாமகி³ரீஷகொ³ப்பிஹளெந்து³
மோஹதி³ந்த³லி சாரு முத்தனாடி³த³ளு
அங்க³னெ ஜானகி அதிஹருஷதி³ந்த³ தங்கெ³ரிகெ³ல்லவு
தானே அலங்கரிஸி ஸரஸதி³ந்தி³ருதிஹ ஸம்ப⁴ரம நோடி³
வரனன்னு கரெயலு வஸுதீ³ஷ பொரடா

ராக: தர்பார்

கரெதந்த³ பூ⁴பா வரரபோகி³ ||

கரெதந்த³ பூ⁴ப பீ³க³ர ப³டு³திக³ போகி³ ||

பரம வஸ்திரக³ளிந்த³ வரரன்னு பூஜிஸி
மத³ ஹஸ்திமேல் ஸுகுமார யேரிஸி
அத்³பு³தத³ ஷ்வேத ஷக்ரக³ளனொத³கி³ பிடி³யுத
வீர ப⁴வதி³ம் ||

சாரு வாத்³யக³ளொட³னெ ஸேரி பாடு³த ப³லு
நாத³த³ப⁴னய தோரி குணியுவ வார
காந்தெயரதுல நாட்யதி³ ||

பாமேரு லாஜ ஹிம்பா³க³ செல்லுத ப³ரே
நாமகி³ரீபன நுதிப மைனே
ஸோமக³ஞ்சித வேத³ கோ⁴ஷதி³ ||

வசன:
இந்து கரதந்து³ நவரத்ன மண்டபதோ³ள் குள்ளிரிஸி
பத்னி ஸமேதனாகி³ மது³பர்க்காதி³க³ளிம் வரர பூஜிஸி
ரிஷிக³ளெல்லரு அந்தரபடவம் பிடி³து³ நிந்திரலு
ஸங்கல்ப பூர்வகனாகி ஆதி³யோள் ஸ்ரீராம
மூர்த்திகெ³ கன்யாதா³னவம் மாடி³த³னனெந்தேனே

ராக: மத்யமாவதி

கன்யாத³னவ மாடி³த³ ஜனகனு ஹரிகெ³ ||

கன்யாதா³னவ மாடி³த³ தன்னய காந்தெயொட³னே ||

பூஜிஸி க்ஷீராம்பு³தி கன்யகாம்பு³ஜ அங்கி³த
மூர்த்திய ||மான்யளாத³ தன்னய முத்து³
ஸீதெயனு ||

கனகரத்னதி³ம் பூ⁴ஷிதளாதா³ தனயள

தா போகெ³த்தி தந்து³ ஸன் முனி வஸிஷ்டரிம் யுக்த
மந்த்ரத³லி இனகுல திலகனே ஸாலங்க்ருதத³லி ||

உத்தம வாத்³யவு ஆக³லு விப்ரரு ஸூத்து மங்களாஷ்டக
வனு பேளுதிரே முத்தைதி³ரு பாடு³தனெந்தி³ரே
மூஜக³தொ³டெ³யகே³ மோஹத³ மகளனூ ||

ஆ மோத³தி³ ஸங்கல்ப மாடி³த³ன காமனி ஹாதித³
ஸலில தா⁴ரெயொடெ ஸ்ரீமத்⁴யாந்தர்க³த நிருஹரி ஸ்ரீ
நாமகி³ரீஷ: ப்ரியதாம் எனுதலி ||

வசன:
இந்து கன்யாதா³னவம் மாட³லு ஸ்ரீராமமூர்த்தியு
ப்ரேமாவலோகன ப்ரதீகனாகி³ ஸ்வீகரிஸி
வஸிஷ்டராக்³ஞெயிந்த³ கையலி மங்கள ஸூத்ரவம் பிடி³து³
ஷுப⁴ முஹூர்த்தத³ல்லி ஸ்ரீஜானகிதேவிகெ³ எது³ராகி³
நிந்து மங்க³ளஸூத்ரவம் கட்டித³னதெந்தேனே

ராக: மோஹன

மங்களஸூத்ர கட்டித³னு ஸ்ரீபதியு ||

அங்க³னெ ஸீதெ கண்ட²தி³ தாஷரதி²யு ||

பரம ரிஷிக³ளு கண்ட² ஸூத்ர மொத³லாத³

ஆப⁴ரணக³ளனு முட்டி ஆஷீர்வதி³ஸலு
பரிபரி ஷப்த³தி³ நவக⁴த்து வாத்⁴யக³ளதீ
நுரித ப³டரு நிந்து ப³ரதீ³ பா³ரிஸலா
ஸ்திர ஸம்பத்துட³னே நீ வரபுத்ரரனு பெத்து
ஹருஷதி³ந்தி³ரு எனுத சந்ததி ஹரஸி ஹாடக
கலித மணிமய ||

பு⁴ஜக³வேணியரு மங்க³ளதே³வியனு ஹஸ்தம்
பு⁴ஜவீ பிடி³துகொண்டு³ நிந்து பாடு³தரே அஜபுத்ர
மௌனி காதிஜ முக்²ய ஸுமஹித த்வஜரு
மந்த்ராக்ஷதெ மளெக³ளக்கரெயே அஜ ருத்ர பூர்வ
தி³விஜரெல்ல நப⁴த³லி நிஜ வதூ⁴ஜனகூட³ ஈ
விமான வ்ரஜதி³ குளிது நிரீக்ஷிஸுதலி பூ⁴
மண்ட³லதி³ யாராத³ரு த⁴ன பாத³
தாமரஸக³ல்லி ப⁴க்தியனிரிஸி
ராம எந்து³ ஒம்மெ நுடி³யலி வரப⁴ங்க³
ஸ்தோமகளோடிஸி அபய கருணிஸி
காமித ப²லக³ள கரெது³ கொட்டு ப³ஹு
ப்ரேமதி³ந்த³லி காய்வாத¹னக¹ர
கோமலாப்³ஜதி³ நாமகி³ரீபதி ||

உத்பல:
பங்கஜக³ந்தி³ ஸீதெ தன ப்ராணகாந்தன பா²ணி
பத்³மதொ³ள் கங்கண தோரவம் முத³தி³ கட்டலு

சித் ப⁴ர ப்ரேமதி³ந்த³லி பங்கஜபுத்ர நேத்ர தன
பட்டத³ ராணிய பத்³மஹஸ்ததோ³ள் கங்கணவன்னு
தா பி³கி³து³ காந்தெய முந்தெ³து³ராகி³ நிந்திரலி

கந்த:
ராமன ஷிரதொ³ள் ஜானகி ப்ரேமதோ³ள்
அக்ஷதெய செல்லி பி³ஸருஹ முக²னு
ஆ மோஹனாங்கீ ஷிரத³லியா மோத³தி³
ப⁴ரிதனாகி³ அக்ஷதெ ஸுரித³னெ

கந்த:
வாணிபதனுத வாணீக்ரமத³லி விதனுத
வரமந்த்ரக³ளிம் க்ஷோணீபுத்ரிய ஸுசிர
பாணிக்³ரஹணவனு கெ³ய்த³ பஹுதரமுத³தி³ம்

ராக: தோடி

கரவ பிடித³னு ஹரி ஜானகிய கரவ ||

கரவ பிடி³தனு ஸ்ரீ கரனு ஸுப்ரேமதி³
த³ரணீ தனயளாத³ தருணி ஸீதெயா முத்து³ ||அப

ப⁴ங்கா³ர மணிகங்கணக³ளு பெ³ரெளல்லி ரங்கு³
மாணிக்யத³ ஹொன்னுங்கு³ரக³ளு வஜ்ர முங்கை³
முராரியு மொத³லாதா ப⁴ரணதீ³ ஸ்ருங்கா³ர
மாகி³ஹ மங்க³ளாங்கி³ முத்து³ ||

ஸரஸிஜாத சக்ர பரமாக³த்பு³த த⁴ரமுக்²ய ரேகா²
ஸுந்த³ர தரமாகி³ஹ அரளித³ கெந்தா³வரெ போலுவ

தன்ன கரபல்லவதி³ரம்ய ஸரஸிஜாக்ஷிய முத்து³
முன்ன ஸ்ரீத⁴ர ஸிந்து³ கன்யெய கரபத்³ம
வன்னு ஸுரேந்த்³ர வளெயல பிடி³த³ந்தெ
னென்னுத முனிராஜ ஸபெ⁴யலி ஸுகு³ண ஸம்
பன்ன நாமகி³ரீஷரன்னெ ஜானகி முத்து³

ஸீஸ:
வஸுதீ⁴ஷ ஜனகனு பி³ரம்மருத்³ராதி³ முகுட²ஸ்த
பத³கெ³ ஸன்முகுடனித்தா ஸ்ரீகரவிரசித
ஸ்ரீதுலஸி தி³வ்ய மாலெய நவரத்ன மாலெயுத்த
நாத³ தாவல்லி கேனாத³ கீதானந்த³ கீர்த்திக³ப்த³த¹
பா³ஹு கீர்த்தினித்தா

டி³ம்ப⁴ த⁴ரிஸித³ ஸபா⁴ ஸ்த²ம்ப ஸம்ப⁴வ ந்ருகேஸரிகெ³
குண்ட³ல சின்ன ஸரிகெ³னித்து ப³ந்தோ³ மயூகார
ஸந்தி³ப்த³ க²க³ராஜ ரத²கெ³ ஹாடகசித்ர ரத²வனிதா

மகர பா⁴ராபி⁴ன்ன ப்ரகட ஸம்ஸ்துதி காரீ
க³ஜராஜ வரத³னே க³ஜக³ளித்தா
பரிபாலி தாத்மய பாண்ட³வ ரத²ப³த்த⁴ ராயகெ³
ஜாத ஸ்ரேஷ்டரே ஹயக³ளித்த¹
விஷ்வாஸவனு மாள்ப விஷ்ணு தா³ஸர மன ப⁴ண்டகெ³
ஷடலக்ஷ ப³ண்டனித்த ஜன மனோஜகெ³ ஸுந்த³ரி
ஜனரனித்த அம்பு³ரோத்யூத பகெ³
பீதாம்பரித்த கடக என்னாப்த³னிகெ³ ஹஸ்த

கடகனித்த பா⁴க்யதா³மகெ³ ஸர்வ ஸௌபா⁴க்யனித்தா

ராக: தேஷக தோடி

ஆ க்ஷிதேந்த்³ரனு ஊர்மிளாம்பு⁴ஜாக்ஷியன்னு மோஹதி³
லக்ஷ்மணகெ³ அர்ப்பிஸித்தா³ லலித பூ⁴ஷணாங்க³ளிம் ||

ஆ முஹூர்த்தத³ல்லி முத³தி³ யாகுஷ த்⁴வஜாதி³பதி
பூ⁴ம மாண்ட³விய தானு ப⁴ரதகி³த்த பே³க³னே ||

ஸரஸ ஷதகீர்த்தியனு ஷத்ருஹரனிகெ³ ஒப்பிஸலி
ஹர்ஷதி³ந்த³ மூவரன்னு ஆக³ ||

அங்க³னேரு ஹஸ்தக³ளலி ஹரஸி தம்ம ஹஸ்ததி³ம்
மங்க³ளாக்ய ஸுத்ரவன்னு மந்த்ரதொ³ட³னெ ப³ந்தி⁴ஸீ ||

கங்கணக³ள கட்டி ஆ கரஸரோஜக³ளிந்த³லு
பங்கஜாயதாக்ஷியரனு பாணிக³ரஹணகெ³ய்த³ரு ||

து³ந்து³பி³ய ஸுரரு ஆனந்த³தி³ந்த³ ஹொய்த³ரா
சந்தவனன்னு பேளலென்னிந்த³ ஷக்யவாக³தா ||

அபி³னயக³ளிந்த³ நாட்ய வாடு³தா ஆஸுராங்க³னேக
பெ⁴மெய த⁴ளா த⁴ளருவனு கவ ஸுதெ⁴யன்னு தும்பி³ரே ||

நாரத³ரிந்த³ கெ³ய்து³ ஸார கா³ன ஸ்வரக³ளனு ஶ்ரீரமா
பதிய சித்த நீர மாட³லரியரு ||

எஷ்டு பேள்வெ ஸுரரு புஷ்ப வ்ருஷ்டியன்னு கரெத³ரு
தி³ட்டராம மான ஸந்துஷ்ட சித்தனாத³னு ||

ஸுரரு ஸுரித³ புஷ்ப பூ⁴ஸுரரு ஸுரித³ அக்ஷதெ
ஹரளு முத்து³ பத³கவெந்து³ மருளுமாடி³தெ³ல்லரு ||

காமினி ஸஹிதராகி³ கனக பீட²த³ல்லிஹ
நாமகி³ரீஷன ஸுரரு நபத³ல்லித்து நுதி¹வேரு ||

பே³ரே³

ராம ஜயஜய பூர்ணகாம ஜக³தி³பகாம
ஷ்யாம நீரதர தா⁴மவிரசித ஸாமகா³ன வினுத
மித ஸுகு³ண ஸாந்த்³ரா பா⁴னுகுலாப்த³ சந்த்ர
பாலய ராக⁴வேந்த்³ர இந்த்³ர வந்தி³தோ வீந்த்³ர பாதா³ங்
குஷ சந்த்³ர காந்தமுக² சந்த்³ர திவாகரீ நேத்ர
வேதா³ந்த நுது பாத்ரவந்தா³ரு பத்³மவித்ர
விஜித ஷதபத்ர ஷராஸுர ஷாத்ரவ தஷரத²
புத்ர ஜானகி காந்தா து³ர்ஜய தாடகாந்த
ப⁴க்தாக³ ப³ஹுஷாந்தா கந்து ஜனக கருணாந்தரங்க³னத³
த³ந்தி வரத³ஜன ஸாந்தரஹித ஷுப⁴ரூப பரிஹ்ருத ப⁴வதாப

காகுஸ்த குலதீ³ப தாமஸ கெள³தம ஷாப ஷிலாயுத³
கோப லாலலித ரூபத³ வித³ நிஜ ஷோஷண
கௌஸல்யே ஸங்க³ பூ⁴ஷண கௌஷிக முக² போஷண
தோ³ஷ ரஹித ம்ருது³ பா⁴ஷண மானஸ வேஷ கலுஷ
பரிஷோஷண த்ரிபு³வன நாயக பிரஹ்லாத³ ப³த்ரதா³யக
பாலித நிஜகாய காயஜாதஜன காய நமஸ்தே காய
குப்தா³ லோகாய சாபவர கண்ட³ன ஸுபா⁴ஹு க³ர்வ த³ண்ட³ன
பூ⁴பால மௌளி மண்ட³ன பண்டி³தஜன ஹ்ருத்டுண்ட ஸரித
பத குண்ட³லீந்த்³ரஷிய நண்ட³ஜக³மன விராஜித ரக்ஷித
பூ⁴ஸுரார்ச்சித ஸ்ரீமத்³வயோகி³ பூஜித நைஜ விபூ⁴தி
பராஜித ஷதமுக² ராஜ மைதி²லி ஸபா³ஜித லக்ஷ்மண
ஸுந்த³ர கூர்மத்³யத்³ருத மந்தா³ர கீர்த்தி விஜித
சந்த³ர நந்தி³த கவிஜித ப்ருந்தா³ ஸச்சிதானந்த³ நாமகி³ரீ
மந்தி³ர ஜய ஜய ராம ||

வசன:
இந்து³ ஸ்ரோத்ரவம் மாள்ப தே³வதேக³ளிம் கடாக்ஷதி³ம் லாலிஸி
கமலாக்ஷனு அஷ்வரோஹண லாஜஹோம ஸப்தபதி
மொத³லாத³ ஷுப⁴ கார்யங்க³ளம் நடி³ஸி சஞ்செயாக³லு
ஸந்த்³யாவந்த³னா போஷணாதி³க³ளிம் மாட³லு ஜனகராயனு
பீ³க³ரிகெ³ போ⁴ஜன ப்ரயத்னவம் மாடி³ஸி எலெக³ள
மண்டி³ஸலு ஸ்ரீராமமூர்த்தியு பூ⁴மகெ³ ப³ந்து³
குளிதனதெ³ந்தேனே

ஹாகி³தளா போஷண பூ⁴மதூடகெ குளித ஸ்ரீஹரி ப³ந்து³

வசன:
ஈ ப்ரகாரதி³ந்த³ ஸ்ரீராமமூர்த்தியு ஜானகீதே³வியொட³னெ
பூ⁴மதூ³டவம் மாடி³ எத்து³ ரிஷிக³ளலி ஆஷீர்வாத³
பூர்வக மந்த்ராக்ஷதெ³யம் கொண்ட³ நந்தர நாரியரு
ஸானுஜனாத³ ராமமூர்த்திகெ³ உருட்டாணி ப்ரயத்ன மாடி³ஸலு
ஆ ஜக³ன்மோஹனாங்கி³யாத³ ஸீதாதே³வி தன்ன
காந்தனெது³ரிகெ³
எத்து³ நிந்து ஹஸ்ததோ³ள் அரிஷனவம் கொண்டு³
உருட்டாணெகெ³ ப்ரார்த்திஸுவ ப³கெ³

ஹாடு - உருட்டாணி

ஜயஜய ஸ்ரீரகு⁴வீரா ...

பா³ரே பூ⁴ வரபுத்ரீ ..

ஸரோஜ நேத்ரி ஸீதெ ஹுவ சண்டனாடி³த³ள்
சண்டனாடி³த³ரு ராமனு ஸீதெ பே³ரே பத்³ய
ஸ்வாமி நின்னனெ பெத்து மத்³ய
ஸ்ரீமனோஹரனின்ன ஹாரஹாகித்து³
ஹாரஹாகித³ஞு தீ⁴ர ராமகே³ நாரி ஜானகி

மாலெயனர்ப்பிஸுவேனு

மோஹனாங்கி³னீனு..

தரளாக்ஷி நின்ன முத்து[3]

தாம்பூ[3]லவிடியே ஸ்ரீதருணி ப்ராணேஷ

லாலி

ஆரதியனெத்தித[3]ளு ஸீதே முத்தின
ஆரதியனெத்தித[3]ளு ஸுரதிய முத்தினலி
ஆரதியனெத்தித[3]ளு தே[3]வி

மாருதிய அதிஹித மாருதியாகி[3]ருதிஹ ஆரதிய மா
வனிகெ[3] தே[3]வி முத்தினாரதியத்தித[3]ளு ஸீதே
தா[4]த்ராதி[4]க ஸதமர ஸ்தோத்ராவளி பாத்ராரிகெ[3] மித்ரகுல பு
த்ரனிகெ[3] தே[3]வி
ஹேமமய தட்டேலி குங்குமோத[3]கவ தும்பி[3]
ஸிரி நாமகி[3]ரீவாஸனிகெ[3] தே[3]வி

வசன:
இந்து ஆரதியனெத்தித[3] நந்தர ஸீதா லக்ஷ்மணாதி[3] ஸமேத
நாத[3] ஸ்ரீராமமூர்த்தியன்னு உய்யாலி மேலே குள்ளிரிஸி
மாடி[3]த[3]ரதெ[3]ந்தேனே

லாலி

லாலி மங்க[3]ள மூர்த்திகெ[3] ஸுகீர்த்திகெ[3]
லாலி ஸீதாமுல லாவண்ய ஸாரதி[2] லோல லோசன
நாத[3] ராமசந்திரனிகெ[3]

லாலி வேத[3]வ தந்து[3] பி[3]ரம்மகி[3]த்த[3]வனிகெ[3] லக்ஷ்யவில்லதெ[3]
பெ[3]ட்ட பொத்தவகெ[3] லாலி பூ[4]மியனு த[4]ரிஸித[3] தே[3]வகெ[3]
பா[3]லகொ[3]லிது[3] கம்ப[3]தி[3] ப[3]ந்த[3] தொ[3]ரெகெ[3]

லாலி பா[3]லபி[3]ரம்மசாரியாத[3]வனிகெ[3] கூ[1]ள து[3]ஷ்டர கொந்த[3]
தீ[3]ரனிகெ[3] லாலி ஜானகி கைபிடி[3]த[3] மஹாத்மகெ[3]
லாலி ஸ்ரீகோ[3]பியரரஸித[3] தொ[3]ரெகெ[3]
லாலி காமினியர வ்ரதவளத[3]வகெ[3] மேலாத[3] குது[3]ரெனேரி

த்விபதி:

காந்தேரு ஈரீதி கா³ன மாடு³தலி ஸந்தோஷத³லி
தூகி³ ஸரஸிஜாக்ஷனிகெ³ முத்தினாரதி பூ⁴பாலஜனக
ஹத்து ஹொன்னனு தட்டேக்கா³கிஸி மத்து ஈ ரீதி விப⁴வ
தி³ந்த³ளிய நாயகனா மூரொந்து³ தி³னத³லி முனிவர்ய
ரொட³னெ பே³காத³னீவின பெ³ளகா³க³லெத்து³ நாக³வல்லியனு
ஆனந்த³தி³ம் நடெ³ஸி ஸ்வர்ணவிஷ்டக³ளிந்த³ ஸகலவிப்ரரனு
கர்ணன ஜெயிஸுவ க⁴ன மோத³ படி³ஸி த³ஷரத² த⁴ரணீஷ
தன்னுரிகா³க³ ஸொஸெயர களுஹெந்து³ ஸுமுக²தி³ம் கேளே
அஷ்டு மாத்ரதி³ க⁴ன்னனாகு³த ஜனக பட்டதா³ காந்தெகீ³வார்த்தெ
திளுஹி ஆ லலனாமணி அரெகின்னளாகி³ பா³ரே ஸீதம்ம நீ
பா³ எந்து³ மக³ளு ஹிததி³ந்த³ தொடெ³ய மேலிரிஸி கொன்ஹாகெ³
அதி³கர கண்ணீரு அங்க³தோ³ள் ஸுரிது³ என்னய சின்னவே
என்னரகி³ணியே என்ன மாணிக்யவே என்ன முத்து³மக³ளே
நின்ன பி³ட்டிந்து³ நா நிமிஷ தாளுவேனு இன்னு
ஹ்யாகி³ருவேனானு ஈ மனெயல்லி அம்ம நீ பு³த்தி³
யந்தித்த³ மாவனிகெ ³ஸம்மதீ தப்பதே³ ஸரியாகி³ நடெ³து³
பதியே ஸ்ரீஹரி எந்து³ பரம ப⁴க்தியலி பதிப⁴க்தி
கானந்த³ படி³ஸி ஸேவிஸுதா உப⁴ய வம்ஷக³ளிகே³ உத்தம
கீர்த்தி ஷுப⁴வாகி³தி³ரம்ம ஷுசரித்ரேந்து³
மனஸினோள் அத்யந்த மமதெ ஜயனிட³தே³ கனஸி
நொளனகொ³ண்டு³ கண்ணீருபி³ட³தெ³ பே³க³தி³ கரெயலி
ப்ரியதி³ந்த³ ப³ருவே ஹோகி³ பா³ரம்ம எந்து³ பு³த்தி³ய ஹேள்வே

மூடி³ஸிப³ந்து³ ஆஸுமவ ஸதிகெ³ய்த³ அச மூர்த்திகெ³ ||

சந்த்ர கூடக⁴ன சாபவ முரிது³ ஸ்ரீ
சந்த்³ரமுகி²கூடி³ சந்த³த³லி இந்த்ராதி³ ஸர்வ
ஸுரேந்த்³ர நுதிகெ³ பாத்ர ஸாந்த்³ரனாத³ ராமசந்த்ர மூருதிகெ³
மங்க³ளம் ||

பா³மே ஜானகியோடெ³ ப³ருவ மார்க்க³தி³ ப்³ருகு³
ராமனித்த சாப ரதுனகொண்டு³ ப்ரேமதி³
புர ஸேரி கோமலாங்கி³ய ஸஹ காமகேளியலித்த³

கமலனாப[4]னிகெ[3] மங்க[3]ளம் ||

ஸ்ரீராமக்ருஷ்ண ஸுதீ[4]ர வியாஸாத்[3]யவதார மாடி[3]த[3]
நித்ய காருண்யகெ வரஹனும பீ[4]ம மத்[4]வாசார்ய
ஸ்ரீ பா[4]ரதீஷ முக்[2]ய ப்ராணாந்தர்க[3]தகெ[3] ||

பூ[4]மிமண்ட[3]லத[3]ல்லி ஈ மஹா கதெ[2]யனு
நேமதி[3] ஸ்மரிஸுவ நிஜ ப[4]க்தரா காமித
ப[2]லவித்து கருணிஸி ஸலஹுவா நாமகி[3]ரீஷ
ஸ்ரீ நரஹரி தொ[3]ரகெ[3] ||

ஸ்ரீஸீதா கல்யாணம் ஸம்பூர்ணமஸ்து.

பிகி[3]த[3]ப்பி மக[3]ளனு பி[3]ட[3]தெ[3] முத்[3]தா[3]டி[3] அக[4]ணிதா
ஷீர்வாத[3] ஹருஷதி[3]ம்கெ[3]ய்து[3] களுஹலாரதெ[3] மக[3]ள நோடீ[3]
களுஹிஸி மக[3]ளம் அங்க[3]னாமணி ஸீதெ யாக[3] லெல்லரிகெ[3]
தங்கே[3]ர ஸஹஸலி தா நமஸ்கரிஸி வஸுதீ[4]ஷ த[3]ஷரத[2]
ப[3]ந்து[3]க[3]ளொட[3]னே ஸொஸெயரிம் ஸஹிதலி ஸுமுக[2]தி[3]ம்
பொரடு தன்ன அயோத்[4]யெகெ[3] ப[3]ந்து[3] ஸேரலாக[3] வன
ஜாக்ஷ ஸ்ரீராம மாஸதே[3]ஷனாகி[3] காமினி ஸீதெகெ[3]
கல்பத்[3]ருமாகி[3] ராம ஸாம்ராஜ்ய ஸௌக்[2]யத[3]லித்த ஹரியு
ஈ பரிலீலெயிந்தி[3]ளெய மண்ட[3]லதி[3] ஸ்ரீஹரி பாத[3]தோ[3]ள்
த்[3]ருட[3]ப[4]க்தி நிரிஸி பேளுவ கேளுவ ஸ்ரேஷ்ட ப[4]க்தரிகெ[3]
ஸ்ரீலோலனீவ ஸுஸ்தி[2]ர லக்ஷயவன்னு ||

வசன:
ஸ்ரீரமணி விரஞ்சி ஷிவ ஸ்ரேஷ்டரு பேள
லஷக்ய மாதுதே[3] தத்ஸார சரித்ரெ ஸத்[3]கு[3]ணவ
தப்பதே[3] பேளலு நானு ஷக்தனே தீ[4]ரரு
பா[3]ல பா[4]ஷிதவ தி[3]க்ருதி மாட[3]தே[3] மோ[3]த[3]கொ[3]ம்ப
போல் ஸ்ரீரகு[4]வீரனு தப்பனு சித்தக்கெ
தாரதே[3] லாலிஸைஹரே ||

மங்க[3]ளம்.

மங்க[3]ளம் மங்க[3]ளம் ஸீதாபதே ||

மங்க³ளம் கருணாந்தரங்க³கே கமலாலங்கி³தா
ஸுரசிர மங்க³ளாங்க³னிகெ³ ||

த³ஷரத² ராயகெ³ ஷிஷுவாகி³ ஜனுமிஸி ஷிஷுத³ தாட
கியனு நிக்³ரஹிஸி குஷக புத்ரன யக்³ஞ விஷத³

ஸ்ரீருக்மிணி கல்யாண ப்ராரம்ப

ஸ்ரீமன் நாமகி³ரீஷன வாமாங்க³ ரூட கலஹ
வனதி³ ஸுதா³ஸு ப்ரேமாலிங்கி³த மூர்த்திய
நாமதொ³ள நெனெவெ ஹரிய நரஹரி தொ³ரெயே

வசன:
இந்து³ ஸ்ரீலட்சுமி நரசிம்ம ஸ்வாமியம் ப⁴ஜிஸி
சிக்³னிரீஷ கி³ரந்த ப்ரதிபாத்³யனாத³ ஸ்ரீ கிருஷ்ணமூர்த்தி
யம் ப⁴ஜிஸுவனதெ³ந்தேனே

ராக : ஹாடு

ஜய ருக்மிணிபதே ஜயமோஹனாக்ருதே ||

ப⁴யஹாரி ஸன்னுதே ப⁴க்த்யா நமோஸ்துதே ||

ப⁴வனாப்³த பாலய பரம க்ருபாலய
பு⁴வனாதி³ பாலய தவ பஷு பாலய

யது³குல பூ⁴ஷண பு³த³குல போஷண
மது³ முர பேஷண மது³ர ஸுபா³ஷணா

ஸரளீ ஸுதேஜித முரளி த³ராஜித
நரஹரீ பூஜித நாமாதி³ ராஜித ||

வசன:
இந்து ஸ்ரீ கிருஷ்ண மூர்த்திகெ³ ஷரணெந்து³ மதீயா நீ
வரத³ மாதெயாத³ ஸ்ரீருக்மிணி தே³வியம்
ப⁴ஜிஸுவனெந்தெ³ந்தே³னே ||

ராக:

பாஹி ருக்மிணி மாம்

பாஹி மாம் ஸரோஜவம்
ஸ்ரீஹரிணீம் லாலிதம் ||

சாருப்[3]ருங்க[3] நீலவேணி சைத்[3]ய மனோரத[2]
க்ருபாணி க்ஷீர ராஜ மஞ்சு வாணி கிருஷ்ண

ஹிதாப்ஜபாணி ||

தப்த காஞ்சனாப[3]
கா[3]த்ரி தாமரஸா பத்ர நேத்ரி ஸப்தரிஷி ஸ்தோத்திர
பாத்ரி ஸம்ரக்ஷிதம் நேக்ஷி பாத்ரி

ஸுராசிரார்த்த[2] சந்த்[3]ரபாலே ஸுரி ஸமோ
ஹானுகூலே ஸரஸ கவிகா[3]ன லோலே நர
ஹரி ஸந்தோஷலீலே வாஹரு ||

வசன:

இந்து ஜலஜாக்ஷீ தேவிகெ[3] ஷரணெந்து[3] ஜக[3]த்கு[3]ரு
க[3]ளாத[3] ப்ராணதே[3]வரம் ப[4]ஜிஸுவ ப[3]கெ[3]

பத்ய:

அவதார மூரெத்து ஹரி ஸேவெயன கெ[3]ய்த[3]
பிராணதே[3]வர நானு ப்ரணத கெ[3]ய்து[3]
ஸாஹித்ய ஸாம்ராஜ்ய ஸரஸ சித்தத[3]லீவ
பா[4]ரதீதே[3]விய பாத[3]வபிடி[3]து[3]
தாரகனாமாம்ருதாப்தி[3] லோபனாத[3]
பா[4]ரதீதொ[3]ரெய பாத[3]விடி[3]து[3] ஸகலவிக்[4]ன
வேத[3]ன குதோஹலங்கார ஸ்ரீவிக்[4]னராஜம்
ஸரதி[3] நமிஸி ஜனக ஜனனி ப்ரமுக்[2]ய
பூஜ்யரனு ஸ்மரிஸி ருக்மிணி கிருஷ்ண கல்யாண
ருசிர கதெய யக்ஷகா[3]ன ஸம்ப்ரதா[3]யதி[3]
மதீய கு[3]ரு க்ருபாஸ்ரயதி[3]ந்த[3] நா
விரசிஸுவேனு

வசன:
இஷ்டதி[3]ம் ஸ்ரவண பட[2]னவம் மாள்ப ஸ்ரேஷ்டர

கஷ்டவன்னளெது[3] அஷ்டலக்ஷ்மி ஸாம்ராஜ்யவம்

கொட்டு ஸலஹுவ ஸ்ரீ ருக்மிணி கல்யாணத³
கதா² க்ரமவதெ³ந்தேனே ||

ராக:

கேளோ ராஜேந்த்³ர ஸ்ரீ ஹரிகதெ²ய பி³டு³
விஷயத³ மதிய ||

பேளுவ கேளுவ மனுஜனு ஸுகத³லி பா³ளுவ
முக்தியனாளுவ நிஜவிது³ ||

த³ரெயல்லி வித³ர்ப்ப தே³ஷத³லிருவ குண்
டி³ன ப³த³ புரவா ஹருஷதி³ந்த³லி ஆளுதி
ருவா பீ⁴ஷ்மக பூ⁴பாலனு த³ரணி மண்
ட³லவ த⁴னபு³ஜவீர்யாதி³ பரம த⁴ர்ம
தி³ம் பாலிஸுதிருவனு கேளு ||

ருக்ம விஷய ஸந்ததி க்ஷிதிகெ³ கரெயுதலி
கோடிதி³க்மெள தேஜதி³ பொளெவ ந்ருபதிகெ³
ருக்மி ருக்மரத ருக்மபா³ஹு மத்து
ருக்ம கேஷனு ருக்ம நேத்ரனெந்து³ ஸுதரு
ருக்மிணி ஸுதெ ||

மானினி ருக்மிணி பெளெயுதலிரலு பா⁴க்யத³ லக்ஷ்மி
யு ப³லு க்ஷோணேஷன க்ருதலி நலி
யுதலிஹளு க்ஷத்ரிய குல திலகனு ஆ
நளினாக்ஷிய அந்தவனிக்ஷிஸி ஸ்ரீ நரஹரி
தொ³ரெ க்ருபெயனு நெனெவனு ||

பத்ய:
ஸ்ரீருக்மிணியு தன்னன்னெ ஸ்னேஹதா³வரிகெ³ பா³லேர
வடகூ³டி³ தானு ப³ங்கா³ர பொ³ம்பெ³கெ³ ப³கெ³ப³கெ³
யாகி³ ஸ்ருங்கா³ரக³ளமாடி³ ஸேரிஸி வரடம்
மங்களபீட²த³ மத்³ய குள்ளிரிஸி
மங்க³ளாங்கி³யர கூடெ³ மதிவெ மாடு³வளு ||

உடு³ராஜ வத³னெ மத்தொந்து³ வேளெயலி
பிடி³து³ முத்தின சண்டு³ ப்ரியதலாடு³வளு
நவரத்னயுத ஸுவர்ணத³லி கெ³ய்தி³ருவ
கவடெ³கெஜ்ஜெட கொண்டா³டுத்தலிஹளு ||

ஸண்ண பா³லேயரொடெ³ ஸரஸதி³ம் கூடி³
கண்ண முச்சிடு³வளு கமலாயஜாக்ஷி
சந்த்ரபி³ம்பா³னனே செலுவேரிகெ³ல்லா
சந்திரிகெயல்லி போ⁴ஜனவகெ³ய்ஸுவளு ||

ஆ லோலமுத உய்யால பீட²த³லி
லாலியாடு³வளு ஆ லாவண்ய நிதி²யு
ஜலருஹாவளி ஷோபெ³ ஜலஜாகாரத³லி
ஜலக்ரீடெ³யாடு³வளு ஜலஜாயக³ந்தீ³ ||

அவிரள பரிமளோத்³⁴யானத³ல்லிருவ
நவபுஷ்ப கொய்யுவளு நவ மோஹனாங்கி³
அம்மணி தங்கி³ பா³ அக்கா பா³ரெ என்னுத
கு³ம்மி தட்டுவளு ஆ குடில குந்தளெயு ||

கோலு கோலென எந்து³ குவதியரொட³னே
கோலாடவாடு³வளு கோகிலவாணி
கல்யாணியர முத்து³ கைகெ³ கைகொட்டு
இட்டி கை ஆடு³வளு இந்தீ³வராக்ஷி ||

ஜிங்கெயு மரியகெ³ சிட்டெக³ளிந்த³
அங்க³ணத³லி குணிதா³டி³ஸுத்திஹளா
பஞ்சவர்ணத³ ஷுக²வன்னு லாலிஸுத³
பஞ்சபா³ஷெய பத்³ய பட²ன கெ³ய்ஸுவளு ||

நவ கனகாங்கி³யு தன்ன முகுளு நகெ³யிந்த³
நவிலனு கரதொ³ய்து³ நாட்யவாடி³ஸுவளு
மாணிக்ய ஸாதாக்ர மந்தி³ரத³லி
வீணெயனு நுடி³ஸுவள வித்யு மாது³ரியு
ஸுதகீ³ர ஒடகூ³டி³ ஸுஸ்வரதி³ந்த³
மதி³வெ ஹாட³னு பாட மாடு³த³லிஹளு ||

ஈ ரீதி லீலெயலிரலாக³ க்ரமதி³
தாருண்ய பந்தி³து தரள லோசனேகே³ ||

ஹாடு ||

தும்பிது³ யவ்வனவு ருக்மிணிகெ³ ந்ருப சிந்தாமணிகெ³ ||

ஷம்பர வைரியு ஸதியோ எனுதலி
கும்பி³ணி ஸ்த்ரியரு கௌதுகதி³ நோட³லு ||

சரண த்வந்த்³வவு தருணாப்ஜக³ளு நக²விந்த³க³ளு
ஸுருசிர பத்⁴மராக³ மணிக³ளோ ஜங்கா³யுக்³மவதி
ஸுந்த³ரமாத³ பஞ்ச ஷர நிக்ஷந்திகெ³ ||

அதிவர்த்துல மாகி³ஹ ஸரஸ முகுரக³ளு
ஜேனுக³ளெரடு³ வரகத³ளி ஸ்த²ம்ப³க³ளு ஊருரளு ||

ஹரிமத்யத³ மத³ஹரிபுது டொங்கவு
ஸுரஹொன்னெய போ ஸுத³ிய நாபி³யு
உரவட ப⁴த்ரெயு உத்தமே உத³ரவு
ஸரிகுசயுக³ளவு ஸ்வர்ண கலஷக³ளு த³ரஸுந்த³ர ஸுந்த³ரி
கந்த³ர மதக³ரி கர நிபக³ளு காமினி பு³ஜக³ளு
ஸிரதம்பு³ஜரிபு ஸாம்யவு வத³னவு கு³ருவிந்த
வு ஆ கோமலெ உத³ரவு ஸ்புரித³ குந்த³க³ளு
ஸுமுகி²ய பல்க³ளு தரளிய ரஸனெயு தளரு
மானிவளு பரிமள கஸ்தூரி பரணியு பாயுயு
நிருபம கன்னடி³ நீரெ கல்லுக³ளு ஸரஸிய
நாஷியு ஸம்பிகெ³ மொட்டெயு ஸரஸிஜ தளக³ளு
சாரு நேத்ரக³ளு ஸ்மர சாபங்க³ளு மட³தி³ ஹுப்பு³க³ளு
ஸிரி கர்ணத்³வயவு ஸ்ரீவர்ணக³ளு தருணிய ப²ணியு
ஸுதா³கரணார்த்³ரவு குருளுக³ளு மது²க¹ர நிகரங்க³ளு
உரக³ மனோஹர ஊர்ஜித வேணியு வுரு
கீர்த்தியனு போலுவுது³ காந்தியு அரக³ணி
மோஹிப அம்ருதத³ நுடிக³ளு த³ரெயொளக³த்புத¹
கரமாகி³ஹ ஈ நரபதி ஸுதெ ஸுகு³ணவனீக்ஷிஸி

ஸ்ரீ நரஹரி பட்டத³ அரஸிவளே ஸுதரெல்லரு நுடி³வரு
ஈ பரி ஷஷி முகி²கெ³ ||

வசன:
த்³வாரகெயிந்த³லி தன்னய ஊரிகெ³ ப³ருதிருவரிந்த³
உத்தம கு³ணவம் நாரீமணி கேளுத ஸ்ரீஷாரியே
த⁴னகரஸனெந்து³ ஸங்கல்பிஸித்த³ளெ

வசன:
ஈ பரியலி வைத³ர்ப்ப³ய ரூப விலாஸவீ கு³ணம்
ருசிதகொளித³லி கோபால ஸுதன ராணியு
பூ⁴பாலன பா³லெ எந்து³ பு³த்தி³யகை³த³னு

ஹாடு:
நெண்டரு கிருஷ்ணகெ³ மக³ள கொடுவெனுத ந்ருப
தீந்த்ரகெ³ நுடி³யே துண்ட³லு ருக்மியு ஆ ஸங்கல்பவ
துச்சதனத³ல்லி ஹொடெயே மாத³வ
குண்டி³னிபுரக்கெ ப³ந்து³ பீ⁴ஷ்மக ராயன ஸேரி
போ³திஸி தோரிஸி விஷ்வரூபவனு புரக்கெ
பந்த ஷெளரி மக³ளனு க்ருஷ்ணகெ³ கொடு³வெ
னெனுதலி மனதொ³ளு நிஸ்சயஸி மக³னு
சேத்யகெ கொடுவெனெனுதலி மஹிய ஜக³கெ
திளிஸி தாருணி பத³கர புத்ரன மாதனு மீர
லாரதி³ரலு ஸ்ரீருக்மிணி தொ³ரெ கிருஷ்ணன ப³யஸுத
சித்ததி³ம் சிந்திபளு தூ³ர்த்த சௌத்³யகெ³ கொடி
ஸலு மது³வெ முஹூர்த்தவ நோடி³ஸலு ஆர்த்தி
ய பொந்து³த த⁴னமனெ விப்ரனிகெ³ அங்க³னெ திளுஹித³ளு
கு³ருவெ ப³ந்து³ பத்ரிகெயனு நின்னய கரத³லொப்பி
ஸுவெனு பரத³லி த்³வாரகா புரிய ஸேரிகொடி³ரி
நரஹரி தொ³ரெகி³த³னு ||

வசன:

இந்து பரம வினயதி³ம் நுடி³வ ருக்மிணீதே³விய
ப்ரார்த்தனா வசனங்க³ளம் கேளி ப்ராஹ்மணோத்தமனு
ஸம்மதிஸலு ஆ ஸுந்த³ராங்கி³யு நந்த³னந்த³னாத³

ஆ முகுந்த³னிகெ³ பி³ன்னஹ பத்ரிகெயம் ப³ரெத³
ளதெ³ந்தேனே ||

ராக: ஹாடு

தே³வா என்னொடெ³யா தே³வகி பா⁴க்³யவே ||

தே³வாதி³ தே³வா ஹரே தொ³ரெயே என்ன ||

பா³லெ ருக்மிணி வந்தி³ஸி நின்ன கு³ண பாடு³வே
கொண்டா³டு³வே நின்ன பே³டு³வேனோ ஸ்ரீபதே ||

ஏனு மாட³லோ ஈ ப⁴யதீரிஸோ ப்ராணேஷா
மத்ராணேஷா நன்னாணே ஷரணெம்பே³னே ||

பாபி ருக்மியு என்னனு ஆ ஷிஷுபாலகெ³ அதி
கொ²ளகெ³ துஷ்ஷீலகெ³ கொடு³வனோ தொ³ரெ ||

யாகுபேக்ஷெயோ என்னலி நினகெ³ ஹே ஸ்ரீகாந்த
ஹே பூ⁴காந்த நின்னே காந்த பே³டு³வேனோ ||

பி³ன்னகேளோ நீ சேதிபூ⁴பாலன ஷிக்ஷிஸோ
என்ன ரக்ஷிஸோ கடாக்ஷிஸோ நரஹரே ||

பே³ரே பத்³ய ||

ஸுந்த³ராங்க³னே நின்ன ஸௌளந்த³ர்ய நோட³தே³ மங்க³
ளாங்கி³ய லோசனங்க³ள்யாகே ஸரஸிஜாக்ஷனெ
நின்ன ஸவி நுடி³ய கேளதே³ நவரத்ன நக³விட்ட
கிவிக³ள்யாகோ தொ³ரெ நின்ன வனமால்ய பரிமளவ
க்³ரஹிஸித³ நாஷிகேந்த்³ர்யவ்யாகே ||

நளின நாப³ அகளங்க நின்னிஷ்ட மகரந்த³
ஸவியதே³ ரஸினெயேத³கெ பேளோ ரஸிக
திலக ஸ்வாமி நீ நோட³தி³ருவ லாவண்யவ்யாகோ
புண்ய நீ போ³கி³ஸதி³ஹ காருண்யவ்யாகோ
அஜித நின்னப்பி கொள்ளதே³ பு⁴ஜக³ள்யாகோ சித்தஜாகார

ருக்மிணி சித்த சோரா ||

ஹாடு ||

நின்னே நம்பி³ஹேனோ அன்யரா ப³யஸலாரெனோ
என்ன சின்னவே ஓ ரன்னவே ஓ என்ன பா⁴க்³யவே ||

நாதா² நின்னங்க்³ரிகெ³ ஈ தனுமனப்பி³ஸிஹேனோ
ஈ பீ⁴தியளிது³ என்ன மேலே ப்ரீதி மாடோ³ ||

ஸ்வாமி நின்னல்லி நா காமயாகி³ஹேனு ஸந்ததா ஹே
காமஜனக ப்ரேமகெ³ய்து³ கருண தோரு ||

மூர்லோகாதீ³ஷ நின்னல்லெ என்னந்தரங்க³வு ஓ
நல்ல நின்ன ஹொரது ப்ராண நில்லவல்லதோ³ ||

பூ⁴பா தோரே புத்ரியு புஷ்பிணீ பா³லே
தை⁴ர்யதி³ தா நீபரியலி ப³ரெத³ளெந்து³ கோப ப்³யாட³ ||

ஸ்ருங்கா³ர காரனே அங்க³னாங்கி³ய மூர்த்தியே
நின்னங்க³ ஸங்க³வித்து காயோ நரஹரிதொ³ரே ||

த்விபதி:

ஈ பரி ப³ரெது³ தா இந்தீ³வராக்ஷி ஆ பத்ர
விப்ரன ஹஸ்ததோ³ள் கொட³லு விப்ரனு கை
கொண்டு³ வேக³தி³ம் பொரடு க்ஷிப்ரதி³ம் த்³வாரகா
க்ஷிதிபன ஸேரே || ப³ந்த³ விப்ரன ஹரீ ப⁴க்தியம்
கண்டு³ வந்த³னெக³ள கெ³ய்து³ வஜ்ர பீட²த³லி
இரிஸி க்ஷேமத³ வார்த்தெ ஹிததி³ பேளுதலி
ஸரஸாம்ருதான்ன போ⁴ஜனவன்னு கெ³ய்ஸி
பரிபரி உபசார பரமாத்ம மரக³தமய
தூகு³ மஞ்சத³ல்லிரிஸி பரிமளக³ந்த³
லேபன தானெ கெ³ய்து³ வீள்யவ மடி³ஸி தா
வினயதி³ம் கொட்டா ஒள்ளே மாதுக³ளிந்த³ ஒத்துத்த
பாத³வ ப³ந்த³ கார்யவ கேளே ப்³ராம்ஹணோத்தமனு
ஸுந்த³ரிமணி கொட்ட ஷுப⁴ பத்ர கொட³லு

அரஸின மக³ள கை அரஸின பத்ர
ஸரஸதி³ம் கை கொண்டு³ ஷெளரி தா நோடே³
குஸுமாங்கி³ அத்யந்த குஷலளு எந்து³
முஸிமுஸி நகு³தலி முத³பொந்து³திருவ
வாஸுதே³வர சாரு வத³னவம் நோடெ³
பூ⁴ஸுரனெந்தெந்த³ பூ⁴பால கேளோ

வசன:
யாத³வ திலகனே கேளை மைத³ப்பியு
கொட்ட பத்ர நினகி³ரே மோத³தி³ம் குண்டி³னி
நக³ரகெ நீ த³ய மாடெ³ந்த³ விப்ரகெ³ நகு³திந்தெ³ந்த³னே

நீ கேளோ ஹரே கேஷவ தொ³ரே கேளோ
கோ³விந்தா³ ஸ்ரீருக்மிணி சந்தா³ ||

பாத³க³ளெரடு³ நவரஸால பல்லவங்க³ளோ ஆ மத³னனிகு³
யுக³வு முத்து³ மட³தி³ ஜங்கே³க³ளு கன்னடி³
ஜானுக³ளு ||

பா³லே தொடெ³க³ளெரடு³ ஹொாம்
பா³ளே மரக³ளு கு³ணஷீல நடு³ ஹரிய வத்³ய ஸ்ரீ
ப²ல யக³வு குஷ கும்ப³த்⁴வயவு ||

கரிகரக³ளு
நிப³க³ளெரடு³ கண்ட²க்³ரமுக²வோ ஆ ஸரஸ லீலெ
முத்து³முக²வோ ||

பல்லவ துடி சம்பக நாஸி
க³ல்ல கன்னடி³ நவபு³ல்லாக³மல நயனக³ளு
பி³ல்லு ஹுப்பு³க³ளு சந்த்ரார்த்த⁴வு நொஸலு ||

முங்கு³ருளு ஸப்ருங்க³க³ளு பு⁴ஜங்க³வு வேணி
ஆ மங்க³ளாங்கி³ நரஹரிய மஞ்சுளவாணி
நினகொ³ப்பித³ ராணி ||

வசன:

அவளிகொ³ப்பித³ பட்டத³ அரஸ நீனே தொ³ரெயே
நினகொ³ப்பிருவ மோஹத³ரஸி அவளே புஷ்ப
வதியாகி³ திங்க³ளு பூர்ணவாய்து ।। போ⁴க³
தீ³வளு ஈக³லே பொரடு கிருஷ்ணா ।।

வசன:
இந்தெந்த³ பூ⁴ஸுரனிகெ³ ஸ்ரீகிருஷ்ணனு ஹரீகெ³ந்தெந்த³னு

வசன:
க⁴ன்னனே கேளை நானா

சின்னாரிய ஸங்க³ ப⁴யஸி சிந்திஸுதலி ஈ க⁴ன்னவு
நித்³ரெயு தொ³ரெதி³ஹெ இன்னேனே ப³த்ர ப⁴ரதளீக³லெ ப³ருவே

வசன:
இந்தெந்த³ ஸ்ரீகிருஷ்ண மூர்த்தியு ப்ராஹ்மணோத்தமகெ³
நுடி³து³ ஸ்ரீருக்மிணி தே³விய விவாஹ லக்⁴னவன்னரிது
ஸாரதி²யாத³ தாரகனிகெ³ ஆஜ்ஞாபிஸலு அவனு
ஷைப்ய ஸுக்³ரீவ மேக⁴புஷ்ப பலாஹக நாமக
எட்டுத³ர படு³தர சதுஷ்ட்யாத்மக கிருஷ்ணமாத ரத²வம் தரலு
ரதா²ரூட³னாகி³ வித³ர்ப்ப³ தே³ஷக்கெ பொரடனதெந்தே³னே

ஹாடு:

பொரடனு ஸ்ரீஹரி குண்டி³னா நக³ரகெ ।।
தருணி ப¹த்ரிகெ தந்த³ த⁴ரணி ஸுரன கூடி³ ।।

நவரத்ன மயாப⁴ரணக³ள த⁴ரிஸீ வஜ்ர
கவச குண்ட³லவிட்டு கனகத³ ரத²வேரி ।।

து³ருள சைத்³யன மத³ ஹரிது³ என்னெய மோஹ
த³ரகி³ணியனு வித்த தருவெ நானெனுதலி ।।

தே³வகீவர வஸுதே³வர சரணகெ
தாவந்தி³ஸி தே³வாதி³ தே³வ ஸ்ரீ நரஹரி ।।

வசன:

இந்து பொரடு ஏக ராத்ரத³ நர்தக தே³ஷவம்
தா⁴டி வித³ர்ப்ப தே³ஷவம் ஸாருத்திரலாக³ குண்டி³ன
புராதேஷனாத³ பீ⁴ஷ்மக ராஜேந்த்³ரனு தன்ன ஜேஷ்ட புத்ர
னிக³தீ³னனாகி³ புத்ரியம் ஷிஷுபாலகம் கொட³லு
மக³ளிகு³த³ன்யாயவம் மாடு³திர்த்த³னு

ராஜபீ³தி³யல்லி ப³ஹுரம்ய கந்த³ பன்னீரனு ராஜன
ப³டரு ஸுரிஹாரு பீ³தி³க³ளலி பஞ்சவர்ணவா ரங்க³
வல்லிக³ளு ப³ரதரு மகர தோரணவன்னு
மாவின தோரணவன்னு ஸரஸி போகீ³ ரம்பா து
க³ரளன்னு குச்சுக³ளன்னு ஸகல பீ³தி³யல்லி
கட்டித³ரு அக³ரு பாலு மட்டி தூ⁴ப அல்லல்லி
ஹாகிஸித³ரோ அக³ணித தீ³ப ஸாலிட்டரோ
பித்திக³ளல்லி ஸொக³ஸு சித்ரக³ள ப⁴ரதரோ
அம்ப³ர சும்பித மாத³ ஹஸிரு சப்பரக³ளல்லி
பொ³ம்பெ³க³ளனு கன்னடி³ ப¹ட¹க³ளன்னு கட்டித³ராக³
ஸம்ப்ரமதி³ ராஜஸேவகரு

நவரெல்ல ஆனெ குதி³ரெ கோ³வுக³ளெல்லா
நானாலங்காரதி³ பொரடிரலு ஸ்ரீருக்மிணிதே³வி
ஸ்ரீ நரஹரிய சிந்திபளு

ஸீஸ:
ஆக³ பீ⁴ஷ்மக ராஜனர்த்தா³ங்கி³ மக³ளிகெ³ வர
மங்க³ள ஸ்னானவனு கெ³ய்ஸி பீதாம்ப³ரவ
ப³ஹு ப்ரீதியிந்து³டி ஸீதா குலகுவஜரதாரி
குபுஸெ தொடி³ஸி கனகவ யுளிகெ³ஜ்ஜெ
காலுங்க³ரக³ளு பாத³த³ பெண்டெ³க³ள பா³லேகி³ரிஸி

ப⁴ங்கா³ர கெ³ஜ்ஜெக³ள ஸ்ருங்கா³ர வொட்³யாண அங்க³னா
மணி ஸுமத்⁴யத³லி போகி³ஸி ரம்ய கங்கணக³ளு
ரத்னத³ தோடெக³ள் ஸொக³ஸு தொ³ரெயு
ஹஸ்தக³ளலி இரிஸி ரங்கு³மாணிக்ய த்தோஜ்ரதுங்குரக³ள
ஸாலு ஸரஸிஜாக்ஷிய சாரு கொரளுகி³ரிஸி
வங்கி கங்கண தோ³ளு ப³ளெ பா³லே ப³ந்து³ நளி

தோயஜாக்ஷிய முத்து³ தோளிகி³ரிஸி
நவரத்ன பத³க³ள நவமுத்து கண்டீக³ள
கோமலாங்கி³ய முத்து³ கொரளிக்³ஹாகி
முகுர பு³லாகுக³ள முத்து³ பே³ஸரிக³ளு
பாஸிராங்கி³ய சாரு நாஸிகி³ரிஸி கனகாங்கி³
கிவிகெ³ கெம்பின வாலெ பௌதும்பு³ முகுடி³ பாவலி
சந்த்³ர முருக³னிட்டு க⁴னவஜ்ர முத்தின
கல்லத³ ஸரபளி இரிஸீ கெ³ன்னெக³ளல்லி இந்து
முகி²கே³ மரக³த³ தரளெலெ மாணிக்ய திலகவம்
காந்தெய தணிகலங்கார கெய்து³ ரமணீய
மணிவஜ்ர ரவிசந்திர பூ⁴ஷண
மக³ள முந்த³லெகிட்டு மமதெயிந்தா³
ராகடி³ அர்த்த⁴ சந்த்³ரவு ஜடெகொண்டே³
வரஜடெ ப⁴ங்கா³ரத³ ஹெரளிகி³ரிஸி முல்லெ
மல்லிக³ ஜாஜி முடி³வாள ஸம்பிகெ³ மோஹ
நாங்கி³ய முத்து³ முடி³கெ³ முடி³ஸி பரி

மள பன்னீரு தருணிய ஸிரக³ஞ்சு
ஸேரெ குட்டிஸித³ மேலெ செல்லஹிததி³
நிலவு கன்னடி³ தோரிஸி ஜலஜ முக²கெ³
முந்து³ ஹிந்த³னு மக³ளனு நிந்து³ நோடி³
வேணு கோ³பாலகெ³ தக்கி ராணி எந்து³
முத்து³ கொட்டளு பீ⁴ஷ்மக பூ⁴பாலன ராணி

வசன:

ஸத்காலதொ³ளு பீ⁴ஷ்மக ராஜேந்த்³ரனு மக³ளிகெ³
மங்க³ள ஸ்னானவம் கெ³யிஸி நவரத்ன கசித ஸர்வாப⁴ரண
அலங்கார கெ³ய்து³ குமாரியன்னு தொடெ³யல்லிட்டு
ஸபா⁴ர்யனாகி³ ஹஸெ பீட²த³ல்லி குளிது
புரோஹிதோக்த விதி³ விஹித ப்ரகாரா ஷிரஞ்சி
புண்யாவாசன அஷ்டவர்க்க³ நாந்தீ³ தே³வதாராத³னெ
இஷ்ட தே³வதா ப்ரதிஷ்டாபனயம் கெ³ய்து³ பி³ராம்ஹணோத்த
மரிகெ³ முத்து ரத்ன கனக வஸன கோ³தா³ன மாடி³
ஆ விப்ரரிந்த³ மங்க³ளாஷீர்வாத³ வசன மந்த்ரா

க்ஷதெயவம் ஸ்வீகரிஸி தத் ஸமயதோ³ள்

ஹாடு

பந்த³னு ஷிஷுபாலனு ஸம்ப்³ரமத³லி பீ³ஷ்ம
மிய ப³யஸுதலி ।

தந்தெ³ தாயிக³ளொடெ³ தம்ம நோட³னெ மிக்க
ப³ந்து³ ஜனகளொடெ³ । ப³ஹு பி³ருது³க³ளொடெ³ ।।

ப³ட ஜனரொடெ³ ஈ பாவளி ஸஹிததி³ ப¹டு¹கோ³டக³னளொட³னெ
நட விட கா³யக நர்தகியரொட³னெ
ஸ்ப²டிகமாத³ க⁴னகாத்பு³த் ரத²வேரி ।।

ஹொஸ தோ³த்ரவனுட்டு மித்ரரொடெ
கு³ஸுகு³ஸு நுடி³யுதலி ஹொஸ மதி³வளி
யனு ஹுட்டு கொ³ண்டு ப³லு முஷி
முஷி நகு³தலி மோஸவனரியதே³ ।।

பே³ரி நகா³ரி துத்தூரி வீணெக³ளு
பூரெந்தொ³யிஸுதலி கோ³ரே மீஸே
கைகொனெயல்லி ஸவருத தூ³ரி ஸ்ரீ
நரஹரி தொ³ரெயா பை³யுதா ।।

வசன:
இந்து மஹார்ப்ப³டதி³ம் ஸபரிவாரனாகி³ ஷிஷுபாலனு
விதர்ப்ப³ ராஜனு எது³ருகொ³ண்டு³ கரதந்து³ அலங்க்ருத
வாத³ ப³ண்டாரதோ³ள் இளிஸி ப³ஹுமானிஸி ப³ரலு
வ்ருத்தா³ந்தவம் ஸ்ரீருக்மிணிதே³வி கேளி தனக³ ப்ரிய
பந்த³னெந்து³ சிந்தாஸாக³ரதோ³ள் முளுகி³
தனக³ந்தரங்க³ ப்ரியளாத³ ப்ராண ஸகி²யோடனே
தத்தரிபளெந்தேனே ।।

ஹாடு

ஏனு மாடு³வே எல்லி போகுவே ஸகி²யே ।।

பா³லாமணி கேளே ஷிஷுபாலாஸுர ப³ந்தனலே ||

என்னய்யனு ஈ தி³னத³லி என்னுத்தவகீ³வல்லதே³ ||

கடுக³ள என்னுடெ³யனபோல் துடுதலி கைபிடி³வனல்லே ||

ஈ பரிபரிதாபவ பட³லு பாபி பி³ரம்ம ப³ரெத³னல்லே ||

ஷரணாக³த கருணாநிதி வர நரஹரி பா³ரனல்லே ||

வசன:
இந்து தத்தரிபளோ மத்து ஏனெம்ப³ளோ

ஹாடு:
யாகோ ப³ரகாணேனே ஷெளரி ||ப

பொரட விப்ரனு அல்லி போத³னோ இல்லவோ
கு³ரு பதாஸ்ரமத³ல்லி குளிதிஹனோ ||அப

ஆ பத்ரிகெ கண்டு³ அப³லெ ப³ஜாரி எந்து³
கோபவ கொண்ட³னோ கோ³பி மனோஹரா ||

கெள³ரிதே³விய க்ருபெகெ³ய்து³ என்னனு ஆ ஷெளரி
க³ர்ப்பிஸுவளோ செளத்³ய கொ³ப்பிஸுவளோ ||

நாகு மந்தீ³ரு நோடி³ நகு³வரெந்தெ³ணிஸதே³
யாகே ப³ரதெ³ நானே பத்ரிகெ கண்டு³ ||

எந்தஹுதோ³ காணே என்னய பா⁴க்யாவு
சிந்தெய பி³டி³ஸலு ஸ்ரீ நரஹரி தொ³ரே ||

வசன:
இந்து வமாந்தகரளளாகி³
மந்தக³ர மாருதவு ப³ந்து³ மெய்கே³ ஸோக³லு

ஆ மந்த³கா³மினி தாளதே³ மெய்மரெது பீ³ள்வளு
கோகிலத³ கும்பு கி³ணி கண்ட²க³ள கூக³லு ஆ
கோகிலவாணி தாளதே³ வியாகுல பொந்து³வளு

ப்ருங்க³த³ ஜிங்கார கேளி பீ³திய பொந்து³வளு
ப்ருங்க³வேணி புஷ்பகண்டு³ பெதருவளு பே³ட³³ளு
சந்த்ரிகெயு அங்க³ளதி³ சந்ததி³ந்த³ தும்ப³லு
சந்திரிக பாமந்த ஹாஸீ ஷயனக்³ருஹ ஸேர்வளு
ஸேரிருவ கொரள கண்ஙீ²ஸுத்ரக³ளு பி³ச்சளு
ஸேரி பரிஹாஸ மாள்ப நாரியர மெச்சளு
கீர ஷாரிகரிக³ளொடெ³ ஸேரி பத்³ய பேளளு
ஆ கேர ம்ருது³ வாணி ஜலக்ரீடெ³க³ளன்னாட³³ளு
கங்க³ள நீருக³ளனு காமினி ப³ரெஸளு
கங்க³ளு ஸ்ரீ நரஹரிய காளதி³ரதெ³ம்ப³³ளு

வசன:
இந்து சிந்தாக்³ராந்தளாகி³ தன்னந்தரங்க³ ப்ரிய ஸ்ரீகிருஷ்ண
மூருதிய ஸமாக³மவன்னு எது³ரு நோடு³திரே
மன்மத பா³லா மாலா ஸமாகுலளாத³ ஸ்ரீருக்மிணிதே³விகெ
க்ஷேம ஸாம்ராஜ்யவம் பேளுவந்தே ஆ மூரு லோக
ஜன பூ⁴ஸுரோத்தமனு ப³ந்து³ ஸேரலாதன
முகாரவிந்த³ வீக்ஷிஸி ஆ குவலயாக்ஷி
குதூஹல கெட்டந்தரங்க³ளாகி³ மந்தஹாஸ முகார

விந்த³தி³ ப³ந்து³ நில்லலு பிராம்மணோத்தம னெந்தெந்த³னு

வசன:
ப³ந்த³னு நந்த³னந்த³னு பத்ரிகெ நோடி³ ஸுவர்ணவ்ருந்த³வம்
வைரி வர்க்க³வ ஈக³லே ஷிக்ஷிஸி பே³க³ நின்ன கோ³விந்த³னு
ஒய்து³ நம்ம அரவிந்த³ முகி² நின்ன பூர்வ பா⁴க்³யவே
இந்து ப்ராம்மணோத்தமனு நுடி³த³³மாத்ரத³லி

ஹாடு:
வந்தி³ஸித³³ளு ருக்மிணி ஸாஷ்டாங்க³வாகி³ ||

வந்தி³ஸித³³ளு விப்ரனிகா³னந்த³தி³ந்த³லிந்து³ வத³னே
நந்த³கோ³ப கந்த³ கிருஷ்ண பந்த³னெந்து³ நுடிதா³க்ஷணதீ³

தீ³ர நீனு மாடி³த³ உபகார நானினகே³
நமஸ்கார ஹொரது பே³ரே எனகெ³ தோரதெ³ந்து³ மூருபாரி³ ||

பரம கோ³ப்யதி³ நாம ப³ரது³ கொட்ட பத்ரிகாண்டு³
ப³ரதி³ போகி³ ஸ்ரீ நரஹரி தொ³ரெயகரது³ தந்தி³ எந்து³ ||

வசன:
இந்து ஸாஷ்டாங்க³ நமஸ்காரவம் கெ³ய்து³ மந்தி³³ரவம் ஸாரலு
வித³ர்ப்ப³ ராஜனு தன்ன குமாரி விவாஹகெ³ ஸ்ரீகிருஷ்ணராமரு
ப³ருவ வார்த்தெயம் கேளி எது³ர்கொ³ண்டு³ மங்க³ள
வாத்⁴யதி³ம் கோ⁴ஷதொ³ட³னெ ஸம ஸம்ப்⁴ரதிபூர்ண
ஸமாலங்க்ருதமாத³ க்³ருஹக்கெ கரதந்து³ ஆஸனார்க்க்³ய
மது⁴ பர்க்காதி³க³ளிம் பூஜிஸி மத்து

நானா தே³ஷாக³த ராஜரிகெ³ ப³ஹுமானவ மாடு³திரலு
குண்டி³னி புராஸ்தங்க³ ஜனரு ஸ்ரீஹரிய ஸமாக³மன
வம் அரிது ப³ந்து³ ஸந்த³ர்ஷனவம் மாடி³ ப³ந்து³
பரமானந்த³ ப³ரிதானந்த:கரணராகி³ பரஸ்பர
நோடு³திரதெ³ம்பரு

வசன:
க²ள ஷிஷுபாலனு தன்னய தளதிம்ஸஹ ப³ரலு யுத்த³
தக³லுவுதே³னுதா ப³லப³த்ரனு சதுரங்க³த³ ப³ந்தொ³டெ³
தாப³ந்த³ ஹரிய பதவனனுஸரிஸி

ஹாடு:
ஏனெம்பெ³னம்மா நீ ரூப லாவண்ய எந்து³ வர்ணிஸுவேனம்ம ||

மானினி மணியே மாரஜனந்த³ன ஷோணி
யொளகெ³ காணே ஏணானயன கேளே ||

எஷ்டு ஜன்மதி³ தபவித்தளோ தே³வகி பொட்டேலே ஈ
ரத்ன புட்டி ஷோபி³புது³ கட்டாணி நாவு கண்ணட்டு
நோட³லு ஈ தி³ட்ட மூருதிகீ³க த்³ருஷ்டிதாகுவுத³ம்ம ||

இந்து³ வத³னே கேளே ஈ மனோஹரனம்மா ஸுந்த³ரி
ருக்மிணி கந்த³வுள்ளரஸனே மந்த³க³மனேயனே
மன்மதாங்க³கே ராஜனெந்து³ கொட்டரே ப³லு சந்தவம்ம ஸகி² ||

நீலமேக[4]ஷ்யாம நீரஜாக்ஷனே இந்த்ரலாலித
முக[2]னே விஷால ஸுவக்ஷனே பூ[4]லோக பாலிப
பு[3]ஜவுள்ள ஈதன ஷீலவு நோட[3]லு ஸ்ரீ நரஹரி ஹொளதே[3] ||

வசன:
இந்து[1] கொண்டா[3]டு[3]திருவ ஸமயதோ[3]ள் ப[3]டஜனரெல்ல
ஷஸ்த்ரக[3]ள பா[3]ஹுவிலாந்து ஸமீப பா[3]ரே ஸ்பட
ம்ருத[3]ங்க[3] பே[3]ரி வாத்[3]ய மாட[3]லு வாராஸுந்த[3]ரி ப[3]டல
பாயனங்க[3]ளு பாத்ரதி[3]ம் கொண்டு[3] மனோக்ஞ
கீ[3]தவம் ஸ்புடதரமாகி[3] பேளுதிரே கி[3]ரிபுத்ரி
பூஜெகெ[3] பா[3]லெ ஸாரிதா[3]ளெ

ஹாடு:
பொரடளு ஸ்ரீ ருக்மிணி கௌ[3]ரி பூஜெகெ[3] || ப

பொரடளு ருக்மிணி பூ[4]தனாரிய சாரு
சரணவ ஸ்மரிஸுதலி சிந்தாமணி || அப

மங்க[3]ளவாத்[3]யவ ஷங்க கோ[4]ஷவு தன்ன
ஸங்கட ப[3]ருதிரலா அங்க[3]னாமணி ||

அரிஷின குங்கும அரளு மல்லிகெ[3] புஷ்ப
தருணேரு ஸஹ பொரடே அங்க[3]னாமணி ||

க[4]ல்லு க[4]ல்லெனுதா கால் ஸரத்[3]வனியலி
எல்லர மோஹிஸுதா சிந்தாமணி ||

முடித[3] வாஸனெ புஷ்ப பூஸித[3] ஸ்ரீக[3]ந்த[3]
பொட[3]விய மோஹிஸுதா மானினீமணி ||

க்ஷோணீபதீந்த்[3]ரர மானஸ வரிஸுத
ஸ்ரீ நரஹரியகி[3]ணி சிந்தாமணி ||

வசன:
கௌ[3]ரி பூஜெய எந்து[3] கௌ[3]ரவதி[3]ந்த[3] ஷௌரிய ஸ்மரிஸுத்த
ஷஷிபி[3]ம்ப[3] முகி[2]யு பொரடு ப[3]ந்தீ[3]ஷ்வரிய
முந்தா[3]கி[3] நிந்து[3] அரிஷன குங்கும அம்ப[3]ராப[4]ரண

பரிமள க³ந்த³வம் ப²ல புஷ்பவன்னு கி³ரிபுத்ரிக³ர்ப்பிஸி
கிருஷ்ணமூர்த்திய அரஸனா மாடெந்து³ ப்ரார்த்திஸி நமிஸி
முத்தைதி³யரிகா³கி³ முத்து பவளத³ உத்தம ஸீரெயனு
உசித குபுஸவம் நாரிகேளத³ ப²ல நவநீத கத³ளி
க்ஷீர தாளிப ஜேனு ஸக்கரெயு தாம்பூ³ல ஸும
ஹரித்³ராளி குங்குமவ அம்பி³காதே³விகே அர்ப்பித³மாத³
ஸ்ரீ நீலமணி விராஜித கண்ட²ஸூத்ர மானினீ மணி
கொட்டு மானஸ விட்டு க்ஷீர ஸாக³ரதி³ந்த³ ஸிரி பொரடந்தெ
கௌ³ரி ஆலயபி³ட்டு கத³லி தா பொரடு க⁴னரத்ன
பூ⁴ஷணங்க³ளலி ஷோபி³ஸுத கனகாங்கி தன்ன ஸகி² கரவன்னு
பிடி³து³ க⁴ல்லு க⁴ல்லெனுதலி கால்ஸர மெரெயே
குல்லாப்³த முக²த³ல்லி ம்ருதுநாகு³தலி

ராஜ ஹரி ஸாது³கரம்ய மானத³லி
ராஜீவ முகி² ப³ந்து³ ராஜமார்க்க³த³லி
பரமாத்மனின்யாகே³ பா³ரனோ எனுதா
தரள மானஸளாகி³ தத்தரிஸலு
மனெ ஸமீபவு எந்து³ மந்த³ யானத³லி
ஸ்த²னத³ மேல் ஸெரக³ ஹுச்சதே³ முச்சி கொள்ளுதலி
முங்கு³ருளு ஸரிஸி முத்து³ மோரைத்தி
அங்க³ நாமணி ஸ்ரீ ஹரி மார்க்க³ நோடே³
வனஜாக்ஷி ரூப லாவண்யக்கெ ஸொக்கி
மனுஜரெல்லரு தம்ம மெய் மரெதிரலு

ஆ வேளெ ருக்மிணி அதிகாந்தியுள்ள ஸ்ரீ வஜ்ர ரத²வேரி
ஷீக்³ரதி³ம் ப³ருவ கோடி ஸூர்யவம் குவலயாக்ஷனம்
ஹாடகா தி³வ்ய பீதாம்ப³ர த⁴ரனா நீல பூ¹ரித தி³வ்ய
நீல விக்³ரஹன ஷாரத³ ஷதவீக்ஷ சந்த்³ராபி முக²ன
ஆஜானு புஜக³ளிந்த³வன பாலிபன ராஜீவ
கரத³ந்தெ ரங்கு³ மீரிஹன மன்மதா²பாங்க³ மஹித
நாகி³ஹன நந்த³ன கந்த³ நானந்த³ நா நோடி மத³னாஸ்த்ர
பீடி³த மானஸளாகி³ எது³ஹா எத்து ஹாய்து கனகரதா²ரோஹணவ
கோருத்தலிருவ ஆ கோமலெ மனதா³ கோரிகே
யரிது கோ³பாலனிளிது³ க்ஷிதி பா³லரெல்லரு வீக்ஷிஸு

த்திரலாக³ அதி தை³ர்யத³லி பந்து³ அப்ஜலோசனெயு

ஹாடு:
எத்தி ஒய்த³னோ இந்து³ முகி²யனு உத்தமா
ப்ரபோ³ உல்ப²லாக்ஷியா ||

ஆனெ குது³ரெயு ஆளு ரத²க³ளு மானினீயனு
மத்³யே ரக்ஷிஸி ||

பக்ஷிராஜனு பா⁴க³வைதி³ய லக்ஷ்யகொள்ளதெ³ லலித
ஸுதெ³யனு ||

தேரமேலே தா நேர கோருவா கீரவாணிய
தீ⁴ர நரஹரீ ||

வசன:
இந்து ஈ கிருஷ்ணமூர்த்தியு ருக்மிணி தே³விய
நெத்தி தந்து³ ரத²த³மேலே இரிஸிகொண்டு³ மூஜக
வியாபிஸுவந்தே விஜய புஜக³மாத³ பஞ்சவாத்³ய
கோ⁴ஷவம் கெ³ய்து³ ப²லப³த்³ர ஸஹிதனாகி³ த்வாரகா
மார்க்க³வம் பிடி³து³ ஸாருதிரலு பரிமாட
மானிதராத³ ஜராஸந்தா³தி³ ராஜருக³ளு மஹாகோபதி³ந்த³
சதுரங்க³ ஸைன்யதொ³ட³னே யதுபுங்க³வன அல்லஸவிராகி³
விவிதா³யுத³க³ளிம் கொண்டு³ பரஸைன்யக³ளம்
மர்த்திஸலு ருக்மி ஷிஷுபால ஜராஸந்தா³தி³க³ளு
ப²லங்க³ளு துர்ப²லங்க³ளாகி³ அங்க³ சேதவம் பொந்தி³
மூர்ச்சா க்ராந்தராகி³ புடிடேவளு மடி³யலு
பி³ட³தே³ ருக்மியு ப³டவரொடெ³யன நோடி³ துடு³கு
நுடி³க³ளிந்த³ எலோ கடு³ மூட³னே என்னொட புட்டித³
உடு³பமுகி²ய பி³டு³பி³டு³ பி³டதி³த்த³ரெ நின்ன
ஷிர ஜடிஸி கடிது³ பி³டு³தெனெந்து³ கட்க³வம் கொண்டு³
ஷிரவன்னு கடி³யெ போகலா கட்க³வம் கொண்டு³ ஸத்கு³ண
பூர்ணனு துர்கு³ண பூர்ணனாத³ ருக்மிய ஷிரவம் த⁴ரிய
போக³லா ஹரிய கரவ கரதி³ம் பிடி³து³ தன்னஷிரவ
அரஸன சரணதோளிரிஸி பரிபரியலி ப்ரார்த்திஸி
கொள்ளுவ அம்பு³ஜாக்ஷியம் கண்டு³ த³யாம்பு⁴தி³யு

மன்னிஸி து³ர்த³ம்பன ட³ம்ப³வன்னளிது³ கட்ட மீஸெயன்னு
கத்தரிஸி ஷிரதொ³ளகெ³ய்து³ ஷிகே²க³ளம் பி³ட்டு அப நிந்தி³ஸி
ரத² ஸ்த²ம்ப³கே ப³ந்திஸி எம்ப மானனாகி³ஹ ருக்மியம்
கண்டு³ நீலாம்ப³ரனு முகா²ம்பு³ஜவம் நோடி³
ஓ பா³லகா ஷாலகரு பூ⁴தவம் கண்டு³ நால்கு மந்தி³யரு
நகு³வது ஸாகு ஸாகெந்து³ ப³ந்த³வ பி³டி³ஸி நூகலு
காகுபு³த்தி³யிந்த³ யாகெ ப³ந்தெ³னெந்து³ நேக வித³தி³
வியாகுலனாகி³ காகோத³ர வேணிய நாகர தாரதே³
நக³ரக்கெ பா³ரேனெந்து³ தா கோ³பதி மண்டெ³யுத
ஸீ குண்டி³ன புரக்கெ போக³தெ³ ப³ர்ஹி பூ⁴மண்ட³
லத³லி இர்த³னாக நாக³ஷயனனு நாக³வேணிய
தோரண பத்த த்வாரகா நக³ரவம் ஸேரித³னு ஆக³
வஸுதே³வராயனு ஸந்துஷ்டாந்தரங்க³னாகி³
பீ⁴ஷ்மக பாண்ட³வாதி³க³ளிகெ³ கல்யாண ப⁴த்³ரவம் ப³ரெயலாக³
ஸகல வித³ ப³ந்து³ ஸந்தோ³ஹக³ளு ப³ந்து³ ஸேரலு
பீ⁴ஷ்மக ராஜேந்த்³ரனு கன்யாதா³ன ப்ரயத்னவம் மாடி³
ஷுப⁴ தி³னதோ³ள் ததா³ங்க³பூ⁴தமாத³ வரபூஜெயம்
மாடி³த³னதெந்தே³னே

ஹாடு:
வரபூஜெ மாடி³த³னு ராஜீவாக்ஷனிகெ³

அங்க³னெ ஸஹிதலி க³ங்கெ³ய படெ³த³ பாத³ங்க³ளா
தொளெது³ பாபங்க³ளா களெது³ துஸ்ஸங்க³வா
நளிது³ ராஜேந்த்³ரா ||

சாரு ஸு சந்த³ன
சந்த³தி³ பூஸி புஷ்பஹார ஹாகித³னு பன்னிர
செல்லித³னு ராஜேந்த்³ரா ||

நானாப⁴ரண
வஸ்த்ர ஆனந்த³தி³ந்த³லி கொட்டு ஸ்ரீ நரஹரிகெ³
ஸ்ரீதே³வி தொ³ரெகெ³ ||

ஹாடு:

கன்யாதா³னவ மாடி³த³ ஜனகனு ஹரிகெ³
கன்யாதா³னவ மாடி³த³ தன்னய காந்தெயொட³னே
பூஜிஸி க்ஷீராம்பு³தி³ ||

கன்யாதானவகெ³ய்த³
தன்ய பீ⁴ஷ்மக³ ராய மான்ய ருக்மிணியன்னு
மாமனோஹரனிகெ³ ||

மங்க³ளாஷ்டக
த்³விஜ வ்ருங்க³வ ஸ்படிஸலு மங்க³ளாங்கி³யல்லி
கூடு³த மது³ர கண்ட²தி³ கா³னமாட³லு ||

வஜ்ரதா³ப⁴ரணதீ³ ப்ரஜ்வலிஸித³லிரே மூஜக³ங்க³ள
மோஹிஸுவ தன்ன முத்து³ ஸுரிவ மக³ளனெத்தி ||

ஸந்தோஷத³லி மஹ ஸங்கல்பவனு மாடி³ அந்தரங்க³தி³
த்³யானிஸுத ப³ஹிரங்க³த³லி நரஹரிய நோடு³தா ||

ஹாடு:

மங்க³ள ஸூத்ர கட்டித³னு ஆ ப்⁴ருங்க³ வேணிகெ³ ஸ்ரீகிருஷ்ணனு ||

ஸ்ருங்கா³ர மாடி³கொண்ட³ங்க³னெயரு நிந்து மங்க³ள கரதி³
தீ³ப³ங்க³ள பிடி³தி³ரெ மங்க³ள ஸூத்ரவ கட்டித³னு ||

கந்தர்ப்பனய்யனு காந்தெ எது³ரலி நிந்து கரக³ளலி
நீல மணிய கொண்டு³ வந்த³ரவபெத்து நீ எந்தெ³ந்தி³கெ³ நன்னொடெ
ஸுந்த³ரிமணி நீனு ஸுகி²யாகெ³ன்னுத ஷெளரி ||

ஸுரஸித்த³ ஸாத்³ய கின்னர கிம்புருஷரு ஸுரவாத்³ய கா³யக
த⁴ர யக்ஷ விஹிக³ளு வர விமானத³லி வனிதேரொட³னே
ப³ந்து³ ஹருஷதி³ ஸ்துதிஸலு ஸ்ரீ யது³ நாத²னு ||

நானா வாத்³யத³ ஷப்த³ நால்கு தி³க்குலி தும்பி³
மெளனிக³ளெல்லரு

முத்தினக்ஷதெ செல்லி மானினியரு பரமானந்த³
திந்த³லி கா³னமாடு³தலிரே ஸ்ரீ நரஹரிதொ³ரெ ||

பேரே

கரவ பிடி³த³ கிருஷ்ணனு கல்யாணிய ||

கரவ பிடி³த³ கிருஷ்ண ஹருஷதி³ மது³கர
ஸுரசர வேணி ஸுஸ்ரோணி கல்யாணிய ||

அந்து³ ஸித்தா³ரிக³ளு யோமகெ³ பந்து³ து³ந்து³பி³
பா³ரிஸலு க³ந்த³ர்வ ததியு கா³னமாடு³திரலு
ஸுரப்³ருந்த³ புஷ்பத³ வ்ருஷ்டி கரெயலு நந்த³கோ³ப
கந்த கிருஷ்ணனு ||

லோகத³ல்லிருவ வ்ரஜ ஜனரு
கூகி³த³ நவ கொட்டு ரக்ஷிப சாரு ஹஸ்ததீ
சந்த்ர வத³னெயு ||

வரக்ஷேம கங்கணவு
தொ³ரே கைகட்டு பெ³ரளிகெ³ உங்கு³ரவு ஸரித
வஜ்ரத³ தோடு முங்கை³ முராரியு பரம
ரத்னாப⁴ரண பூ⁴ஷித அரளு கிந்தா³வரெய போல்வ ||

பே³ரே³ ஹாடு³

ஹரிகெ³ மங்க³ளம் லக்ஷ்மி தொ³ரெகெ³ மங்க³ளம்
வரகெ³ மங்க³ளம் பக்³தோத்தா³ரகெ³ மங்க³ளம்
நந்த³பாலகெ³ ஸதா³னந்த³ ஷீலகெ³
வந்தி³பாலகெ³ கோ³பிவ்ருந்த³ லோலகெ³ ||

கம்ஸ வைரிகெ³ யது³ வம்ஷ ஷெளரிகே³
ஹிம்ஸிகாரிகே³ பா³க³தம்ஸ காரிகே³
து³ரித தூரகெ³ முக்தாஸ்மாரித³ ஹாரிகெ³
பரம தீ⁴ரகெ நரஹரி ஷரீரகெ³

ருக்மிணி கல்யாண ஸம்பூர்ணம்

ஸேதுமாத³வ ராய ப³ந்த³னே நம்ம ஸேது ஸமீபதி³
நிந்தனே ।। ப⁴க்தர பாலிபெனெந்த³னே தே³வ பா⁴க்ய
ஸந்தானவ தந்தா³னே ।।

ராமேஷ்வர க்ஷேத்ர வாஸனே ஈத
ராஜீவ தனயனிகீ³ஷனே பா⁴ரத வேத³
வேத்³யகே³ ஈத ப⁴க்தர ப⁴வரோக³ வைத்³யனே ।।

ஸாகார மாருதி லோலனே ஈத ஸர்வஜக³த்பரி
பாலனே தா³ஸர ஹ்ருத³ய நிவாஸனெ ஈத த³ய
மாடி³ ப³ந்த³ லக்ஷ்மீஷனே ।।

வேத³வ தந்து³ பொம்ம
கி³த்தனே ஈத பூ⁴பா³ர பெ³ன்னல்லி பொத்தனெ ।। ப⁴ங்கா³ர
கண்ணனளித³னே தே³வ ப⁴க்த பிரஹ்லாத³னிகொ³லிதா³னே ।।

பா³லக வடுவாகி³ ப³ந்த³னே ஈத கு³ள க்ஷத்ரியரன்ன
கொந்த³னே ஜானகி கரவன்னு பிடி³த³னே ஈத தா³னவ
கம்ஸன க³டி³தா³னே ।।

பு³த்த³ ஸித்தா³ந்தவ தந்த³னே
தே³வ ஷுத்த⁴ தேஜியனேரி மெரெத³னெ ஹத்தாவதார
கெ³ய்த³னே தே³வ ப⁴க்தகோடிக³ளன்னு காய்த³னே ।।

ஸேவிப ஜனக³ளகொ³லித³னே ஈத பா³விபனுனத³ல்லி
நலிவானே நாமாகி³ரிஷ விஹாஸனே தே³வ
நரஹரி தொ³ரெ எம்ப³ தீ³ரனே ।।

எண்ணெய நொத்தித³ளு யது³குல திலககெ³
ப³ண்ணிஸி கோ³பி கரெதா³ளு
ஸண்ண மல்லிகெ³ தைல ஸம்பங்கி³ தைலக³ளு தந்தித³ ஸ்ரீக³ந்த³
தைலங்க³ளு
சந்திலதாங்கே³ரு சன்னிகரமணகெ³ வங்கி1 கரகமல
கங்கண ஹொளெயுதா ।।

ஸ்வர்ண மண்ட²பத³ல்லி ஸொகஸீனஹஸெ ப³ரெது³

ஸாகா மய பீட²தி³ குள்ளரிஸி வனிதெமணிய
ரல்லி ஸுரகா³ன பாட³லு மன்மத²னய்யன
பீட2தி³ குள்ளிரிஸி ||

சிரஞ்சீவி நீனாகி³ ஸர்வ ப³லிஷ்டனாகு³
பொரெயுவ ஜனரிகெ³ வரிதனாகு³
நெரெனம்புவவரிகெ³ ஸலஹுவ தொ³ரெயாகு³
ஸர்வ ப³ந்துக³ளிந்த³ வைஸுவந்த நீனாகு³

பேரே

த்³வாரகஸுரஹரி தே³வ பராகு கா³னலு கருணி
நீனே பராகு பே³டி³த³ ப⁴க்தரிகெ³ கொடு³வி பராகு
ஸ்வாமி ஸுப்பராய நீனே பராகெந்து³ முத்தினாரதிய பெ³ளனீரே
பஞ்ச மித்ரனேயனே விரத பராகு பு³ஜங்க³ளிகெ³ மக்களெத்தி
பராகு அந்த³கனிகெ³ கண்ண கொட்டே பராகு தந்தெ³ சுப்பராய
நீனே பராகெந்து³ ஹவளதா³ரதி³யா பெ³ளகி³ரே
ப³ட³ஹுட்டித³வரன்னு உத்தா³ர மாட³ய்யா ஹுட³து³ நின்ன ஹெஸரன்னு
இடு³வெ சுப்பராய ப³ட³தன பி³டி³ஸி பா⁴க்³யவ கொடி³ஸய்யா
நின்ன குடி³ய முந்தெ³ மடெ³ஹொரடுவெனய்யா முத்தினாரதியா
பெ³ளகீ³ரே ||

ஸ்ரீகிருஷ்ணார்ப்பணமஸ்து.

தாசரின் பிற பாடல்கள்

ஆரதி எத்திரே பார்வதிகெ[3]
மாரஜனகன சகோ[3]த[3]ரிகெ[3] (ஆரதி)

முத்து மாணிக்க நவரத்னதா[3]ருதி
யனு எத்துதலி ப[3]லு சார்த்தத[3]லி
முத்தைத[3] தனவித்து முத[3]தி[3]
பாலிஸு எந்து[3] பே[3]டு[3]தலி நலிதா[3]டு[3]தலி (ஆரதி)

பதிபி[3]க்ஷவளித்து பரிபாலிஸு
எனுதலி பரம மங்க[3]ளயது பாடு[3]தலி
பரிபரி வித[3]த[3]லி பாடு[3]தலி ப்[3]யாக[3]
வரகௌரிய வர கேளுதலி (ஆரதி)

கி[3]ரிராஜ குமாரிகெ[3] சௌ[3]ரி ஸகோ[3]த[3]ரிகெ[3]
ஸங்கர நரஸிகெ[3] பார்வதிகெ[3]
வெங்கடரமண பிங்கதி[3]ஸலகெ[3]ந்து[3]
குங்கும தா[3]ருதி ஹருஷத[3]லி (ஆரதி)

***

நரஹரி நாதன ஹாடு - லாலி

யசோதை[3] கந்த[3]னெத்தி
தொட்டிலொளு லோக[3]த சிஸுவனு
ஸ்ரீகாந்தன மலகி[3] தூகி[3]த[3]ளு
அனேக பரியலி பாடு[3]த்தா (யசோதை)

என்ன சொல்வேனடி யசோதா
உன் மகன் சின்ன பாலகனல்ல
பெண்களை கூட்டிக்கொண்டு
வெண்ணைகளை வேண்டும் போல் (யசோதை)

கோ³பம்மா நீ கொடு³கு
சேஸேதி நாபிரச்சனு நினகா³
காபுரமுயுண்ட அம்மா
இ வடு ஈபொத்து வினகு சாலு (யசோதை)

ஹேமார கிருஷ்ண துஷ்டே ஹிம்ஸேதூ
தெய்யுட மாடகலாடனே
ஸ்மார ஹிக்கே தராயா
கிருஷ்ணாச கல்கீச யார மாஹி (யசோதை)

நின்ன மக³ ப³லு து³ஷ்டனே உத³யத³லி
நின்னெ நம்ம மாயை
பெ³ண்ணெ எமாசவில்லாதி³ந்து³
பா³லயர பெத³ரிஸத³
து³டு³களின்னாத³ரே (யசோதை)

செலுமாடி³ அனதீ³ரண்ணா
நினகே³ நானு நொக்ரெதொலு வெண்ணெ கொடு³வே
வலனேர திருஷ்டி தாகி³ஹொளவோ
தாமரை முக²வது தோரோ (யசோதை)

குமார கோகி அஷ்டதி³ரோ
வருகை யாள்க³ளு தூருவாரோ
தாரெய நினகெ³த³ரு தா³ரோ
நரஹரி ஈவைளகெ³ ஆடு³திரே (யசோதை)

***

பாஹி ராமசந்திரா கல்யாண சாந்திரா (ப)

பாஹி ராமதவ பாத³ன தம் மே தே³ஹி
ப⁴க்திமய தே³வ பதே³ பரி (அனு)

கோஸலாதி³ ராஜா லோகைக பீ³ஜா

தா³ஸனாகி³ பூஜா பூ⁴ ஸுதாக்ஷி
ஸுக² பூரக விக்³ரஹ
வாஸவாதி³ ஸம வாயு அனுக்ரஹ (பாஹி)

நந்த³கோ³ப பா³லா
ஆனந்த³ஷீலா ஸங்கீ³த லோலா
மந்த³ஹாஸ ரஸ நந்தி³த பீ⁴ஷ்மகரீ
விந்த்³ய வேத்³யகு³ண
அரவிந்த்³ய நமோஸ்துதே (பாஹி)

வேத³ ஸாரோத்தா⁴ரா வியாஸாவதார
ஸாது³ சிந்த்யகாரா மோத³ தீர்த்தமுனி
போத³க ராஜித ஸ்ரீத³ நாமகி³ரி
கிரீடன நரஹரி (பாஹி)

***

பத்யம்

நந்த³குமாராய நவனீதசோராய
ஸுந்த³ரகாராய ஸுகராய
ஸுரப்ரகாஷாய ஸ்ரீருக்மிணிஷாய
கோ⁴ரரி நாஷாய கு³ருவஷாய
அரவிந்த³ நயனாய வரகுந்த³ ரத³னாய
சரதி³ந்து³ வத³னாய ஸுரதனாய

கமல சரணாய கல்யாண காரணாய
மௌனி வினுதாய மஹனீய மானிதாய
யாத³வாய ஸ்துதே நமோ மாத⁴வாய
நாமகி³ரீஷாய மே ப்ராண வல்லபா⁴ய

***

பத்யம்

தேவகி வரபுத்ர தே³வ ஸன்னுதி பாத்ர
ஸுஜன ஸாரமித்ர ஸுக² ஷரீந்த்³ரா
கோ³குல ஸஞ்சார கோ³வர்த்த⁴னனோத்தா⁴ர
கோ³பிக ஜனவார குச விஹார
பதிதபாவன பாத³ ரதஜனார்பிதமோத³
வேணு நாத³வினோத³ விதி³த பே³தா
காஸாதி³ திரிபிடி கலுஷ ஸங்க³ விராம
ஸௌந்த³ர்ய ஜிதகாம ஸதபி³ராம

ஸந்ததம் நௌமிதவ கு³ணான் ஸ்மராமி
மாரகேளி ஸுக²ம்தே³ஹி மாம் ப்ரபா³ஷி
ஸுரினுதலே ஸுக²லீலா ஸுகு³ணஷீல
நாமகி³ரி லோல நந்த³பா³லா நந்த³பா³லா

***

ராகம்: மோகனம்

கிருஷ்ண ஸாரதே³ க்ருபாபி மானித³
கிருஷ்ண ஸக்த ஸுகுமார ஜெய ஜெய
கிருஷ்ணா பாஹி கோ³பால கிருஷ்ணா

கிருஷ்ணா கலஸ ஜலதி³ ஸமனா
நிஜ கோமல தனுஜித மத³னா
ஸாரத ஜலஜ வைரி வத³னா
சாரஸ த³ள விஷால க³மனா
முக்தாவளி ஸமானா ரதனா
யது³குல திலகா ஸ்ரீ யசோதா³ப்த³
லாலனா நளின ஜாதவாத³ கீ³த
விவஸ பூ³த கோ³குல கலுஷ தூ³த
பாரிஜாத கசபர கல விதா³ர
கோபதா³ர க³னகுச கலஸபார
க்ருதவிஹார கரயுக³ ஸலிதஹார

தரளவார த³தி³ஹ்ருத கலஸ சோர
மேருதீ³ர ஜெய ஜெய க்ருஷ்ண கலச
கெம்பீ³ர ஜெய ஜெய க்ருஷ்ணா (பாஹி)

கிருஷ்ணா முரமத³ க⁴ன பவனா
பீ⁴ஷ்மக நர பஸுதோ³த் ப³வனா
நிர்ஜர தரணி நானா நயனா
ஸத்ய பரமஹருஷ மனனா
ப³த்ரா ஸுரத நிஹித மனனா நீலா
தரமனந்த மாது³ர்ய சேவனர
வரத³மால ஜால நீல ப⁴வமய
ஹரன லீலகாம பா³ல
ஸுகவன சரஸபால ராஜபால
ஸலிலலி ஹரண லோல
யுவதி ஸேல தஸ்கர சரண சங்க³
தாக்ர ரங்க³ கவிஜன து³ரித ப³ங்க
ஷுபதரங்க³ முனிஹ்ருத் பரம ரங்க³
மதமதங்க³ ஸுமனஸ சரவிஹங்க³
பதுரங்க³ ஜெயஜெய கிருஷ்ணா
சரவிஹங்க³ விபது ரங்க
ஜெயஜெய கிருஷ்ணா ॥

கிருஷ்ணா அனுபம மணிகிரணா
து³ஜ்வல ககை மயாப⁴ரணா
கா³ளிய க³னமத³ பரிஹரணா
ப்³ருந்தா³ வனதல சஞ்சரணா
மேவ சமனஸ்ரமா ரமணா
ஜன மோஹனாம்ருதூ³ரு
மகரந்த³ பா³ஷண த³னுஜசிக்ஷ
ஞாதிதக்ஷ குந்தித³யை ரக்ஷா காக
பக்ஷ த³ரபுத மது³ஜபக்ஷ கல்ப
வ்ருக்ஷ நயிக³ம வினுதிலக்ஷ
லட்ச லட்ச நூலச த⁴னுக பீ⁴ம
சயன நாம தா³ரக வனுஸி

ஸ்தோம ஸர்வ பௌ³ம
ரத பூ⁴தனுக பீ⁴ம நரஹரே ம
ஹே ஸுக² ஜனக நாமகி³ரி காம
ஜெய ஜெய ஜனக நாமகி³ரிஜ
காம ஜெயஜெய கிருஷ்ணா பாஹி

***

கருணாகர காயோ ஜெய ஹனுமந்தனே
சரண கமலவ நா நின்ன நம்பிதே³ (கருணாகர)

அஞ்ச³னி தனயனே அகி²ளங்க சரிதனே
சஞ்சீவியா தந்த³ ஸாது³வே
ஒந்தே³ நிமிஷதி³ அம்பு³தி³ தா³ண்ட்டி
உங்கு³ரவித்து ஸீதெகெ³ முத³தி³ந்தா³
ஆனந்த³வா படி³ஸிதி³ (கருணாகர)

குந்தி ஸுத ப³லவந்தனெந்தெ³னிஸிதெ³
சந்த³தி³ வைரிய கெ³லித³னெ
ஸந்தோஷத³லி ஸாம்ராஜ்யவனாளி
கரமுகி³து³ நிந்த்தா ஸ்ரீமுக்யபிராணனு (கருணாகர)

மத்⁴வ மதவா சித்தா³ந்தவா
மாடி³தி³ விருத்த வல்லப³ ஹரி
நித்யனே பெ³ட்டா தொ³ட³யா
ஸ்ரீ நரஹரி யது³ரா நிந்து கை
முகி³த³னே ஸ்ரீமுக்ய பிராணனு (கருணாகர)

***

ஸாமஜ ப⁴ய ஹர ஸுர நாதா³
ஸரஸிஜ ஸமம்ருது பத³ (ஸாமஜ)

மாம மக³தி³ விரசிதமா மமக³தி

விரசிதி[3] மதித நாமகி[3]ரி விரசித விஹரன (ஸாமஜ)

அருண கிருண மத[3]ஹரண மகுட ம்ருக[3]ஹள
தருண வத[3]னமுனி சரண விதுர க்ருத
கருண ப[4]வ ஜலதி[3] தருணி
தருண சமரீ தருணி ஜலத[3] ருசி தனயுத ஜெயஜெயா (ஸாமஜ)

சிடில குடில கச படல திலுக[3]ஹித ஹா
நடன கனகமய படு[3]தர பணிஹ்ருத நடன
ருசி ரமணி கடித[3] கர வனித நீ
கடுக கலுஷ ஹ்ருதி படுதர ஜெய ஜெய (ஸாமஜ)

பவன பவன மித பு[3]வன ஸுப[3]த கு[3]ணதா
பவன க[3]ஹக மலமவது தனுஜ க[3]ண பவன விதரனுத
மலனுத நரஹரே நீ
கவன வசன ததி ஸுவிது[3]த ஜெயஜெய (ஸாமஜ)

**

ராமா க[3]ன ஸ்யாம ரிபு பீ[3]மா ஸலஹோ
ஸோமானன காமாத[3]பி ராமா ஸலஹோ (ராமா)

தீ[3]ரா ரகு[4]வீரா ஸுகுமாராதி[3] ஸுரா
தீ[3]ரா சிகா தீ[3]ராமஹா தா[3]ருண தா[3]ரா (ராமா)

நீலாளக ஜால ஸங்க்ருத பா[3]லா
சுசீலா டோ[3]லாஹித மனஸா
க்ஷிதி பா[3]லா விலோலா (ராமா)

தி[3]னார்த்தி[3]த தானா க்ரு ஸந்தான்ன பஹாரே
பூ[4] நாயக ஸ்ரீ நாமகி[3]ரி நரஹரே
ஸ்ரீ ராமா க[3]னஸ்யாமா (ராமா)

***

எத்தித³ளாரதி ஹரிகே³ தந்து³
ப⁴க்திலி உடு³பிய தொ³ரெகெ³ (எத்தி)

ஸ்ருஷ்டியொளதி³க பிரஸித்த³
வாதி³ருவந்தா இஷ்டாவர
சித்தல்லதே ரஹிதவ உடு³பிய கிருஷ்ணகே³ (எத்தி)

ஹடகதி³ந்த³லி நாட தந்தா³ க்ருஷ்ணா
ஒட³து³ கோ³பிசந்தனதி³ நிந்தா
கு³ருமத்²வ ராயரிகெ³ வலிது³ நலிது³ நிந்தா
கடகோலுதான் பிடி³து³ நிந்தா
கடு³பா³லக உடு³பிய கிருஷ்ணகே (எத்தி)

பொரெவா க்ருஷ்ணா ஞானிக³ள் மனத³லிருவ
ஏனு பே³காத³ர வரக³ள கொடு³வனு
ஞான ப⁴க்தி கொடு³வா முக்தி
நானாயுக்தி தோருவா கிருஷ்ணகே (எத்தி)

நரஹரி என்பவனிவனே கிருஷ்ணா
பரிபரிரூபவ தோரித³னே ஸ்திரவாகி³ உடு³பிய
புரத³ல்லி நிஸிலிதா³ ஹருஷதி³ந்தா³ ஹரி
கோ³விந்த³ பரமானந்த³ உடு³பிய கிருஷ்ணகே³ (எத்தி)

***

மங்க³ளம் ஸ்ரீரங்க³ ராஜகே³
பு⁴ஜங்க³ விரசித (மங்களம்)

பூ³மி மண்ட³ல காமிதார்த்தித ஸ்வாமி
நீ ஸததம் ஸீம விமல ஸுதா⁴ம
வரவஸு⁴தா³ய காய கே³ய நிதகு³ண (மங்களம்)

நீரஜாக்ஷண தீ³ரலட்சணதீ³ ரதிர³மணா

ஸ்ருங்கா³ர ஜலத³³ர கோ⁴ர ப⁴வ ப⁴ய
ஹார தீ³ரதா³³ர நிதகு³³ண (மங்களம்)

அங்க³ருமணி ரங்க³³ நாயகி³³ ஸங்க லோல ஹரே
உத்துங்க³³ ஷுப⁴கு³³ண ஸங்க³³ நாமகி³³ரி ராம பூ⁴ம
நாம நரஹரே (மங்களம்)

***

ராகம்: பிலஹரி

கந்தா³³ பீ³தி³³கெ³³ போகப்³யாட³³வோ என்ன கந்தா (ப)

கந்தா³³ நின்னனு கோப சுந்தரியாரு பெண்ணெ
திந்த³³ கள்ளனு ஹொரகெ³³ ப³ந்தா³³ ரெம்பா³³ரே நின்ன ||1

தி³³ட்டமுருதி நின்ன பட்ட குசயரு கண் இட்டு
நோட³³லு நின திருஷ்டி தாகுவ தென்ன ||²

அண்ணய்ய நிருவனு ஆடபாடக³³ளிந்த³³
கண்ணா முந்தா³³டோ³³ நீ கத³³லதே³³ என்ன முத்து³³ ||³

ப³ங்கா³³ர ரதுனாதி ஸ்ருங்கா³³ரங்க³³ளா மாடி³³
ரங்க³³ நின்ன நோடி³³ பொங்குதிப்பேனோ என்ன ||⁴

கனகாங்கி³³யரு ப³ந்து³³ கரதப்பி போ³³தி³³ஸி
மனவா பா³³ரே ஹரிஸிதம் மனிகே³³ வைவரோ என்ன ||5

சரஸா சக்கரி பெ³³ண்ணே கரதொ³³ளக³³ர்ப்பிஸி முத்து³³
ஸுரிவர முக²²வ நோடி³³ ஸுகபடு³³வேனோ என்ன ||6

ராகா³³ ராகா³³தி³³ அனுராகா³³தி³³ நின்ன பாடி
பா³³க³³வதரகூட³³ பா³³ எந்து³³ கரிவோரு ||7

பு[4]வனத[3]வள காடோ[3] ப[3]லு ஸந்தோஷவ நீடோ[3]
நவ மோஹனாங்கா[3] ஸ்ரீ நரஹரி தொ[3]ரெ என்ன ||8

***

கந்தா[3] பீ[3]தி[3]யல்லி ப[3]ந்தா[3] காணீரே நம்மா என்
அந்த உள்ள கூஸு இல்லி ஆடி ப[3]ருவாரெந்து[3] காணே (கந்தா)

காலுக[3]ளிகெ[3] ஹொன்ன
கெ[3]ஜ்ஜெ கட்டி இத்தனெ
கெ[3]ஜ்ஜெ கட்டி இத்தனெ பா[3]லா
கைக[3]ளிகெ[3] ரத்னத[3] ப[3]ளெ
க[3]ளாகி[3]த்தெ நம்ம (கந்தா)

ஹெரள ஹெணது[3] கெம்பு
ஹுவா திருகி[3] இத்தனே
ஹுவா திருகி[3] இத்தனே பா[3]லா
ஸுரளெலெ நெத்திலி கட்டி ஆடக[3]ளிகி[3]
கொட்டே நம்ம (கந்தா)

நீரஜாக்ஷா நம்ம இந்திரா நீல
வர்ணனே இந்திரா நீலவர்ணனே
நாரியரா மோதிஸுவ மார
ஸுந்தராங்க நம்ம (கந்தா)

பொங்க[3]ளனூதுதா கூஸு ஹொரட்டு
ப[3]ந்த[3]னே கூஸு ஹொரட்டு ப[3]ந்த[3]னே
ஹெங்க[3]ள கண்டெ[3]ன்ன மகு[3]வா
எத்தி வைதரேணோ காணே (கந்தா)

பூர்ண சந்திர பி[3]ம்ப[3]சாரு
பொரட்டு ப[3]ந்த[3]னே சாரு பொரட்டு
ப[3]ந்த[3]னே என்ன முத்து[3]
ஸ்ரீ நரஹரி எல்லி ஆடுதிருவோ நம்ம (கந்தா)

***

மக³ன சரியவ கேளம்மா
யசோதே நின்ன மக³ன சரியாவா கேளம்மா (ப)

மக³ன சரியாவா கேளி ஜக³தொளம் மகு³ ப³லு
ஸுகு³ண நெந்தெம் நோட³ளி ரக³ளெ மாடு³வி நின்ன (அனுபல்லவி)

ஸண்ணவரெடெ³ நம்ம ஸத³னக³ளிகெ³ ப³ந்து³
பெ³ண்ணெயா கத்து³ திந்து³ பெ³க்கி கி³ட்டனே நின்ன (மகன)

பா³லன ஜடெ³ கரு பா³லக கட்டி தொ³ட்ட³
கோ³வினின் கொட³த³னே கோமளி நின்ன முத்து (மகன)

நீரே நிமகே³ முத்து³ நின்ன மக³ன லூடி
ஊரு ஜனரனெல்லா ஹோருவரல்லே நின்ன (மகன)

கெட்ட கடதே³ க³ய்வர து³ஷ்டனா ஒரளிகெ³
கட்டி ஹாகெனலு நீ சிட்டு மாடுவி நின்ன (மகன)

கட்டி இருவா ஸிஸு கர்ணகி பி³ட்டது
சிட்டனே சிரலு கை தட்டி நகு³வோ நல்லே (மகன)

க்ரூர கோபவ பி³ட்டு குவர கின்னாத³ரு
நாரி நீ பு³த்தி பேளே நரஹரி மாதே நின்ன (மகன)

***

பீ³தி³கெ போக³தி³ரோ மனெயலிரொ (பீதிகெ)

சின்னி கெத்த³ரு பந்து³ பெ³ண்ணே
கத்தா³னெந்து³ நின்னனே தூகு³வரே என்னெய (பீதிகெ)

பா[3]லகரொட[3] ப[3]ந்து[3] பால குடி[3]தா[3]னெந்து[3]
பா[3]ளா மாதாடு[3]வரோ பா[3]லையா நீ (பீதிகெ)

மோஸகாரனு ப[3]ந்து[3] மொஸரு செல்லிதா[3]னெந்து[3]
தூ[3]ஷிஸி பொ[3]ய்யுவரோ ஸுப்பை[3]யா நீ (பீதிகெ)

என்னைய சின்னவே என்னையா ரன்னவே
கண்ண முத்தா[3]டுதிரோ என்னய்யா நீ (பீதிகெ)

பரிபரி பே[3]டு[3]வே கரது[3] மாதாடு[3]வே
நரஹரி கல்ப தோரோ தொ[3]ரெய நீ (பீதிகெ)

***

எஷ்டு பிரார்த்திஸி கொம்பே[3]னோ
ரங்கை[3]யா நினகே[3] நானு (எஷ்டு)

து[3]ஷ்டனா பெத்தளெந்து[3]
தூரலாரிரே நீவு அப்பா[3]யி
அபவாத[3] தப்பிஸி கொள்ளோ எந்து நான் (எஷ்டு)

கொல்லத்தேரா மனெயல்லி
கொள்ளே ஹிடதி[3]யெந்து[3]
ஒள்ளே மாதுக[3]ளாடி[3] கல்லவ
பிடி[3]வரெந்து[3] நான் (எஷ்டு)

நின்ன தூ[3]ரனு கேளி
ஹுண்ணாயிதோ மனஸு என்
அரகி[3]ணியே நீ கண்ணா
முந்தா[3]டோ[3] எந்து[3] நான் (எஷ்டு)

பா[4]னு நீ ரொளகெ[3]ன்னா
மானா போகு[3]வதெ[3]ந்து[3] நானா

பகெயல்லி ஸ்ரீ நரஹரி
தொரெ நின்ன நான் (எஷ்டு)

***

ப³ந்த³னோ நந்த³ன கந்த³ ப³ந்த³னோ
கிருஷ்ணையா மனெகெ³ ப³ந்த³னோ (பந்தனோ)

ப³ந்த³ நோடி³ மத³ன கோடி
ஸுந்த³ரா கார மௌளி வ்ருந்த்³ய
வந்த்³யா ம்ருது³ பாதா³ரவிந்த³
கோ³ப நந்த³ மனெகெ³ (பந்தனோ)

வல்லபே³ரா ஆலயங்க³ளல்லி
பொக்கு பாலு பெ³ண்ணெ எல்லா
கத்து³ லூடி கெ³ய்த ப³ல்லித³வர பா⁴க்யநிதி³ (பந்தனோ)

உடுபி முகி²யவரு உத³கதொ³ளாடே
உடுவ சீரக³ளனெ கத்து³ கி³டவனேரி
மட³தி³யரல்லி துடு³கு நோடி³த³
ப³ட³வரொடெ³ய (பந்தனோ)

ஸேஷஸயன நிர்ஜர ஸந்தோஷதி³ந்தா³
ஸலஹுபா³லா வேஷதி³ந்தா³
நாமகி³ரி விபூ⁴ஷனாத்ம நரஹரி தொ³ரெ (பந்தனோ)

***

ஆரதி பௌகி³ரே பார்வதிபதி
பரமேஸ்வரிகெ³ ஜெக³தீஸ்வரிகே³ (ஆரதி)

ஸேருத சதியரு ஹீரத³ தட்டெயொள்
சூரதி முத்து ரத்னவ தும்பி³ (ஆரதி)

பா[3]லே பார்வதிய தொட[3]மேலே இருஸித[3]
பா[3]ல நேத்ர சிவசங்கரகே[3]
காலன ஜெயிஸி பா[3]லன பொரெத[3] நீலகண்ட[2]
நித்யோத்ஸவகே[3] (ஆரதி)

நந்தி[3]வாஹனகே சந்திரசேகரகே[3]
அந்த[3]காத[3]ர ஸம்ஹாரனிகே[3] மந்த[3]க[3]மன
ரானந்த[3]தி[3] பாடு[3]த்த
சந்த[3]தி[3] நரஹரி ஸோத[3]ரிகே[3] (ஆரதி)

மங்க[3]ள கரத[3]லி பொத்துத மோத[3]தி[3]
ஜங்க[3]மரூபவ உத்த[3]ரிஸித[3]கே
மங்க[3]ளரெல்லா ஸுமங்க[3]ள
பாடு[3]த்த ப[3]ங்கா[3]ரத[3] தட்டெயொளீக[3] (ஆரதி)

***

பா[3]த[3]ராங்கி[3] பூ[4]ஸுராங்கி[3] ஹே ஸரஸ்வதி
வாஸுதே[3]வ வாஸகீ[3]த பாஹிதான் ஹரே (பாதராங்கி)

நந்த[3]கோ[3]ப நந்த[3]னாக்ரி நந்த[3]ன ப்ரியே
வந்தி[3]ஷோக வ்ருங்க[3]ஹரே மந்த[3]ஹாஸனே (பாதராங்கி)

வல்லபீ[3]ஷ வல்லபா[4]த்ம வல்லகீ[3]ஸ்வரி
புல்லஜாதி மல்லிகாஸ முல்ல ஸத்கரே (பாதராங்கி)

நூதனாம்பு[3] ஜான ஸ்ரீஸமேத லோசனீ
பூ[4]தகீ[3]த ஜாதஸுப்ரித நரஹரே (பாதராங்கி)

***

நின்னு நெர நம்பி[3]தி[3]னி
நிகி[2]ல லோக ஜனனி (நின்னு)

நன்னுப்[3]ரோவவே தல்லி
நாமகி[3]ரேஸ்வரி ஸனக ஸனந்த[3]ன
ஸன்னுத சரித்ரிணி (நின்னு)

பதித பாவன மஹா பாப விஷோஷினி
க்ருத கருணா பா[3]ஷிணி ஸேவக போஷிணி
ஸ்ருதி சிரோவானினி ஸுக ம்ருது
பா[4]ஷிணி நத ஜனோத்தா[4]ரிணி
நரஹரி போஷிணி (நின்னு)

***

கபால லோசன கபால ஸ்ரீஹர
சைல லாட்வர பானகப்ரிய பாலபோ
பரிபால யாகி[3]வ பாலபோ (கபால)

மங்கள ப்ரது துங்க ஜடரா
ஸங்க[3]தாக்ரே பு[3]ஜங்க[3] மாருத ரங்க[3]ஸன் முனி
புங்க[3] வாந்தரா நங்க[3] நிஜபத[3]
பத[3]ஸங்க[3] விக்[3]ரஹி பங்கதா[3] (கபால)

ஸுரகல சம்ஹார சோதர
தீ[3]ர கல்பிஹ கோ[4]ர கவிஜன
வார வாக்[2]ய சஞ்சார நைஜ
குமார நரஹரி பூரிதா (கபால)

***

கமலாலயா கருணா கடாக்ஷி
கமலாய ஜாஷீர பாஹிமாம் (கமலாலயா)

ஸிந்து[3] ராஜபாலே ஸேவகானுகூலே
ஸுந்த[3]ராங்கி[3] முகுந்த[3] கேளி லோலே (கமலாலயா)

ஸரஸிஜபாணி வரதே³ புராணி
வரமாச்சுதே கீர பூ³ம கல்யாணி (கமலாலயா)

ஹேமகாந்த காயே தாமரஸ ப்ரமேயே
நாம ஸைல ஸ்ரீ நரஹரிஜாயே (கமலாலயா)

***

ராகம்: முகாரி

ஸரோஜ த³ள நயனா மாமவ சிரோமணி
ஸ்தவ ஸ்ரீபத³ யுக³கே (ஸரோஜ)

நந்தி தாஸ்குத பி³ருந்த³ ஸுரமுனி
வந்தி³த ஸரஸிஜ ஸுந்த³ர பத³யுக³ ஸிந்து³ஷயன
முசுகுந்த³ வர ப்ரத³னே
நந்த³கோ³ப ப்ரிய நந்த³ன ஜெயஜெய (ஸரோஜ)

ரங்க³ ரமண விஹங்க³ மதிரத
ப்³ருங்க³னுகுரகுல ஸங்கீ³த மல்லிகா
மங்க³ள வித³ரது பாங்க³ விரக்ஷணகெ³
ப³ங்கர ஹித³யது புங்க³வ ஜெயஜெய (ஸரோஜ)

ஸாரஸானன ஸுரிலாலன
ஸ்ரீரமணி முக² நீரஜ மது³கர நீரஜ
நீல ஸரீரஸி தும்பு³ருகே³
நாரதனுத ஸ்ரீ நரஹரி ஜெயஜெய (ஸரோஜ)

***

நந்த³குமாரா நவனீத சோரா (நந்த)

ரங்கா³ விஹாரா ப³ங்க³விதூரா
மங்க³ளா காரா மௌக்திகஹாரா (நந்த)

முகு[3] நக பா[3]லா முரளி விலோலா
ஸுக[2]னுதலீலா ஷுபகர ஷீலா (நந்த)

ஸுரவர பூ[4]பா ஸுகு[3]ண கலாபா
பரிஹ்ருத தாபா நரஹரே ரூபா (நந்த)

***

உடி[3]ய தும்பி[3]ரே நம்மா
உடி[3] ராஜ வத[3]னெகெ மட[3]தி[3]
ருக்மணி தே[3]விகே[3] (உடிய)

ப[3]ட[3]லரொட[3]ல நம் ப[3]ந்து[3] ஸ்ரீகிருஷ்ணன்ன
ராணி சுஸ்ரோணி ம்ருது[3] வாணி
கல்யாணிகே[3] (உடிய)

ஸ்வாமி க்ருஷ்ணன ஸதா[3]
ஹேம பீட[2]தி[3] மத்[3]ய நேமதி[3] குளிதி[3]களு
பூ[4]மியாளுவ தி[3]வ்ய புத்ரன்ன படி[3]யெந்து[3]
காமிதார்த்தவ ஹரிஸி நாமகி[3]ரி நரஹரி கோமள (உடிய)

***

ராகம்: கேதாரம். தாளம்: ஆதி

ஜெய ராமசந்திரா ராக[4]வேந்திரா ஜானகிபதே (ஜெய)

ஸம ஸீதயா நமஸ்வ கோடி மன்மதாக்ருதே (ஜெய)

பா[4]னுவம்ஸ ஸிந்து[3]ராஜ பூர்ணசந்திரா
வரமௌலியா கபாவணாப்த கீர்த்திமந்தி[3]ரா (ஜெய)

மைதி[2]லேந்தி[3]ரா மானிதேஸ சாபகண்ட[3]ன

மைதி[2]லி விவாஹ பீட[2] ப[3]த்ர மண்ட[3]ன (ஜெய)

ராவணப கேஸதீந்தி[3]ரா மேதி[3]னவிபோ[4]
குலதே[3]வ நாமகி[3]ரி விலோல நரஹரே ப்ரபோ[3] (ஜெய)

***

லட்சுமிதே[3]விய பூஜிஸ பா[3]ரே ஸகி[2]யேவரு (லட்சுமி)

பக்ஷி த்[4]வஜன பட்டத[3]ரஸிகே[3] அக்ஷதெ
புஷ்பாதி[3]க[3]ள கொண்டு[3] அக்ஷய வரக[3]ளித்து
நம்ம கடாக்ஷ வீக்ஷிஸி ரக்ஷிபோ மஹா (லட்சுமி)

சாரு மதிகெ வலிது ப[3]ந்து[3] மிஞ்சி நிந்தத[3]லி
சாரு ரூபாதி[3] ஹொளெயுத நிந்து கோமளி நினகே[3]
கோரித[3] வரக[3]ள கொடு[3]வனெந்து[3]
சாருமதிய ஸுர ஸாரதி[3]ந்து[3]பசார ஸஹிதவர பூஜெய கொண்டு[3]
வாரிஜமுகி[2]கே[3] வரக[3]ளித்து காருண்யத[3]லி ஸலஹித மாதா
(லட்சுமி)

ஸ்ராவண ஸுக்லபக்ஷத[3]ல்லி ஸுக்ரவாரத[3]லி
பாவஜ பிதன ஸஹ மோத[3]த[3]லி க்ஷீராப்[4]தியிந்த[3]
ஸ்ரீவிபீஷணன பு[3]ஜதி[3] குல தந்த[3]த[3]லி
ஈவஸுமதிகெ[3] ப[3]ந்து[3] ப[4]க்தர ஸேவெய கொண்டு[3]
ஷீக்ரத[3]லவரிகெ[3] தே[3]வ புரத[3] பா[4]க்[3]யக[3]ளனே கொட்டு
யாவதி[3] நாட்யவ நாடு[3]திஹளா (லட்சுமி)

ஹேமமயவாத[3] ஜட ப[3]ங்கா[3]ர பி[3]ஞ்சி நிந்தலி
ஸ்தோமாவாஹிவர கடிஸ்ருங்கார
கண்ட[3] தோள் ரத்னா ஸ்தோமாவாஹிவரா
முத்தினஹார (லட்சுமி)

வாமவாதவத நூபுரத்[4]வனியா
வர்ணிஸலரியனே பாணிக[3]னிந்தா[3]

ஈ மஹிவனிகே[3] நிந்து ஒப்புவா
நாமகி[3]ரீஸன மோஹன ராணிஸ்ரீ (லட்சுமி)

***

ராகம்: ஆனந்த பைரவி

ஜனனி நின்னய பாத[3] ஜலஜ பூஜிபெ
வஜனாக்ஷி நாமகி[3]ரி ஜனனி (ஜனனி)

ஸனகாதி[3] ஸகல ஸன்முனிஜன வினுத
மன்மத கேளிகெய நிந்து மன்னிஸி ஸலஹே (ஜனனி)

க்ஷீர ஸாக[3]ரபுத்ரீ சார ஸதன நேத்ரி
சாரு சந்த்ர வத[3]னே
காருண்யத[3]லி நீனு வாரர நோட[3]தி[3] கோடி
ஸருவ தா[3]ரித்[3]ரவன்னகி[3]து[3] ஸ்ரீத[4]ன தா[3]னவ கொடெ[3] (ஜனனி)

நீலகுந்தலே கமலாலய
த[3]ட நிலயே லாலித கவி வசனே
பா[3]லன மொரெயனு லாலிஸி கருணதி[3]
பாலிஸென்னனு தே[3]வி பது[3]மவாஸினி லோக (ஜனனி)

கோமளாங்கி[3] மாதே கோகில ம்ருது[3]வாணி
ஹேம நூபுர சரணே நாம குங்கும
ஸோபித ஸோமவத[3]னே ஸ்ரீ நாமகி[3]ரிய
வாஸ ஸ்ரீ நரஹரிப்ரிய ராணி (ஜனனி)

***

பா[3]ரே பூ[4]வர புத்ரி பசுபங்கஜ நேத்ரி
பா[3]ரே ஸத்கு[3]ண பாத்ரி பா[3] பா[3] மகா[3]த்ரி (பாரே)

பா[3]ரே கோகில வேணி பா[3] பல்லவ பாணி

பா³ரே பன்னங்க³ வேணி பா³ பா³ கல்யாணி (பாரே)

கனகதா³ருணி கெ³ஜ்ஜெ க⁴ன ப³ண்டக³ளிட்ட
நின்ன காலனு தோரே அரிஸினவா ஹச்சுவேனு (பாரே)

விமலாசந்திரன பி³ம்ப³ ஸமவாத³ நின்ன
நின்ன ஸுமுகவ தோரே குங்கும ஹச்சுவேனு (பாரே)

எளியா மாவின திவ்யா தளிலான போல்வா
ஜலஜாங்க³ரிக³ளிகே³ ஜாவளவா ஹச்சுவேனு (பாரே)

சந்த³த³ வஜ்ர பூ⁴ஷணக³ளிட்டிருவா
அந்தா³த³ கைதோரே க³ந்த³ ஹச்சுவேனு (பாரே)

புருவு புத்ரியே நின்ன ஸமவாத³ நின்ன
நின்ன செரகி³ன மேலே ப³ன்னிரெரகு³வே (பாரே)

காமினி மணி நின்ன கட³னே மாடி³தா³ பி³ரம்மா கடனே
மாடி³த நாமாத்³ரிய ஷயனன்ன நமஸ்கரிஸி பிரார்த்திஸுவே
(பாரே)

***

பா³ரோ பா³ரோ மாத⁴வனே பா³ரோ (பாரோ)

ஸேது மாத⁴வனே பா³ரோ கீ³தா மாத⁴வனே
பா³ரோ ப்ரீதா மாத⁴வனே (பாரோ)

காலு சர கெ³ஜ்ஜெருளி க⁴ல்லுக⁴ல்லு
என்னுதலி பா³லகர நோடு³தலி
லீலெக³ள தோருதலி (பாரோ)

அங்க³தை மத்⁴யத³லி அம்பே³காலு நீகு³தலி
அங்க³னேரா கங்க³ளல்லி

ஆனந்த³ தும்பு³தலி (பாரோ)

முந்த³லெய ஹொரளினல்லி
முத்து³ கெம்பு³ ஜொலிஸுதலி
அந்த³வுள்ள நெந்தி³யல்லி
அரளெலெ ஆடு³தலி
நரஹரி நோடு³தலி (பாரோ)

***

தூ³ரு மாட³லி ப்³யாடி³ரோ ரங்கை³ய்யன (ப)

தூ³ர ப்³யாடி³ரெந்து³ து³ஷ்ட குமாரனெந்து³ (அனுபல்லவி)

நானித்த கெணெ பாலனே பட்டிலோலிட்டு தானு ஆட³லி
போத³னே ஏனு அரியா த³க்தா என்னா கந்தன்ன நீவு (தூரு)

எல்லார மனெக³ ப³ந்து³ பெண்ணேய திந்து³
நில்ல தோ³டி³தா³னெந்து³ ஒள்ளே கூஸின ம்யாலே கள்ளதனவ நிட்டு (தூரு)

தோ³ஷவில்லவே நிமகே³ கந்த³ன தொ³ரெ
ரோஷ பா³ரதே³ எனகே³ த்ரேஷ திந்தெ³ன்ன நிர்தோ³ஷ ரங்க³ய்யன (தூரு)

மக்கள பட³த³வரு ஈபரிபரா
மக்களா தூ³ரல்லாரு அக்ரமதிந்தென்ன அரகிணியனா நீவு (தூரு)

அறியாதே³ களுகி³த³னே நிம்மன குண
அரிது களுக³லாரனே வரகு³ணசாலி ஶ்ரீ நரஹரி தொ³ரெயென்ன (தூரு)

***

கந்தா[3] பாரோ முகு[3]ந்த[3] பாரோ
ஸுந்த[3]ர விக்[3]ரஹ கோவிந்த[3] பாரோ (கந்தா)

நின்ன காணதே வீதியன்னு ஸுத்தி ப[3]ந்தே[3]
ஆட்டவன்னு பி[3]ட்டு மனெகெ
என்ன சின்னா பாரோ (கந்தா)

எரிவா மொரெ தப்பித்தெந்து[3] பெ[3]ரஸி பிஸி
நீரு இட்டு நின்னரஸுத்தா பந்தே[3]னு
தொ[3]ரெயு பாரோ (கந்தா)

தப்பித்து உம்பாவேளே தாளுவதே[3]
எரது[3] ப்[3]யாக[3] துப்ப அன்ன உணுஸுவே
என் அப்பா பாரோ (கந்தா)

உணிஸி ஹீகள் இட்டு ஜடெ[3] ஹெளது
பூஷனிட்டம்யாலே குணிதோ[3]டி[3]
ப[3]ருவி ஸுரகி[3]ணியு பாரோ (கந்தா)

காமினிய ரெல்லா நின்ன
கண்ணிட்டு இருவரோ
ஸ்ரீ நாமகிரி ப்ரியா நரஹரியு பாரோ (கந்தா)

***

யாகளுவியோ கந்தா[3] யாரேனக்தரோ
நின்ன நா கேளுவேனோ பேளோ ரங்க[3]ய்யா (யாக)

கோபிஸி யேனக்தரோ கோபியரு இந்தா
பாபக்க அனுஜரோ ரங்கை[3]யா (யாக)

என்னல்லி பேளோ அவர
நின்னய்யா நல்லி பேளி சன்னாகி
சிக்ஷிபேனோ ரங்கை[3]யா (யாக)

சஞ்ஜி வேளேலி கோ[3]வு ஸஹிதா நீ
ப[3]ருவாகா[3] அஞ்ஜி கொண்டே[3]னோ
முத்து[3] ரங்கை[3]யா (யாக)

லீலே யொளக[3] நீனு ஸோலாதி[3]ரலு
து[3]ஷ்ட பா[3]லரு பொ[3]ய்த[3]ரேனோ
ரங்கை[3]யா (யாக)

து[3]ட்டிது பாடித்து எள் இஷ்டு அத்தர
நின்ன ஹொட்டே தந்தளி போதோ[3]
ரங்கையா (யாக)

அத்தத்து நின்ன முத்து[3] அங்க[3]னு
பாடித்தல்லோ எத்தி கொம்பே[3]னோ
பாரோ ரங்கை3யா (யாக)
***

ஸ்ரீகிருஷ்ணார்ப்பணமஸ்து.